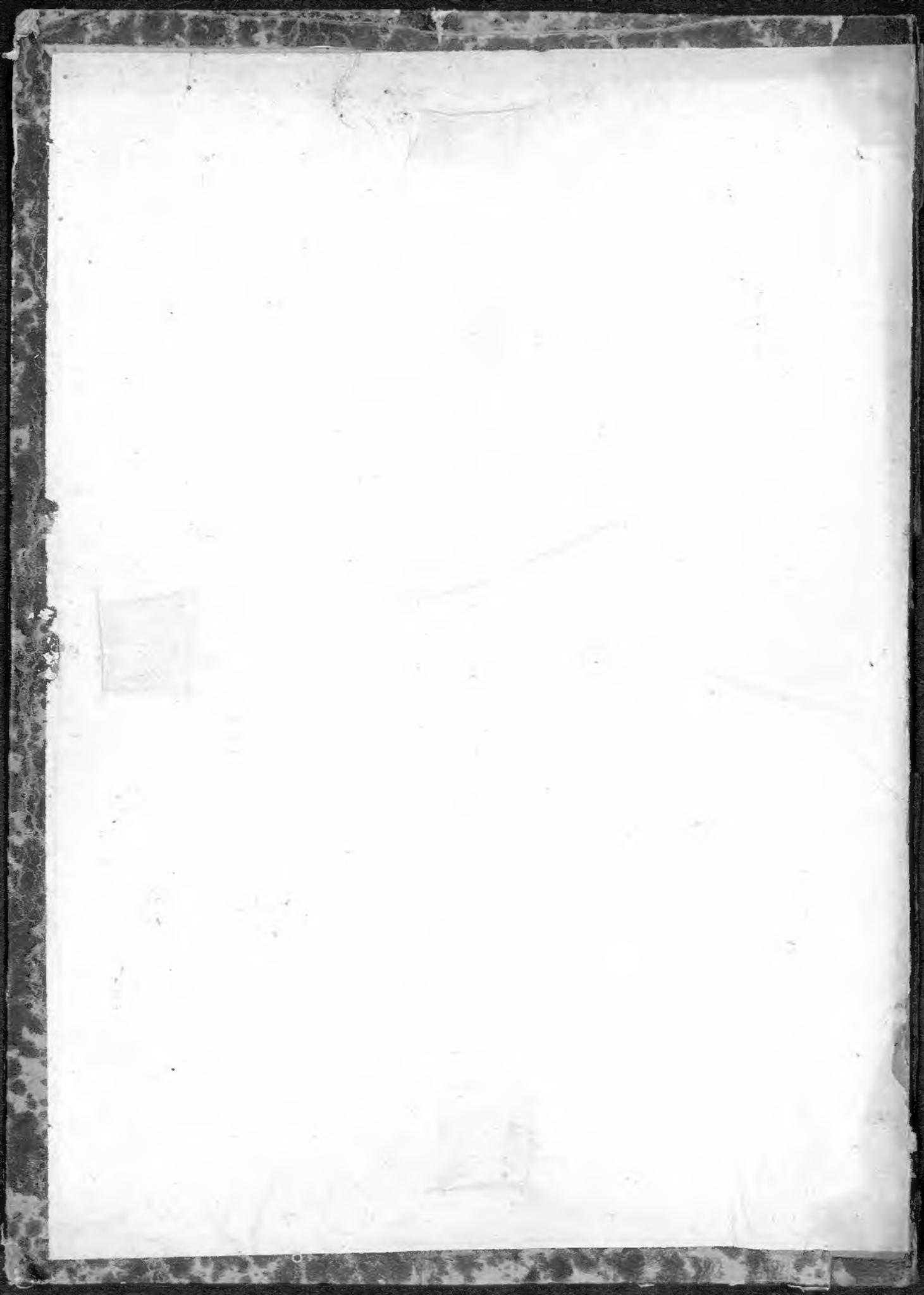
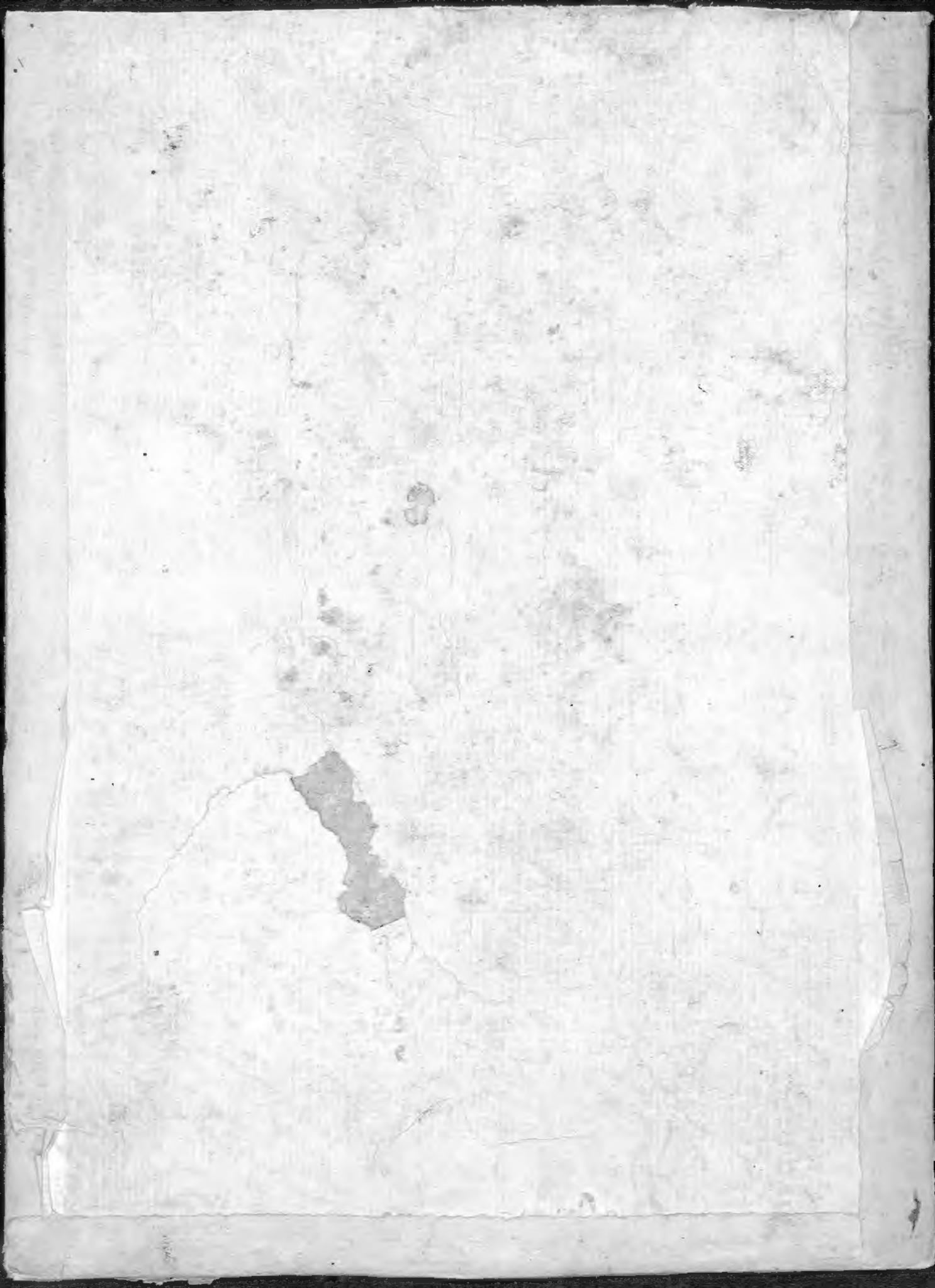


<sup>22</sup> <sup>23</sup>  
*Legajo n<sup>o</sup> 23 Numismática.*

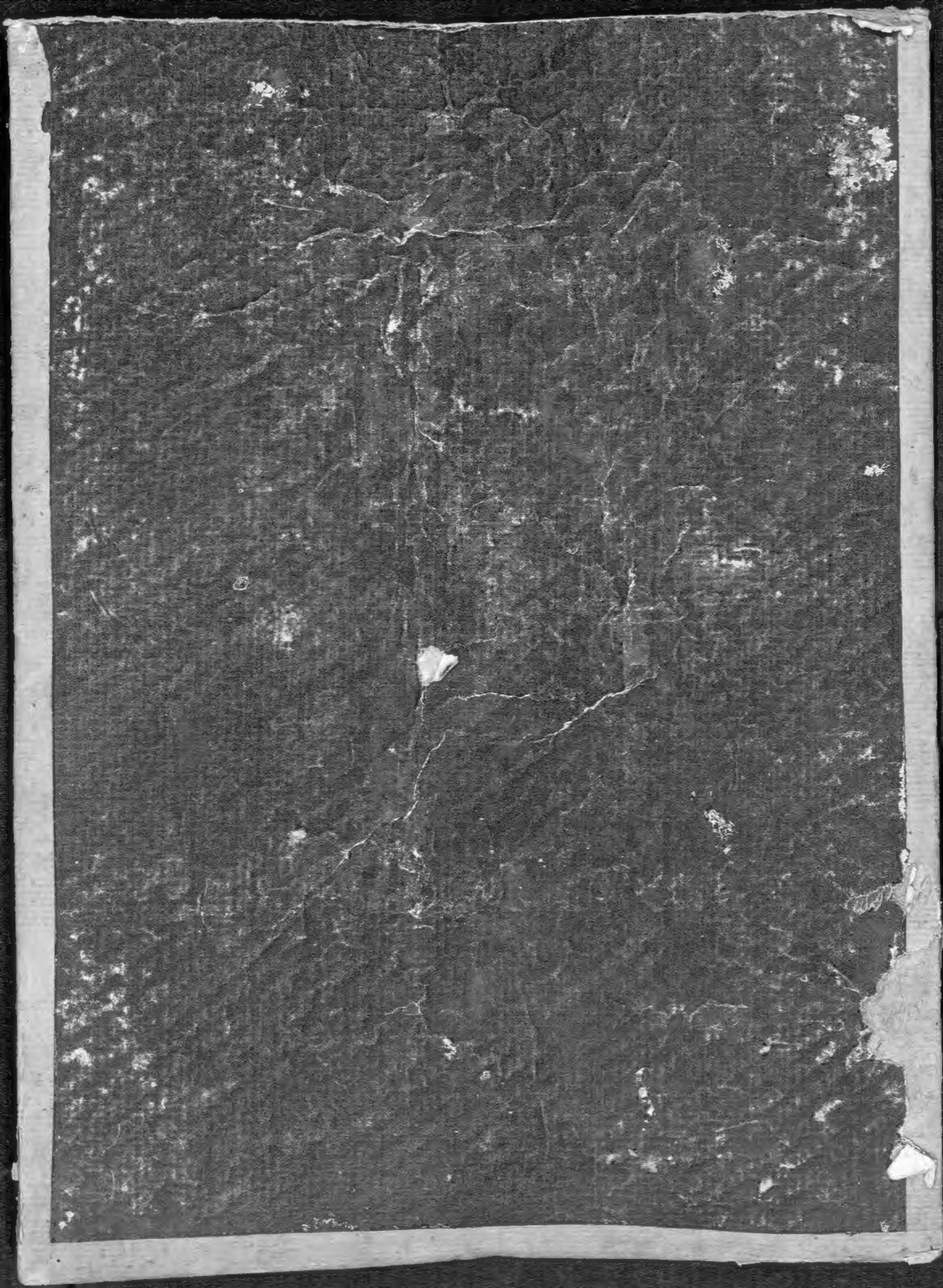
*Trabajos Varios.*

332/187











Legajo - 23.

Contiene

- 1º Catálogo de monedas del Bajo Imperio
- 2 Monedas árabes de D. Nuñaventura Hernandez Sanahüja
- 3 Monedas de diversas series
- 4 Papeles del monetario de Darthe
- 5 Catálogo de libros de Numismática
- 6 Inscripciones árabes varias
- 7 Interpretación de algunas voces árabes por Carisi
- 8 Anillo del Conde de San Luis p<sup>o</sup> Delgado
- 9 Correspondencia del Sr. Loricis
- 10 Índice de la Historia de Ben Adhari
- 11 Papeles varios de Etnoarqueología
- 12 Papeles varios de poco valor
- 13 Procedencias de las monedas autonómicas.
- 14 Índice de la Colección de Documentos de Darthe.

1877 - 23

Continúa

1. Estado de la Unión del Sur de Francia
2. Estado de la Unión del Sur de Francia

Continúa

3. Estado de la Unión del Sur de Francia
4. Estado de la Unión del Sur de Francia
5. Estado de la Unión del Sur de Francia
6. Estado de la Unión del Sur de Francia
7. Estado de la Unión del Sur de Francia

Continúa

8. Estado de la Unión del Sur de Francia
9. Estado de la Unión del Sur de Francia
10. Estado de la Unión del Sur de Francia
11. Estado de la Unión del Sur de Francia
12. Estado de la Unión del Sur de Francia
13. Estado de la Unión del Sur de Francia
14. Estado de la Unión del Sur de Francia

Continúa

Legajo 23- n° 1.

Catálogo de algunas monedas romanas del Bajo-Imperio

Colec. Delgado.





AEL PVLCHERIA AVG. Cap. unionib. cinet. sin. conu. inauribus,  
monili, palud. pect. conspicuum. Manus e coelo demissa  
coronam lauream ei imponit.

VICTORIA AVGGG. Stof. Victoria, dextr. conu. stam oblongae  
cruci dextrâ innititur, laevâ stolam sustinet. Sinistro  
nummi latere, sidus est. Infra, CONOB.

N. Alb.

AEL VERINA AVG. Cap. unionibus cinet. sin. conu. inaurib.  
monili, palud. pect. Capiti coelestis manus coronam imponit  
VICTORIA AVGGG. Victoria stof. dextr. conu. st. d. cruci  
oblongae innixâ, laevâ stolam sustinente. A dextris in area,  
sidus est. Infra, CONOB.

N. Du-Laux

ALL VICTORIA AND AIRPORTS  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

ALL VICTORIA AND AIRPORTS  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..



D N AEL MARC EVFEMIAE P F AVG. Cap. uniconibus  
 cinct. sin. cono. inauribus, monili, palud. pact. conspicuum.  
 VICTORIA AVGGG. Victoria stol. dextr. cono. trans, dextrâ crui  
 oblongae adninitur, stolam laevâ sublevantem. A sinistrâ  
 in arca, sidus. Infra, COMOB.

N. Ther. Medic. quid dandur. p. 628.

Id. N = sine-vid A sinistrâ, stella, infra, CORMOB. Du Lang.

D N VALENTINIANVS P F AVG. Cap. gemm. cinct. i. c. pal. gae.  
 VICTORIA AVGGG. Stol. dextrâ. cono. stat Victoria: d. crui  
 oblongae iunithur, i. stolam sustinet. Infra, CONOB.

N. Du-Lang. Dand. p. 957.

D N PLA VALITINIANVS P F AVG (N) Cap. laur. et  
 gemmâ cinctum, sin. cono. palud. pact.

VICTO AVGGG. Eadem, quae prius, Victoria. Infra, ONOB.

N. Quin. Mus. Lugd.

2

2

1

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

4 3 2 1 0 1 2 3 4

4

1000

| Number of hauls | Pomatomus saltatrix (%) | Seriola lalandi (%) | Cynoscion regalis (%) | Menticolus americanus (%) | Urophycis regia (%) |
|-----------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|---------------------------|---------------------|
| 1               | ~85                     | ~15                 | ~10                   | ~5                        | ~5                  |
| 2               | ~45                     | ~10                 | ~10                   | ~5                        | ~5                  |
| 3               | ~25                     | ~10                 | ~10                   | ~5                        | ~5                  |
| 4               | ~15                     | ~10                 | ~10                   | ~5                        | ~5                  |
| 5               | ~10                     | ~10                 | ~10                   | ~5                        | ~5                  |
| 6               | ~5                      | ~10                 | ~10                   | ~5                        | ~5                  |
| 7               | ~5                      | ~10                 | ~10                   | ~5                        | ~5                  |
| 8               | ~5                      | ~10                 | ~10                   | ~5                        | ~5                  |
| 9               | ~5                      | ~10                 | ~10                   | ~5                        | ~5                  |
| 10              | ~5                      | ~10                 | ~10                   | ~5                        | ~5                  |

1

2      3      4

•

D N MARCIANVS P F AVG. Cap. adu. galeâ cristatâ,  
 Ionic. pect. d. Transversam hum. hastam, s. clypeum in quo eques,  
 gestante.

VICTORIA AVGGG. Victoria stol. dextr. conv. st. d. longiori crui  
 imititur, s. stolam sustinet. A sinistris in area, stella, infra, CONOB.

N. Th. Medic. Band. p. 580.

Id. A. = A sinistris, idus. infra, CONOB. Font. Four. Carq.

Id. A. Sine stella, infra, CONOB. Du-Cang.

D N MARCIANVS P F AVG. Cap. adu. gal. ðe. ut suprâ,  
 VICTORIA AVGGGA. Victoria, quae proximè. Infra, CONOB.

A. Dup. Cenoman.

D N MARCIANVS P F AVG. Cap. adu. gal. ut suprâ.  
 VICTORIA AVGGGB. Ead. Victoria. A sinistris, idus. infra, CONOB.

A. Reg. Strand.

D N MARCIANVS P F AVG. Cap. gal. adu. ðe. ut suprâ.  
 VICTORIA AVGGGD. Victoria ead. A sinistris, idus. infra, CONOB.

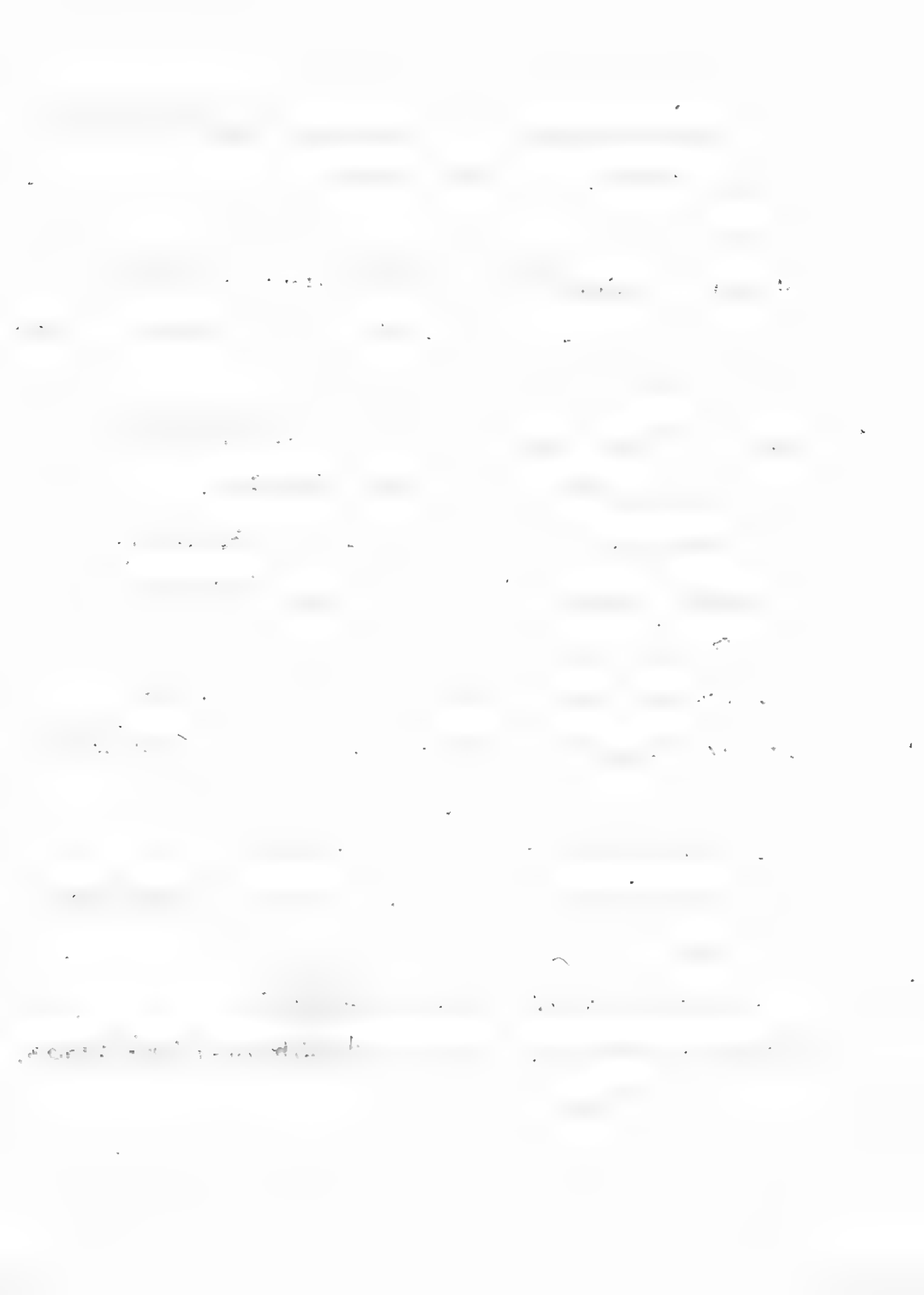
A. Theup.

D N MARCIANVS P F AVG. Cap. gal. adu. ðe. ut suprâ.  
 VICTORIA AVGGGE. Victoria ead. A sinistris, idus. infra, CONOB.

A. M. M. A. Theup.

D N MARCIANVS P F AVG. Cap. gal. adu. ut suprâ.





VICTORIA AVGGG<sup>5</sup>. Ead. Victoria. A sinistra. idus. Infra, CONOB.

N. Theop.

12. VICTORIA AVGGGZ - CONOB. HR.

D N MARCIANVS P F AVG. Cap. adv. gal. ut supin.

VICTORIA AVGGGH. Ead. Victoria. A sinistra. idus. Infra, CONOB.

N. Mus. Lugd.

D N MARCIANVS P F AVG. Cap. adv. gal. ut supin.

VICTORIA AVGGGΘ. Victoria ead. A sinistra. idus. Infra, CONOB.

N. AD.

D N MARCIANVS P F AVG. Cap. adv. gal. ut supin.

VICTORIA AVGGGI. Ead. Victoria. A sinistra. idus. Infra, CONOB.

N. LB. AD.

D N LEO PERPET AVG. Cap. adv. gal. ut supin.

VICTORIA AVGGGA. Victoria ead. A sinistra. idus. Infra, CONOB.

N. Cham.

~~12. AD~~ D N LEO PERPET AVG. Cap. gal. adv. de. ut supin.

VICTORIA AVGGGB. Ead. Victoria. A sinistra. idus. Infra, CONOB.

N. Reg.

12. N. A sinistra, idus. Infra, CONOB. Grand. LB.

D N LEO PERPET AVG. Cap. adv. gal. de. ut supin.

VICTORIA AVGGGD. Ead. Victoria. A sinistra. idus. Infra, CONOB.

N. De Claves.

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  2.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{8}$  3.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$  4.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{16}$  5.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{32}$  6.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{32}$  7.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{64}$  8.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{64}$  9.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{128}$  10.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{64} = \frac{1}{128}$  11.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{64} = \frac{1}{256}$  12.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{128} = \frac{1}{256}$  13.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{512}$  14.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{512}$  15.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{1024}$  16.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{1024}$  17.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{2048}$  18.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{2048}$  19.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{4096}$  20.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{4096}$  21.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{8192}$  22.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{8192}$  23.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{16384}$  24.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{16384}$  25.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{32768}$  26.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{32768}$  27.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{65536}$  28.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{65536}$  29.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{131072}$  30.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{131072}$  31.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{262144}$  32.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{262144}$  33.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{524288}$  34.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{524288}$  35.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{1048576}$  36.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{1048576}$  37.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{2097152}$  38.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{2097152}$  39.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{4194304}$  40.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{4194304}$  41.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{8388608}$  42.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{8388608}$  43.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{16777216}$  44.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{16777216}$  45.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{33554432}$  46.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{33554432}$  47.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{67108864}$  48.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{67108864} = \frac{1}{67108864}$  49.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{67108864} = \frac{1}{134217728}$  50.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{134217728} = \frac{1}{134217728}$  51.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{134217728} = \frac{1}{268435456}$  52.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{268435456} = \frac{1}{268435456}$  53.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{268435456} = \frac{1}{536870912}$  54.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{536870912} = \frac{1}{536870912}$  55.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{536870912} = \frac{1}{1073741824}$  56.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1073741824} = \frac{1}{1073741824}$  57.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1073741824} = \frac{1}{2147483648}$  58.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2147483648} = \frac{1}{2147483648}$  59.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2147483648} = \frac{1}{4294967296}$  60.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4294967296} = \frac{1}{4294967296}$  61.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4294967296} = \frac{1}{8589934592}$  62.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8589934592} = \frac{1}{8589934592}$  63.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8589934592} = \frac{1}{17179869184}$  64.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{17179869184} = \frac{1}{17179869184}$  65.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{17179869184} = \frac{1}{34359738368}$  66.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{34359738368} = \frac{1}{34359738368}$  67.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{34359738368} = \frac{1}{68719476736}$  68.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{68719476736} = \frac{1}{68719476736}$  69.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{68719476736} = \frac{1}{137438953472}$  70.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{137438953472} = \frac{1}{137438953472}$  71.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{137438953472} = \frac{1}{274877906944}$  72.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{274877906944} = \frac{1}{274877906944}$  73.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{274877906944} = \frac{1}{549755813888}$  74.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{549755813888} = \frac{1}{549755813888}$  75.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{549755813888} = \frac{1}{1099511627776}$  76.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1099511627776} = \frac{1}{1099511627776}$  77.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1099511627776} = \frac{1}{2199023255552}$  78.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2199023255552} = \frac{1}{2199023255552}$  79.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2199023255552} = \frac{1}{4398046511104}$  80.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4398046511104} = \frac{1}{4398046511104}$  81.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4398046511104} = \frac{1}{8796093022208}$  82.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8796093022208} = \frac{1}{8796093022208}$  83.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8796093022208} = \frac{1}{17592186044416}$  84.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{17592186044416} = \frac{1}{17592186044416}$  85.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{17592186044416} = \frac{1}{35184372088832}$  86.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{35184372088832} = \frac{1}{35184372088832}$  87.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{35184372088832} = \frac{1}{70368744177664}$  88.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{70368744177664} = \frac{1}{70368744177664}$  89.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{70368744177664} = \frac{1}{140737488355328}$  90.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{14073748835532$

1. The first part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

100

[illegible]

1

1. The first part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

13.

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1036.

100

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Arar and Collins (1971) using a Shimadzu 1601 UV-Visible Spectrophotometer. The concentration of chlorophyll was expressed in  $\mu\text{g mL}^{-1}$ .

100 50 0 50 100

... ..

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.



D N LEO PERPET AVG. Cap. adu. gal. &c. ut supra.  
 VICTORIA AVGGGE. Ead. Victoria. A sinistr. idus. infra, CONOB.  
 A. AD.

D N LEO PERPET AVG. Cap. adu. gal. &c. ut supra.  
 VICTORIA AVGGGS. Victoria ead. A sinistr. idus. infra, CONOB.  
 A. Nicolin.

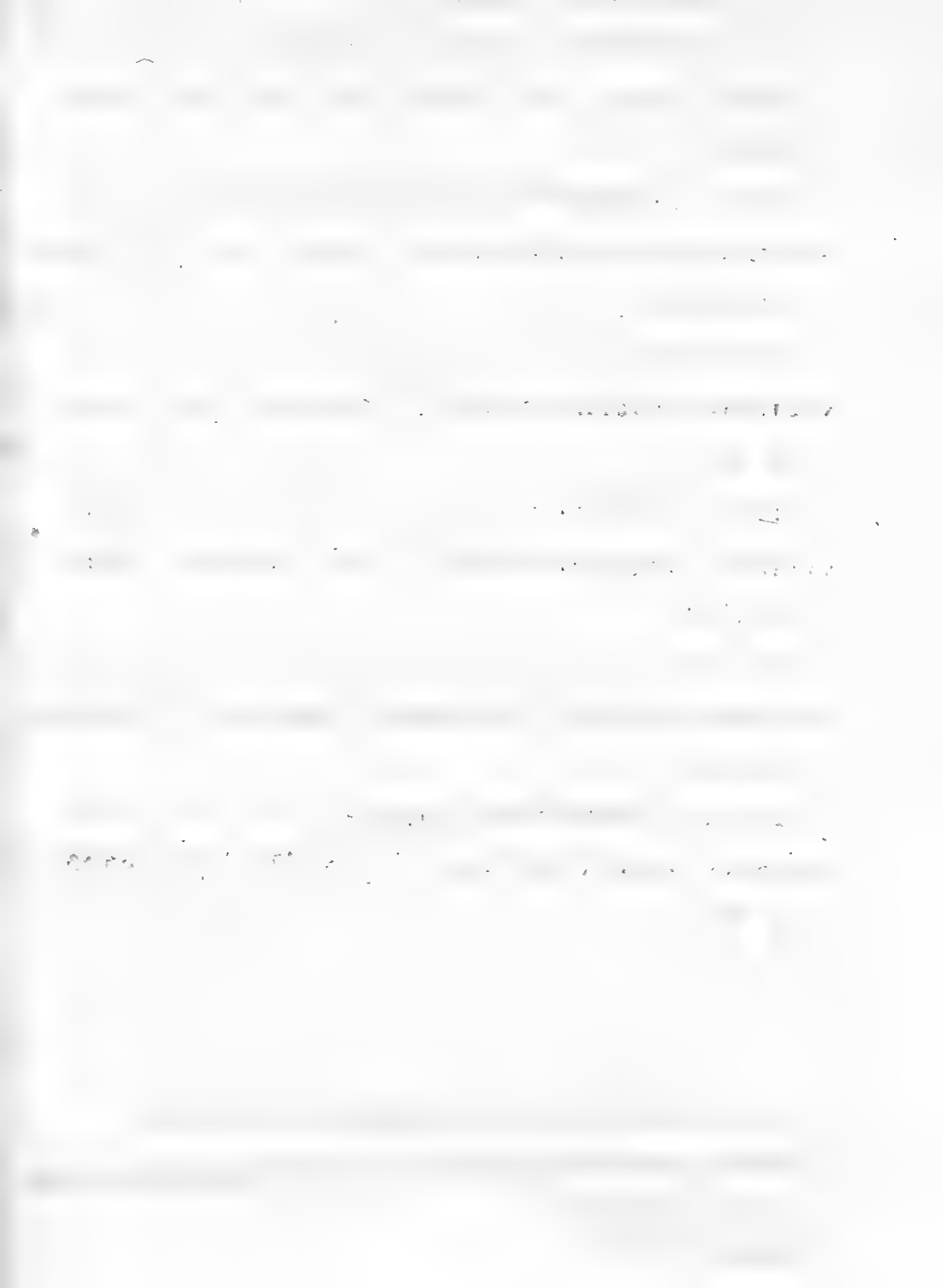
D N LEO PERPET AVG. Cap. adu. gal. &c. ut supra.  
 VICTORIA AVGGGZ. Ead. Victoria. A sinistr. idus. infra, CONOB.  
 A. LB.

D N LEO PERPET AVG. Cap. adu. gal. &c. ut supra.  
 VICTORIA AVGGGH. Ead. Victoria. A sinistr. idus. infra, CONOB.  
 A. Font.

D N LEO PERPET AVG. Cap. adu. gal. &c. ut supra.  
 VICTORIA AVGGG@. Victoria ead. A sinistr. idus. infra, CONOB.  
 A. Band

D N LEO PERPET AVG. Cap. adu. gal. &c. ut supra.  
 VICTORIA AVGGGI. Ead. Victoria. A sinistr. idus. infra, CONOB.  
 A. Pf.

D N I SEVERVS P AVG. Cap. unionib. cinet. s.c. gal. ger.  
 VICTORIA AVGGG. Victoria nob. d.c. s. d. cruce oblongae nixa, s. stolum  
 sustinet. infra, CONOB.  
 A. Quin. LB.



D N SEVERVS P F AVG. Cap. unionib. cinet. i. e. palud. gest. 7  
VICTORIA AVGGG. Exd. Victoria. Infra, COMOB.

A. De Clau. Mus. Eug.

Id. A. Infra, CONOB. Faunal.

D N LIBIVS SEVERVS P F AVG. Cap. unionib. cinet. i. e. gal. gest.  
VICTORIA AVGGG. Exd. Victoria. A dextris, R; à sinistris, V.  
Infra, COMOB.

A. Foue.

Id. A. = A dextr. R; à sinistr. M. Infra, CONOB. MB.

D N ZENO PERP AVG. Cap. unionib. cinet. i. e. pal. gest.  
VICTORIA AVGGG. Exd. Victoria. Infra, CONOB.

A. Reg.

Id. A. = A sinistr. idus. Infra, CONOB. Du Cang.

D N ZENO PERP AVG. Cap. adu. gal. loric. gest. d. transu. hum.  
hastam gestante, s. clypeum in quo aquae.

VICTORIA AVGGG. Exd. Victoria. A sinistr. idus. Infra, CONOB.

A. Arich. Thes. Med.

Id. A. A sinistr. idus. Infra, CONOB. Brand.

D N ZENO ET LEO NOV CAE. Cap. adu. gal. &c. ut supra.  
VICTORIA AVGGG. Exd. Victoria. A sinistr. idus. Infra, CONOB.

A. Du Cang. Chiff.

... ..  
... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..

... ..

... ..  
... ..

... ..  
... ..

... ..

... ..  
... ..

D N ZENO PERP AVG. Cap. adv. gal. &c. ut supra.  
 VICTORIA AVGGG. Ead. Victoria. A dextris sinistris A et idus. infra,  
 COMOB.

A. Theup.

D N ZENO PERP AVG. Cap. adv. gal. &c. ut supra.  
 VICTORIA AVGGGA. Ead. Vict. A sinistris, idus. infra, CONOB.

A. Mus. Lugd. 183.

D N ZENO PERP AVG. Cap. adv. gal. &c. ut supra.  
 VICTORIA AVGGGB. Victoria ead. A sinistris. idus. infra, CONOB.

A. Band. AD. Nicol.

D N ZENO PERP AVG. Cap. adv. gal. &c. ut supra.  
 VICTORIA AVGGG<sup>F</sup>. Ead. Victoria. A sinistris. idus. infra, CONOB.

A. AD. ~~HR.~~ HR.

D N ZENO PERP AVG. Cap. adv. gal. &c. ut supra.  
 VICTORIA AVGGGΔ. Ead. Victoria. A sinistris. idus. infra, CONOB.

A. N. Tur.

D N ZENO PERP AVG. Cap. adv. gal. &c. ut supra.  
 VICTORIA AVGGGE. Victoria ead. A sinistris. idus. infra, CONOB.

A. Du Cang.

D N ZENO PERP AVG. Cap. adv. gal. &c. ut supra.  
 VICTORIA AVGGGΣ. Ead. Victoria. A sinistris. idus. infra, CONOB.

A. Font. ~~HR.~~

Id. COMOB. HR.

Id. AVGGG2. AD.

1. The first part of the paper is devoted to a

discussion of the general principles of the

method.

The second part is devoted to a detailed

description of the experimental apparatus and

the results of the measurements.

The third part is devoted to a discussion of the

results of the measurements and a comparison

with the theoretical predictions.

The fourth part is devoted to a discussion of the

conclusions of the paper.

The fifth part is devoted to a discussion of the

conclusions of the paper.

The sixth part is devoted to a discussion of the

conclusions of the paper.

The seventh part is devoted to a discussion of the

conclusions of the paper.

The eighth part is devoted to a discussion of the

conclusions of the paper.

The ninth part is devoted to a discussion of the

conclusions of the paper.

D N ZENO PERP AVG. Cap. unionib. cinet. s.c. palud. gest.  
VICTORIA AVGGGZ. Ead. Victoria. A sinistr. sidus. Infrà, CONOB.

N. De Clau.

D N ZENO PERP AVG. Cap. adv. gal. lor. gest. &c. ut in superiorib.  
VICTORIA AVGGGZ. Ead. Victoria. Sine stella. Infrà, CONOB.

N. August.

12. N. A sinistr. sidus. Infrà, CONOB. Mus. Eugd. Nicol.

D N ZENO PERP AVG. Cap. adv. gal. &c. ut suprà.  
VICTORIA AVGGGH. Victoria eadem, sine stella. Infrà, CONOB.

N. Leg.

D N ZENO PERP AVG. Cap. adv. gal. &c. ut in superiorib.  
VICTORIA AVGGG@. Ead. Victoria. A sinistr. sidus. Infrà, CONOB.

N. AD.

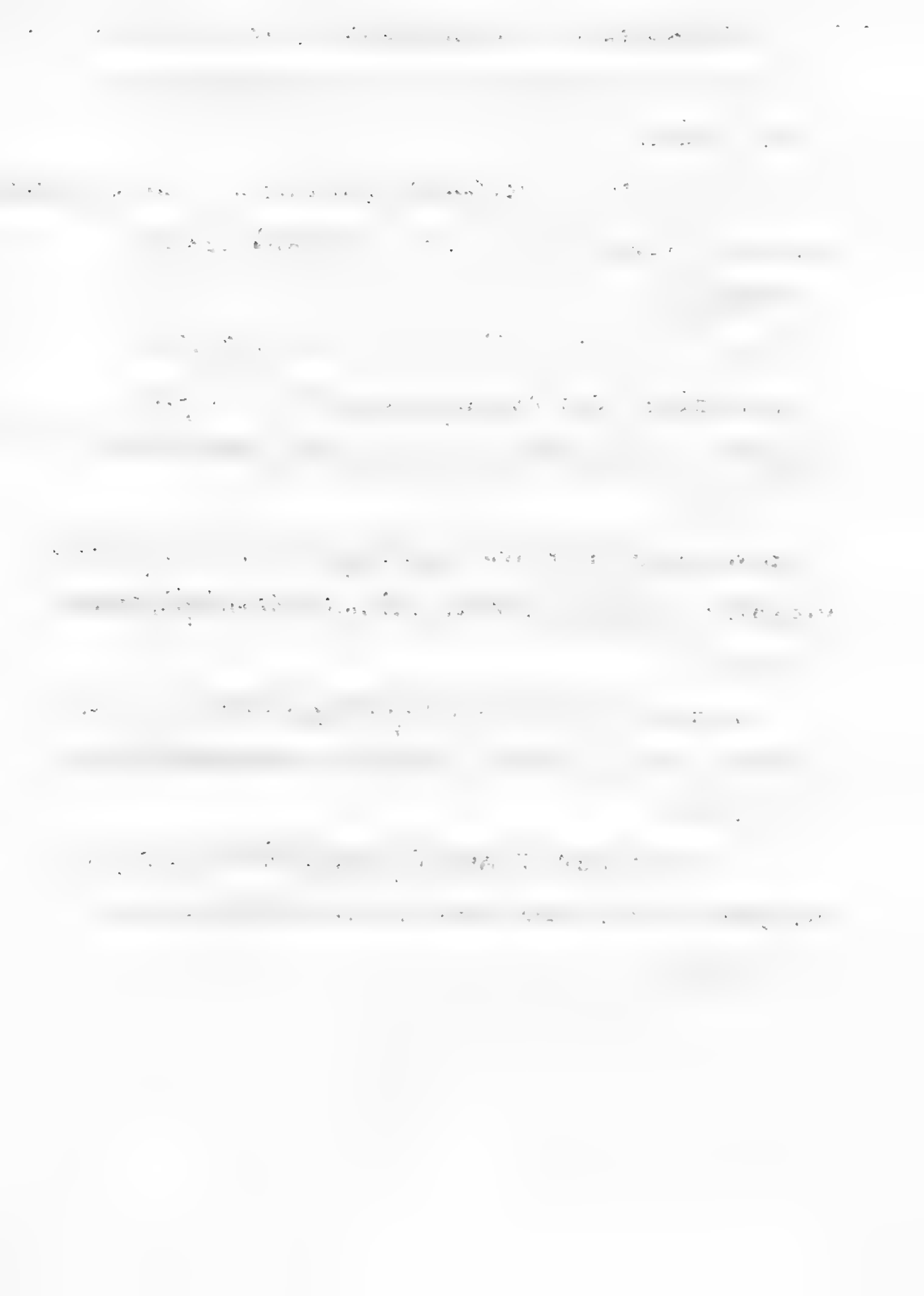
D N ZENO PERP AVG. Cap. adv. gal. &c. ut suprà.  
VICTORIA AVGGGI. Victoria ead. A sinistr. sidus. Infrà, CONOB.

N. MS.

D N ZENO PER F AVG. Cap. adv. gal. &c. ut suprà.  
VICTORIA AVGGG+. Ead. Victoria, sine stella. Infrà, COMOB.

N. Font.





D N GALLA PLACIDIA P F AVG. Capr. unionibus cinctum,  
sinistr. conu. inauribus, monili, stol. pect. conspicuum.

SALVS REIPVBLICAE, in ambitu; in corona laurea, Christi  
monogramma. Infrà, COMOB.

N. Quim. Reg. Harb. pag. 401.

D N IVST GRAT HONORIA P F AVG. Capr. unionib. ornatum,  
inauib. monili, stolato pectore, sin. conu.

SALVS REIPVBLICAE in ambitu; in laurea corona, Christi  
monogramma. Infrà, COMOB.

N. N

Id: N. Infrà, COMOB. Reg.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

DEPARTMENT OF THE HISTORY OF ARTS

RECEIVED

1964

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

DEPARTMENT OF THE HISTORY OF ARTS

RECEIVED

1964

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

11

D N LIBIVS SEVERVS P F AVG.

SALVS REIPVBLICAE in ambitu. In corona laurea  
Christi monogramma. Infra, COMOB.

A. Medio-barb. pag. . . .

D N ANTHEMIVS P F AVG. Cap. adu. Ionic. galeat.  
Ionic. pectore, d. transv. hum. hastam gestante, s. clypeum.  
SALVS REIPVBLICAE in ambitu; in laurea corona Christi  
monogramma. Infra, COMOB.

A. L. de Vitry, Tumul. Fl. Clementis.

D N ANTHEMIVS P F AVG. Cap. union. cinct. s. c. gal. gen.  
SALVS REIPVBLICAE in ambitu; in laurea corona  
Christi monogramma. Infra, COMOB.

A. Mus. Lugd.

D N ANTHEMIVS PERPET AVG. Capus unionibus  
cinctum, sin. conv. palud. pect.

SALVS REIPVBLICAE in ambitu; in corona laurea,  
Christi monogramma. Infra, COMOB.

A. IR.



D N GALLA PLACIDIA P F AVG. Cap. geminis cinct. *sin-*  
*conv.* inauribus, duplici monili, palud. pectore, Christi  
 monogrammate humerum dextrum egornante conspicuum.  
 SALVS REIPVBLICAE. Stolata Placidia sedet aduersa, dextrâ  
 tenet orbem cui crux imposita, laevâ crucem. A dextris in  
 area R; à sinistris, V. Infra, COMOB.

N. Max. mod. Sand. p. 566. e Mus. Ill. Comitis Baronis de  
 Spaen, in Batavia.

LICINIA EUDOXIA P F AVG. Caput advertum, tegmine  
*in humeros et geitru deciduntibus*  
 radiato, et geminis ornato, cruce superposita, palud. pectore,  
 humero dextro cruce adpositâ.

SALVS REIPVBLICAE. Eudoxia stolata sedet aduersa, capite  
 geminis hinc inde procedentibus; dextrâ crucigerum orbem

1911

1912

1913

1914

1915

1916

1917

1918

1919

1920

1921



tenet, laevâ crucem. A dextris in area, R ; à sinistris M.  
Infrâ, COMOB.

N. Farn. Du-Cangin, Sada, pag. 17. Band. p. 575.

12. N. Infrâ, CONOB. Lembr.

12. N. = A dextris R ; à sinistr. V. Infrâ, COMOB. Th. Medic.

1. The first part of the paper discusses the importance of the study of the history of the United States. It is argued that a knowledge of the past is essential for a full understanding of the present and for the development of a sound perspective on the future. The author points out that the study of history is not merely a collection of facts and dates, but a process of critical thinking and analysis. It is through the study of history that we can learn from the mistakes of the past and avoid them in the future. The author also emphasizes the role of the individual in the history of the United States, and how the actions of individuals have shaped the course of the nation's development. The paper concludes by stating that the study of the history of the United States is a vital part of the education of every citizen, and that it is essential for the development of a responsible and informed citizenry.

D N GALLA PLACIDIA P F AVG. Cap. sin. conv. unionibus,  
 inauribus, monili gemino, paludato gestore, adposito Christi  
 monogrammate humero dextro conspicuum. Capiti manus e  
 coelo demissa lauream coronam imponit.

SALVS REIPUBLICAE. Victoria stol. sin. conv. <sup>thoraci</sup> ~~spatiis~~ insidem,  
 d. scribit Christi monogramma in clypeo, quem supra genu  
 positum laevâ tenet. A dextris in area, R; a sinistris, V.  
 Infra, COMOB.

N. Reg.

R. Fauvel. Hand. pag. 567.

Id. At. A dextr. R; a sinistr. V. Infra, CONOB. Foue. MB.

D N GALLA PLACIDIA P F AVG. Cap. unionib. cinct. sin.  
 conv. inauribus, gemino monili, palud. gest. Christi monogram.  
 humero dextro adposito.

SALVS REIPUBLICAE. Victoria stol. sin. conv. thoraci insidem.

... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

Dextrâ scribit Christi monogramma in clypeo, quem  
suprà genu positum laevâ tenet. Infra, AQPS.

A. H.

10. A. Infra, SMPS. Fouc. Band. p. 567.

AEL EVDoxIA AVG. Cap. im. conv. unionibus, inauribus,  
monili, palud. pect. conspicuum. Coelestis manus illi coronam  
imponit.

SALVS REIPVBLICAE. Victoria stola sin. conv. <sup>spolius</sup> ~~thorax~~ insidet:  
d. scribit Christi monogramma in clypeo, quem supra  
cippum positum laeva tenet. Infra, CONOB.

A. H.

AEL EVDoxIA AVG. Cap. id. cum manu coelesti.

SALVS REIPVBLICAE (sic). Infra, CONOB. Victoria, quae proximè.

A. Brand. pag. . . . Theat. Frid. pag. . . .

AEL EVDoxIA AVG. Caput idem, cum ead. coelesti manu.

SALVS REIPVBLICAE. Infra, CONOB Victoria ead. d. scribit  
in clypeo Christi monogramma supra genu posito.

A. Reg.

12. A. = Infra SMKA. Sed ante Victoriam cippus est, cui  
tamen non insidet clypeus. Fontaine. Band. p. 567.

... ..  
... ..

... ..

... ..

...

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

...

... ..

AEL EUDOXIA AVG. Cap. sin. cono. unionib. inaurib. monili<sup>luc</sup>  
geminis, palud. pectore conspicuum.

SALVS REIPVBLICAE. Victoria stol. r. c. / polii insidens, d. scribit  
Christi monogramma in elyseo, quem elatum laevâ tenet.  
Infra, R M P S.

A. H.

AEL FLACCILLA AVG. Cap. sin. cono. lapillis cinctum,  
inauribus, monili, palud. pect.

SALVS REIPVBLICAE. Victoria stol. sin. cono. sedens, dextrâ  
scribit Christi monogramma in elyseo, quem elatum laevâ  
tenet. Infra, CONOB.

N. Reg. Rand. pag. 515.

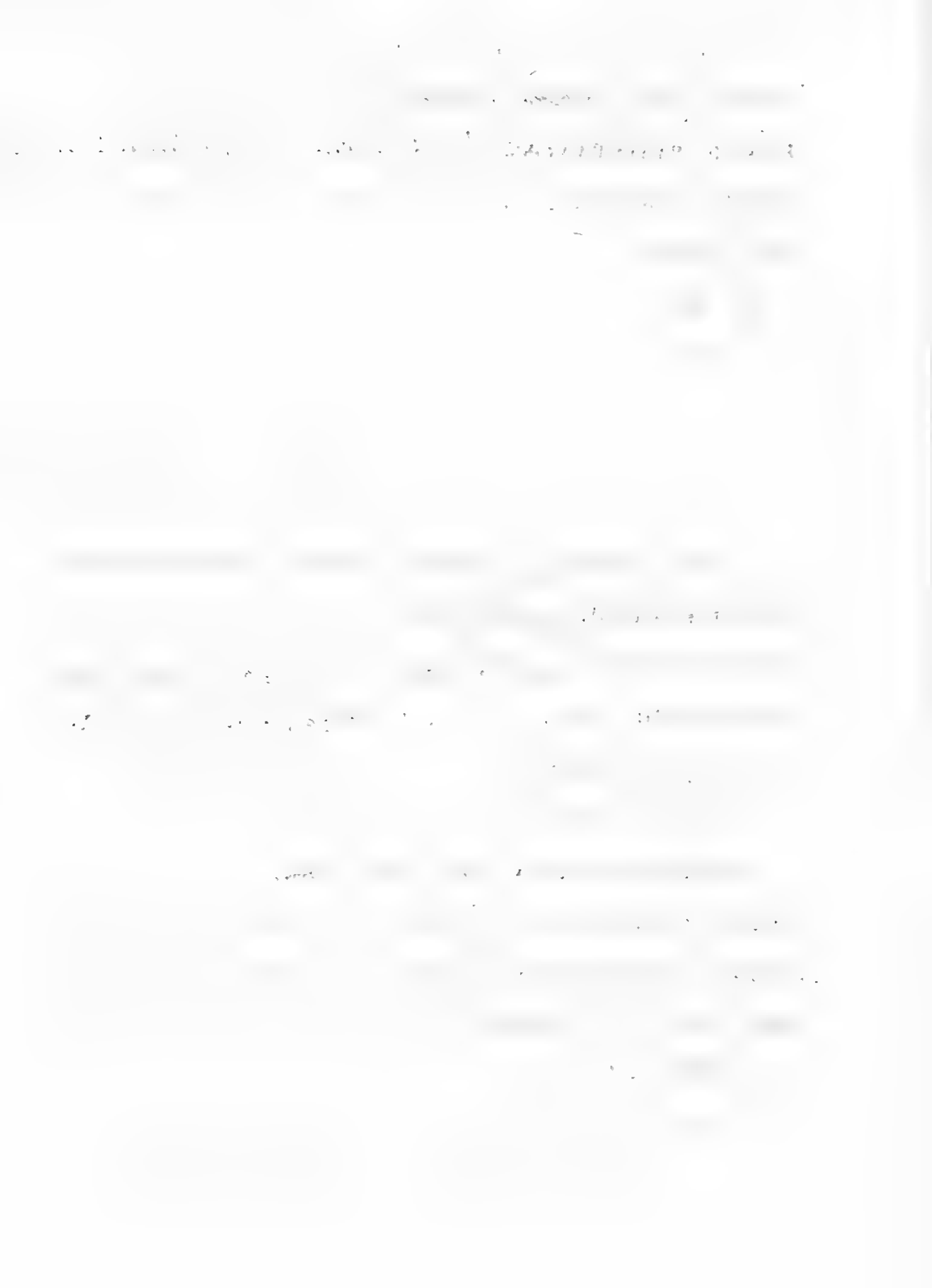
AEL FLACCILLA AVG. Caput idem.

SALVS REIPVBLICAE. Victoria stol. sin. cono. sedet: d. scribit  
Christi monogramma in elyseo, quem positum supra cippum  
laevâ tenet. Infra, CONOB.

N. Arch.

Id. A. A sinistrâ in arca, T. Infra, ANT. B. Fove.





AEL PVLCHERIA AVG. Cap. unionib. cinctum, sin. conv. manib.  
moniti, palud. pect. conspicuum. Capiti lauream e coelo  
demissa manus imponit.

SALVS REIPVBLICAE. Victoria stol. sin. conv. sedens, d. scribit  
✱ in clypeo, quem laevâ tenet. Infra, CONOB.

N. Du-Cang. pag. 37.

12. A. = A sinistris in area, ridus. Infra, CONOB. Theop. p. 36q.

AEL EVDOCIA AVG. Cap. sin. conv. unionibus cinct. manib.  
moniti, palud. pect. Capiti demissa e coelo manus lauream imponit.  
SALVS REIPVBLICAE. Victoria stol. sin. conv. spoliis insidet; d.  
scribit ✱ Christi monogramma in clypeo, quem sup. cippum  
positum laevâ tenet. Infra, CONOB.

D N PLA VALENTINIANVS P F AVG. Cap. gemmis cinct.  
SALVS REIPVBLICAE. Victoria stol. sin. conv. spoliis insidet, auribus  
ambabus tenet cippum, in quo VOT X MVLT XX. Puer nud. alatus  
e regione stans cippum eundem sustinet. Infra, CONOB.

N. Theop.

1. The first part of the paper is devoted to the

study of the properties of the function

defined on the interval  $[0, 1]$  by the formula

$$f(x) = \sum_{n=0}^{\infty} \frac{x^n}{n!}.$$

It is shown that this function is continuous on the interval

$[0, 1]$  and that it is differentiable on the interval

$(0, 1)$  with the derivative  $f'(x) = f(x)$ . It is also shown

that the function  $f(x)$  is not differentiable at the point

$x = 0$ . The second part of the paper is devoted to the

study of the properties of the function  $f(x)$  on the interval

$[0, 1]$ . It is shown that the function  $f(x)$  is not differentiable

at the point  $x = 1$ . The third part of the paper is devoted to the

Valentis uxor . . Lulcheria.

Valentiniani . . . . . Flauilla, deinde Eudocia

Theodosii . . . . . Placidia.

Arcadii . . . . . Eudoxia

Constantini . . . . . Honoria

Zenonis . . . . . Verina.

1. *Chrysomelidae* (Coleoptera)

100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Lichtenthaler and Whistler (1973).

100

10. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* (mg/g)

D N IVST GRAT HONORIA P F AVG. Caput geminis  
 cinctum, <sup>admirandum.</sup> in auribus, monili, paludato pectore, cruce humero  
 dextro adposita conspicuum. Capiti manus e coelo  
 demissa lauream coronam imponit.

BONO REIPUBLICAE. Infrà, COMOB. Victoria stol. dextr. cons-  
 tans, dextrâ cruci longiori adniscitur, stolam laevâ sustinet.  
 A dextris in arca superiore, idus est. Dextro nummi  
 latere, R; sinistro, V.

AT. Reg. HR.

1. The first part of the paper is devoted to a review of the literature on the topic.

2. The second part of the paper is devoted to a review of the literature on the topic.

3. The third part of the paper is devoted to a review of the literature on the topic.

4. The fourth part of the paper is devoted to a review of the literature on the topic.

5. The fifth part of the paper is devoted to a review of the literature on the topic.

6. The sixth part of the paper is devoted to a review of the literature on the topic.

7. The seventh part of the paper is devoted to a review of the literature on the topic.

AEL EUDOXIA AVG. Cap. unionibus cinctum, sin. cono.  
inauribus, motili, stol. prest. conspicuum. E coelo demissa  
manus ei coronam imponit.

GLORIA ROMANORVM. Infra, ALE. Stolata sedet adv.  
Eudoxia, conuerso dextrors. capite, laeuâ ante pectus  
compositâ, dextrâ Victoriâ, à qua coronatur insistentem  
orbis gestat.

Ar. Fouc.

D N VALENS P F AVG. Cap. gemmis cinct. sin. cono, gal. prest.  
GLORIA ROMANORVM. Infra, TROBS. Roma capite galato  
sedet, orbem dextrâ gestante, laeuâ hastae innixâ.

N. Latîn. Itinerar. pag. 335.

N. Max. mod. Turretin.



1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 3, 1862.

2. The second part is a report from the Secretary of the Interior, dated January 10, 1862.

3. The third part is a report from the Secretary of the Treasury, dated January 10, 1862.

4. The fourth part is a report from the Secretary of the War, dated January 10, 1862.

5. The fifth part is a report from the Secretary of the Navy, dated January 10, 1862.

D N GRATIANVS P F AVG. Cap. gemm. cinct. s.c. pal. post.  
GLORIA ROMANORVM. Infrà, LVGPS. Roma stol. sedes adv.  
galeato capite dextr. conu. Dextrâ Romanum orbem tenet,  
iunithur hastae sinistra.

Ar. Fouc.

In alio simili, = infrà, SM<sup>5</sup> PV. Ar. Fouc.

D N HONORIVS P F AVG. Cap. gemm. cinct. s.c. pal. post.  
GLORIA ROMANORVM. Infrà, RQVR. Roma stol. sedes adv.  
gal. capite dextr. conu. D. tenet orbem, s. iunithur hastae.

Ar. Fouc.

12. Ar. Infrà = 2SVD. D.D. Hon.

12. Ar. Infrà = RVPS. Fouc. &c. H.

AEL EVDOKIA AVG. Cap. uniuers. cinet. sin. conu. inauribus,  
monili, palud. pect. Manus e coelo demissa capiti coronam  
imponit.

IMP XXXXII COS XVII PP. Roma stol. capite galeato,  
dextr. conuersa sedet, pede dextro prorae navis imposito,  
dextrâ crucigerum orbem gestante, laevâ hastae innixâ,  
sellae clipeo adposito. Dextro humeri latere, iudex est.  
Infra, CONOB.

R. Fauvel. Hand. pag. 563.

## AEL EVDOXIA AVG.

IMP XXXXII COS XVII P P. Victoria, seu potius Roma  
 stol, dextr. conu. <sup>id est</sup> ~~proleis dextram~~ pede dextro prora navis  
 imposito: dextrâ gestat orbem, cui crux est imposita,  
 laevâ tenet hastam, cubito elyseo innixâ. infra, CONOB.

Av. Oclo, pag. 877. Gretianus, de Cruce, Tom. III. pag. 62.

D N VALENTINIANVS P F AVG. Cap. adv. galeâ cristatâ,  
 loricate pectore, dextrâ transversam hastam humero hastam,  
 laevâ elyseam, in quo eques, gestante conspicuum.

IMP XXXXII COS XVII PP. Roma stol. gal. cap. sedes dextrors.  
 converta, pede dextro prora navis imposito: dextrâ tenet  
 orbem crucigatum, laeva innititur hastae; cubito elyseus

<sup>A dextris in area, sidus est.</sup>  
 impositus est. infra, CONOB.

Av. Reg. Brandeb.



D N THEODOSIVS P F AVG. Cap. adu. galeatum,  
loricato pectore, hastam hum. transversam dextrâ, levâ  
clypeum, in quo eques, gestante.

IMP XXXXII COS XVII PP. Roma solata, gal. cap. pede dextro  
prowae navis imposito, dextron. cono. sedet; orbem, cui crux  
imposita, <sup>tinet</sup> dextrâ, levâ hastam: brachio suppositus  
est clypeus. <sup>A dextris in area, sidus.</sup>  
~~In area, sine inde, sidus.~~ Infra, CONOB.

AV. ~~IS~~ M.

12. AV. Infra, CONOB. Reg. Mus. Lugd. AD. Pf. N. 118.



2  
IMP C M AVP CLAVDIVS GER GOTHICVS. Caput  
laureatum, sinistr. conv. paludatis humeris.

INVICTVS AVG. Caput Claudii sub Martis imagine,  
galeatum, sinistr. conv. paludato pectore.

Aureus. Tristan, pag.

IMP CLAVDIVS P F AVG. Laur. cap. sin. conv. gal. hum.  
VICTORIA GOTHIC. Trophaeum inter captivos duos  
aversos, nudos, humi sedentes, manibus post tergum  
revinctis.

MUSEUM. N. Archæol. Tab. 97.

IMP CLAVDIVS P F AVG. Radiat. cap. s.c. lonic. pect.  
VICTORIA GOTHIC. Trophaeum ut supra.

Æ. III. Fouc.

IMP CLAVDIVS P F AVG. Cap. rad. s.c. lonic. pect.  
VICTORIA GOTHIC. Infra, S P Q R. Trophaeum, ut supra.

Æ. III. Cham.

IMP CLAVDIVS P F AVG. Cap. rad. s.c. palud. hum.  
VICTORIAE GOTHIC. Trophaeum ut supra.

Æ. III. LB.

IMP CLAVDIVS P F AVG. Capite radiato, sin. conv.  
VICTORIAE GOTHIC. Infra, S P Q R. Trophaeum ut supra.

Æ. III. Sand. pag. 351.





DIVO CLAUDIO GOTHICO. Capite radiato, sin. conv. <sup>22</sup>

CONSECRATIO. Ara accensa.

Æ. III. Herculæ Dui

DIVO CLAUDIO GOTHICO. Caput idem.

CONSECRATIO. Infra, T. Ara accensa.

Æ. III. LB.

DIVO CLAUDIO GOTHICO. Caput idem.

CONSECRATIO. Infra, T. Ara accensa.

R. Farnes.

Æ. III. LB.



IMP C M CL TACITVS AVG. Cap. rad. s. c. <sup>palud. pect.</sup> ~~loric.~~ ~~gest.~~  
 VICTORIA GOTTHI. Tunicata Victoria, dextr. conv.  
 gradibus lauream dextrâ, palmam sinistrâ tenet.  
 infra, p.  
 Æ. III. SS. inf.

IMP C M CL TACITVS AVG. Cap. rad. s. c. <sup>loric.</sup> ~~palud.~~ ~~pect.~~  
 VICTORIA GOTTHI. Infra, p. Victoria quae suprà.  
 Æ. III. Farnes. SS. lif.

IMP C M CL TACITVS P F AVG. Cap. rad. s. c. <sup>palud.</sup> ~~pect.~~  
 VICTORIA GOTTHI. Infra, p. Victoria quae suprà.  
 Æ. III. Livet.

IMP C M CL TACITVS P F AVG. Cap. rad. dextron.  
 conv. loric. pect.  
 VICTORIA GOTTHI. Infra, p. Victoria, quae suprà.  
 Æ. III. Regis Christianis

IMP C M CL TACITVS P F INVICTVS AVG. Radiato  
 capite, dextron. conv. toto pectore loricato, exsertâ dextrâ  
 ostendente orbem, cui imposta est Victoria, à qua  
 coronatur.

VICTORIA GOTTHI. Infra, p. Victoria, quae suprà.  
 Æ. III. D. Beau.

1941. 11. 22. 11. 51

1941. 11. 22. 11. 51

1941. 11. 22. 11. 51

1941. 11. 22. 11. 51

1941. 11. 22. 11. 51

1941. 11. 22. 11. 51

1941. 11. 22. 11. 51

1941. 11. 22. 11. 51

1941. 11. 22. 11. 51

1941. 11. 22. 11. 51

1941. 11. 22. 11. 51

1941. 11. 22. 11. 51

1941. 11. 22. 11. 51

1941. 11. 22. 11. 51

1941. 11. 22. 11. 51

IMP C M AVR PROBUS AVG. Cap. laur. .i.c. lonc. gest.  
 VICTORIA GOTHIC. Tunicata Victoria, seminudo pectore,  
 dextror. conversa, graditur lauream ostendente dextrā,  
 laevā palmam gestante. Ad pedes, captivus nudus, dextror.  
 conversus, humi sedet, revinctis post tergum manibus,  
 reflexo sinisterrimū capite.

A. Anchor. Regis Christianis.

IMP C PROBUS P F AVG. Cap. rad. .i.c. lonc. gest.  
 VICTORIA GOTHIC. Victoria et captivus, ut supra.

Æ. III. Eschedis R.D.R.

1972 11 2 9:00 AM

1972 11 2 9:00 AM

1972 11 2 9:00 AM

1972 11 2 9:00 AM

1972 11 2 9:00 AM

1972 11 2 9:00 AM

1972 11 2 9:00 AM

1972 11 2 9:00 AM

IMP CONSTANTINVS MAX AVG, Laur. cap. sinistr.  
conv. paludato praetore.  
DEBELLATORI GENTIVM BARBARARVM. Infrà,  
GOTHIA TR. Paludati duo stant frontibus aduersis: qui  
sinistro nummi latere, laureato capite, dextrors. conv.  
stat, laevâ submissa, dextram praetendit<sup>ad</sup> puerum,  
quem paludatus alter dextrâ ducere videtur. Hic  
galeato capite, clypeum laevâ tenet.

At. Brandeb. Tom. . pag. Hand. p. 477. e thesauro  
Regis Christianissimi.





Sine inscriptione. Martii galeatum et barbatum  
caput, sinistr. conv. loricato pectore.

GOTHIS DEVICTIS. Victoria tunicata, dextron. con-  
stat : laureum dextrâ tenet, laevâ palmam.

Æ. III. Lembr. P. 3. Tab. 45.

CLOTHARIVS REX. Cap. geminis cinct. s. l. galeat. pect.  
VICTORIA GOTTICA. Crux orbi imposita. In  
area, MA.

A.



Infra, COMOB.

N. Brand. pag. 507. Mus. Lugd.

12. N. cum iisdem literis in aera. Infra, CONOB. MD. Lugdun.

D N THEODOSIVS P F AVG. Cap. gemm. cinet. i. c. gal. pect.  
VICTORIA AVGGGA. Paludatus idem. d. nititur labaro, in quo Christi  
monogramma. A dextr. S; à sinistr. M. Infra, COMOB.

N. Pf.

D N THEODOSIVS P F AVG. Cap. <sup>unionib</sup> laureo. cinet. i. c. gal. pect.  
VICTORIA AVGGG@. Paludatus d. nititur labaro, in quo Christi  
monogramma; caetera ut supra. A dextr. S; a sin. M. Infra, COMOB.

N. H.

D N HONORIVS P F AVG. Cap. unionib. cinet. i. c. gal. pect.  
VICTORIA AVGGG. Paludatus stat adv. capite sin. conv. pede dextro  
prostratum hostem calcante; labaro innititur dextrâ, laevâ  
Victoriam, à qua coronatur, insistentem oibi gerente. A dextris, M  
a sinistr. D. Infra COMOB.

N. Farn. Nicol.

12. N. A dextr. R; à sinistr. M. Infra, COMOB. Alb.

12. N. A dextr. R; à sinistr. V. Infra, COMOB. MD. G. Mus. Lugd. H.

12. N. A dextr. N; à sinistr. D. Infra, CONOB. Brand.

12. N. A dextr. R; à sinistr. M. Infra, CONOB. AD. Dux Cenom.

THE HISTORY OF THE

... ..

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

31

D N HONORIVS P F AVG. Cap. gem. cinct. s.c. pal. par.  
VICTORIA AVGGGT. Paludatus ut proximè. A dextris, S; à  
sinistr. M. Infra, COMOB.

A. AD.

D N ARCADIVS P F AVG. Cap. unionib. cinct. s.c. pal. par.  
VICTORIA AVGGG. Palud. Itae adv. capite sin. converso, pede laevo  
versutum hostem calcante, dextrâ labaro innixâ, s. Victoriâ, a  
qua coronatur, orbi inpositam gestante. A dextris, M; a sinistr. D.  
Infra, COMOB.

A. Brand. Id. Mus. Lugd. If.

Id. A. A dextr. R; a sinistr. M. Infra, COMOB. AD

Id. A. A dextr. R; a sinistr. V. Infra, COMOB. Reg. Id.

D N ARCADIVS P F AVG. Cap. unionib. cinct. s.c. pal. par.  
VICTORIA AVGGGA. Paludatus, d. nixus labaro, caetera ut  
in superioribus. A dextris, S; a sinistr. M. Infra, COMOB.

A. Du Cang.

D N ARCADIVS P F AVG. Cap. unionib. cinct. s.c. pal. par.  
VICTORIA AVGGGA. Palud. id. A dextr. S; à sin. M. Infra, COMOB.

A. De Clever.

D N ARCADIVS P F AVG. Cap. id.  
VICTORIA AVGGGE. Paludatus id. A dextr. S; a sin. M. Infra, COMOB.  
A. Mus. Lugd.



32

D N ARCADIVS P F AVG. Cap. unionib. cinct. s.c. pal. pers.

VICTORIA AVGGGZ. Paludatus idem, sed cum Christi monogramma  
in Labaro. A dextris, S; à sinistr. M. infra, CONOB.

N. Reg.

D N ARCADIVS P F AVG. Cap. ut supra.

VICTORIA AVGGGH. Palud. id. cum Christi monogrammate in  
Labaro. A dextris, S; à sinistris, M. infra, CONOB.

N. Reg.

D N IOHANNES P F AVG. Cap. laur. ex gemm. cinct. s.c. pal. pers.

VICTORIA AVGGG. Paludatus stat adv. capite sin. converso, pede  
sinistro devictum hostem calcante, d. Labaro innixitur, laevâ  
tenet Victoriam orbi impositam, à qua coronatur. A dextris, R;  
à sinistr. V. infra, COMOB.

N. Reg. Drac. Lf. Alb. LB. RR.

Id. N. A dextr. R; à sinistr. V. infra, CONOB. MS. Theup.





FL CL CONSTANTINVS AVG. Cap. gemm. cinet. s.c. pal. pact.

VICTORIA AVGGG. Paludatus stat adu. capite sin. cono, dextrum  
hostem pede laevo calcante: d. innotitur labaro; Victoriam, in qua  
coronatur, insistentem orbi laevâ tenet. A dextris, L; à sinistr. D.  
Infra, COM.

AV. HR

D N CONSTANTINVS P F AVG. Cap. id.

VICTORIA AVGGG. Paludatus idem. A dextr. A; à sinistr. R.  
Infra, KONOB.

AV. Reg.

12. AV. Sine litteris in area. Infra, TROBS. N. 2.

D N CONSTANTINVS P F AVG. Cap. id.

VICTORIA AAVGGG. Palud. id. A dextr. L; à sin. D. Infra, COMOB.

AV. LB.

12. AV. A dextr. L; à sinistr. P. Infra, COMOB. Font.

12. AV. A dextr. A; à sin. R. Infra, CONOB. Dupelam N.

12. AV. A dextr. A; à sin. R. Infra, KONOB. Grand.

12. AV. Sine litteris in area. Infra, TROB. LB.

12. AV. Sine litteris in area. Infra, TROBS. Lf. ALB.

FL CL CONSTANTINVS AVG. Cap. gemm. cinet. s.c. pal. pact.

VICTORIA AAVGGG. Paludat. id. A dextr. A; à sinistr. R. Infra, CONOB.

AV. Sand. HR.



D N GALLA PLACIDIA P F AVG. Cap. unionib. cinct. sin. conv.  
 inauribus, gemino monili, palud. pectore, Christi monogrammate  
 hum. dextrum exornante conspicuum. Coelestis ei manus  
 coronam imponit.

VOT XX MULT XXX. Victoria stolata, dextr. conv. stans, d.  
 longiori crui adniscitur, <sup>in area superiore, h. d. u.</sup> laevâ stalam sustinet. A dextris in  
 area, R; a sinistr. M. Infra, COMOB.

N. H.

10. A. A dextr. R; a sinistr. M. infra, COMOB. MS.

10. A. A dextr. R; a sinistr. V. infra, COMOB. Du (ang.)

10. A. A dextr. R; a sinistr. V. infra, COMOB. Reg. Alb.

10. A. A dextr. R; a sin. <sup>sidus ex</sup> ~~sidus ex~~ V. infra, COMOB. Brand.

AEL EUDOCIA AVG. Cap. unionib. cinctum, sin. conv. inauribus,  
 monili, palud. pectore, Capiti lauream coelestis manus imponit.  
 VOT XX MULT XXX. Victoria stolata nec dextrorium convertâ,



oblongae cui dextrâ innixâ, laevâ stolum colligente. infra,  
CONOB. #

N. Du Cang. Pellein.

AEL EUDOCIA AVG. Caput ut proxime.

VOT XX MVLT XXX B. Victoria eadem. laevâ in area superiore  
ridus est. infra, CONOB.

N. Reg.

AEL EUDOCIA AVG. Caput ut supra.

VOT XX MVLT XXX A. Victoria &c. ut supra. infra, CONOB.

N. L. de Vimy.

AEL EUDOCIA AVG. Cap. ut supra. ~~Manus d. super~~  
~~conob. ead.~~  
VOT XX MVLT XXXI. Victoria ead. et ridus, infra, CONOB.

N. Nicolin.

AEL PVLCHERIA AVG. Cap. unionib. redimit. sin. cono, inauribus,  
monili gemino, palud. pect. Coelestis ei manus laurum imponit.  
VOT XX MVLT XXX. Victoria stol. d. c. stam. d. cui oblongae  
nixa, r. stolum colligit. infra, COMOB.

N. Hard.

AEL PVLCHERIA AVG. Cap. ut proxime.

VOT XX MVLT XXX B. Ead. Victoria. infra, CONOB.

N. H.



D N IVST GRAT HONORIA P F AVG. Cap. unionib. cinet.  
in aurib. monili, palud. gest.

VOT XX MVLT XXX. Victoria stol. dextr. cono. stat: d. nititur  
oblongae cruci, i. stolam sustinet. A dextris, R; a sinistr. V.  
Infra, CONOB.

N. Th. Medic.

D N THEODOSIVS P F AVG.

VOT XX MVLT XXX. Victoria eadem. Infra, CONOB.

N. MS.

D N THEODOSIVS P F AVG. Cap. adu. galeat. Ionic. gest.  
dextrâ transv. humero hastam gestante, i. clypeum, in quo eque  
<sup>supra, id est est.</sup>

VOT XX MVLT XXX B. Victoria quae proxime. Infra, CONOB.

N. Brandeb.









D N IVL NEPOS P F AVG. Cap. adu. gal. lor. gest. d. transu.  
hastam humero, s. clypeum gestante.

VICTORIA AVGGG. Victoria stol. d. c. stans, d. cruci longiori nititur  
s. stolam sustinet. A sinistris, idus. infra, COMOB.

AV. Alb. Th. Medic.

12. AV. A dextr. A; à sinistr. R. infra, COMOB. Mus. Lugd.

12. AV. A dextr. M; à sinistr. D. infra, COMOB. Brand.

12. AV. A dextr. N; à sinistr. D. infra, COMOB. H.

12. AV. A dextr. R; à sin. V. infra, COMOB. Arch.

12. AV. A dextr. B; à sinistr. V. infra, COMOB. Theng.

12. AV. A dextr. H; à sinistr. P. infra, COMOB. Regius.

12. AV. A dextr. R; à sinistr. V. infra, COMOB. Farn.

12. AV. A dextr. V; à sinistr. D. infra, COMOB. Du Cang.

D N BASILISCVS P F AVG. Cap. adu. gal. lor. gest. d. transu.  
hum. hastam gerente, s. clypeum.

VICTORIA AVGGG. Victoria stol. d. c. st. d. nititur longiori cruci, s. stolam  
sustinet. A sinistr. in area, idus. infra, COMOB.

AV. Thes. Medic.

12. AV. A sinistr. idus. infra, COMOB. Chiff.

12. AV. A sinistr. in area, idus. infra, THS OB. AD.



26.  
D N BASILISCVS PRET AVG. Cap. adv. gal. &c. us supra.  
VICTORIA AVGGG. Victoria ead. A sinistr. sidus. infra, CONOB.  
N. Band. p. 606.

10. N. A sinistr. sidus. infra, CONOB. Du-Cang.

D N BASILISCVS PP AVG. Cap. adv. gal. &c. us supra.  
VICTORIA AVGGG. Ead. Victoria. A sinistr. sidus. infra, CONOB.  
N. Fouc. Alb.

D N BASILISCVS PERPET AVG. Cap. adv. gal. &c. us supra.  
VICTORIA AVGGG. Ead. Victoria. A sinistr. sidus. infra, CONOB.  
N. Theup. p. 367.

D N BASILISCVS ET MARC P AVG. Cap. adv. gal. &c. us supra.  
VICTORIA AVGGG. Ead. Victoria. A sinistr. sidus. infra, CONOB.  
N. Reg.

D N BASILISCVS PRET AVG.  
VICTORIA <sup>AVGGGB.</sup> ~~AVGGG.~~ Ead. Vict. A sinistr. sidus. infra, CONOB.  
N. MS.

D N BASILISCVS P F AVG. Cap. gal. adv. Ioni. par. &c. us supra.  
VICTORIA AVGGGB. Victoria ead. A sinistr. sidus. infra, CONOB.

D N BASILISCVS PP AVG. Cap. adv. gal. &c. us in superioribus.  
VICTORIA AVGGGB. Ead. Victoria. A sinistr. sidus. infra, CONOB.  
N. Mus. Lugd. Alb.

D N BASILISCI ET MARC P AVG. Cap. adv. gal. &c. us supra.  
VICTORIA AVGGGT. Ead. Victoria. A sinistr. sidus. infra, CONOB.  
N. Reg.



D N BASILISCI ET MARC P AVG. Cap. adu. gal. &c. ut supra.  
 VICTORIA AVGGGE. Exd. Victoria. A sinistr. sidus. Infra, CONOB.  
 A. Reg.

D N BASILISCVS ET MARC P F AVG.  
 VICTORIA AVGGGE. Exd. Victoria. A sinistr. sidus. Infra, CONOB.  
 A. MS.

D N BASILISCVS PP AVG. Cap. adu. gal. &c. ut supra.  
 VICTORIA AVGGGZ. Exd. Victoria. A sinistr. sidus. Infra, CONOB.  
 A. Mus. Lugd.

D N BASILISCVS PP AVG. Cap. gal. adu. lonc. gen. &c. ut supra.  
 VICTORIA AVGGGH. Exd. Victoria. A sinistr. sidus. Infra, CONOB.  
 Reg. A. Reg. AD.

D N MOMVLVS AVGVSTVS P F AVG.  
 VICTORIA AVGGG. Exd. Victoria. Infra, CONOB.  
 A. MS.

D N ROMVLVS AVGVSTVS P F AVG. Cap. adu. galant. Loricato  
 pectore, transv. hastam humero dextrâ, laevâ clypeum gerante.  
 VICTORIA AVGGG. Exd. Vict. A dextr. R; a sinistr. M. Infra, COMOB.  
 A. Reg.

Id. A. Exd. Vict. Infra, CONOB. Du (ang.



D N ANASTASIVS PP AVG. Cap. adu. gal.

VICTORIA AVGGGT. End. Vict. A. iunior. iudic. iuxta. CONOB.

N. 15.

D N ANASTASIVS PERP AVG.

VICTORIA AVGGG. Victoria stol. dextr. conv. stans, d. nititur oblongae  
cruci, s. stolam sustinet. Infra, CONOB.

N. MS.

D N ANASTASIVS P F AVG. Cap. adv. gal. loni. pect. &c. in alis.

VICTORIA AVGGG. Ead. Victoria. A sinistr. sidus. Infra, COMOB.

N. Th. Med.

Id. N. A dextris RI; a sinistr. sidus. Infra, COMOB. Farnes.

D N ANASTASIVS PP AVG. Cap. adv. gal. &c.

VICTORIA AVGGGA. Ead. Victoria. A sinistr. sidus. Infra, COMOB.

N. Reg. IR. Alb.

Idem, N. A sinistr. sidus. Infra, COMOB. Brand. Thaur. IR.

Id. N. A dextr. M; a sinistr. sidus. Infra, COMOB. AD.

Id. N.

D N ANASTASIVS PP AVG. Cap. adv. gal. loni. pect. &c.

VICTORIA AVGGGB, Ead. Vict. A sinistr. sidus. Infra, COMOB.

N. IR.

D N ANASTASIVS PP AVG.

VICTORIA AVGGGT. Ead. Vict. A sinistr. sidus. Infra, COMOB.

N. MS.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

DEPARTMENT OF THE HISTORY OF ARTS

THE HISTORY OF ARTS IN THE UNITED STATES

THE HISTORY OF ARTS IN THE UNITED STATES

THE HISTORY OF ARTS IN THE UNITED STATES

THE HISTORY OF ARTS IN THE UNITED STATES

THE HISTORY OF ARTS IN THE UNITED STATES

THE HISTORY OF ARTS IN THE UNITED STATES

THE HISTORY OF ARTS IN THE UNITED STATES

THE HISTORY OF ARTS IN THE UNITED STATES

THE HISTORY OF ARTS IN THE UNITED STATES

THE HISTORY OF ARTS IN THE UNITED STATES

THE HISTORY OF ARTS IN THE UNITED STATES

THE HISTORY OF ARTS IN THE UNITED STATES

THE HISTORY OF ARTS IN THE UNITED STATES

D N ANASTASIVS PP AVG. Cap. adu. gal. p<sup>r</sup>est. gal. &c.  
 VICTORIA AVGGGA. End. Victoria. A sinistr. sidus. Infra, CONOB.  
 A. De Clev. AD.

D N ANASTASIVS PP AVG. Cap. adu. gal. &c.  
 VICTORIA AVGGGA. End. Vict. A sinistr. sidus. Infra, CONOB.  
 A. Foug.

D N ANASTASIVS PP AVG. Cap. adu. gal. &c.  
 VICTORIA AVGGGE. End. Victoria. A sinistr. sidus. Infra, CONOB.  
 A. HR.

D N ANASTASIVS PP AVG. Cap. adu. gal. &c.  
 VICTORIA AVGGGZ. End. Victoria. A sinistr. sidus. Infra, CONOB.  
 A. Bern.

D N ANASTASIVS PP AVG. Cap. adu. gal. &c.  
 VICTORIA AVGGGH. End. Victoria. A sinistr. sidus. Infra, CONOB.  
 A. LH.

D N ANASTASIVS P<sup>P</sup> AVG. Cap. adu. gal. &c.  
 VICTORIA AVGGG@. End. Victoria. A sinistr. sidus. Infra, CONOB.  
 A. HR. AD. Sand.

D N ANASTASIVS PP AVG. Cap. adu. gal. &c.  
 VICTORIA AVGGGI. End. Victoria. A sinistr. sidus. Infra, ~~CONOB.~~ CONOB.  
 A. AD.

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that proper record-keeping is essential for the transparency and accountability of the organization. This section also outlines the various methods used to collect and analyze data, ensuring that the information is reliable and up-to-date.

2. The second part of the document focuses on the implementation of the proposed changes. It details the steps involved in the transition process, from the initial planning stage to the final execution. This section also addresses the potential challenges that may arise during the implementation phase and provides strategies to overcome them.

3. The third part of the document discusses the impact of the proposed changes on the organization's overall performance. It presents a comprehensive analysis of the expected outcomes, including improvements in efficiency, cost reduction, and enhanced customer satisfaction. This section also includes a comparison of the current state of the organization with the projected future state.

4. The fourth part of the document provides a summary of the key findings and conclusions. It reiterates the importance of the proposed changes and the need for continued monitoring and evaluation. This section also offers recommendations for further research and development, ensuring that the organization remains at the forefront of its field.

5. The fifth part of the document is a conclusion that summarizes the main points of the document. It emphasizes the commitment of the organization to continuous improvement and the belief that the proposed changes will lead to a more successful and sustainable future.

D N IUSTINVS P F AVG. Cap. adv. gal. loric. pect. &c.  
VICTORIA AVGGG. Ead. Victoria. Infra, COMOB.

N. Farn.

D N IUSTINVS PP AVG. Cap. adv. gal. loric. pect. 2. transvers. &c.  
VICTORIA AVGGGA. Ead. Victoria. A dextris, sidus. Infra, COMOB.

N. Brand. Mus. Eugd. Nicol. Alb.

D N IUSTINVS PP AVG. Cap. adv. gal. loric. pect. &c.  
VICTORIA AVGGG Δ. Ead. Victoria. A dextris, sidus. Infra, COMOB.

N. Du Lang.

D N IUSTINIANVS δ (sic). Cap. adv. gal. loric. pect. 2. transvers. &c.  
VICTORIA AVGGG†. Ead. Victoria. Infra, COMOB.

N. Leyren.

D N IUSTINIANVS PP AVG. Cap. adv. gal. &c.  
VICTORIA AVGGG. Ead. Victoria. Infra, COMOB.

N. Ad.

Id. N. A dextris, sidus. Infra, COMOB. T.M.

Id. N. sine sidere. Infra, COMOB. Brand.



D N IVSTINIANVS P F AVG. Cap. adu. gal. &c.

VICTORIA AVGGG. Σαδ. Victoria. A ~~ad~~ infra, COMOB.

N. Reg.

Id. N. A dextris, iudus. infra, COMOB. All

Id. N. A dextris iudus. infra, COMOB. Font. Mus. Lugd.





D N GALLA PLACIDIA P F AVG. Cap. unionib. cinct. sin  
conv. inauribus, gemino monili, palud. pect. et Christi  
monogrammate supra dextr. humerum.

VICTORIA AVGGG. Paludatus stat adversus, converso sinistr.  
capite, pede laevo devictum hostem calcante: labaro  
innititur dextrâ, laevâ Victoriam, a qua coronatur, orbi  
insistentem gerente. A dextris in arca, R; a sinistris, V.  
Infra, CONOB.

N. Du. Cang.

D N THEODOSIUS P F AVG. Cap. gemmis cinct. s.c. palud. pect.

VICTORIA AVGGG. Paludatus stat adv. capite sin. conv. d. nittitur labaro,  
~~iniqua albidis monogrammate~~ V. Victoriam, a qua coronatur,  
pede laevo devictum hostem calcant.  
insistentem orbi, gestat; Dextro nummi libere, M; sinistro, D.



Claudius Gothicus.

Sext. Aurelius Victor. cap. xxxiv. Quippe ut longo intervallo Deiorum morem renovarent. Nam cum pellere Gothos cuperet, quos diuturnitas nimis validos, ac prope incolas effecerat. . . . Ita nullo exercitus detrimento fusi barbari summoque, postquam Imperator vitam Reipublicae dono dedit. Sed falsum est Claudium se pro salute patriae devovendo Deiorum morem renovasse. Postulentia mortuum sit Pollio: . . . Finito bello Gothico gravissimus morbus increbuit, tum cum etiam Claudius affectus morbo mortales reliquit et familiare virtutibus suis petiit coelum. Euthopias quoque Claudium morbo extinctum. . . . .  
 . . . . . Historicus. . . . . . Ἀφαιρος δὲ &c. Cum vero apud Romanos pestis, saeviret, cum alii complures in exercitu mortui sunt, tum etiam Claudius vivendi finem fecit.

Et Aurelii Epitom. cap. xxxiv. Claudius imperavit annis duobus. (alii dicunt annum unum, menses novem)

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..

Tacitus.

47

In S. Aurelio Victor, nihil de Gothis, Tacito Augusto. Hunc in historia sua, cap. 38.  
ducentesimo imperii die mortuum ait Tyanæ in Cappadocia; et in epitome, Tarsi  
mortuum pronuntiat



Probus.

S. Aurelii Victoris in hist. ant. de Gothis, De Probo, Cap. 22. Milites magis uritati paullo  
cis sextum annum apud Sirmium mundavere. Populus annos quinque tantum tribuit





In ejus ista apud Arelatum historiam, et ejus episcopum. nihil de Gothis.

the results of the experiment  
are as follows: the first series of experiments  
showed that the rate of reaction was  
independent of the concentration of the  
reactants.









































Leg 23. n<sup>o</sup> 2.

Moneda, ávate,

Interpretación de las... del Sr. D. Juan -  
naventura Hernandez en Férnagoza,

Collec. Delgado



Interpretacion de las monedas arabes de: Señor  
D. Buenaventura Hernandez, de Esparagona.

Num. 1º.

|               |   |   |
|---------------|---|---|
| centro al an? | بن المرتضى<br>لا اله الا الله<br>وحد لا شريك له<br>عبد الله | ben Almortadhi<br>No es Dios sino Allah<br>unico y sin comp?<br>Abdallah. |
|---------------|---|---|

Orla

بسم الله ... اربع وثمانين ...  
En el nombre de Dios el Acetoso etc. Dize en ...  
... en el año 1826.

centro al an?

ابن  
الامام عبد الله  
اعير اومنيين  
الغلب

Hijo

El Yman Abdallah  
Príncipe de los Cruzados  
D. D. D. D.

Orla entida: este trae la noticia al Profeta.

En la carta anterior al Sr. Hernandez interviene esta  
moneda, la cual se encuentra en su dibujo, <sup>conforme aparece en su dibujo, Dize</sup> Dize  
señalando que aunque sea solo un signo de profeta-  
dad, como algunas personas creen, etc.











Almanum, Rey a Toledo, y a gran parte del  
reyno de España.

Numo 5.

لا اله الا  
الله وحده  
لا شريك له  
سليم

No es Dios sino  
Allah unico  
no tiene comp.  
Soliman.

بسم الله ضرب هذا الدرام بدانيه سنة خمس و ستين

En el nombre de Dios a años etc. Dénia en  
el año 468.

الحاجب  
محمد الدولة  
محمد رسول الله  
محمد

El

En el año 468. a f. se abre una moneda  
por el año. Dénia en el año 468. a f. se abre una moneda  
por el año. Dénia en el año 468. a f. se abre una moneda

En el año 468. a f. se abre una moneda  
por el año. Dénia en el año 468. a f. se abre una moneda  
por el año. Dénia en el año 468. a f. se abre una moneda

se cognoscente Ymad-dole), o'mma col-  
 tudo. En cite-muñeda-venos los nombres  
 citus pennas. Et de Ymad-dole, a se  
 hagib, Monarib, y a se perfecto sta (and  
 a moneda o' ninistros me ang do a an-  
 nente Solimian.

Et ar mourtat ma raras.

Nuno. G.

عبد الملك  
 لا اله الا  
 الله وحده  
 ابن حصين

Abao-l-melik-  
 No es Dios nio Allah  
 Allah unico.  
 Ibn Hasan

بسم الله فخر بهذا الدرهم بئر طوسه سنة  
 En el nombre de Dios se acuso ate. dirham  
 Famosa, en el año (folle

سيد الملك  
 الامام  
 الموي باله  
 مكي

Sai molko-  
 Et Ymam thir u  
 Elmuyad bilah  
 Mufarid

محمد رسول الله ارسله بالبرهان و خير الحق ليش

La mission protestante.

---

1880. ...

no: Hæc memora et  
Zoram Hixem et magis, p. 1898 debemus  
in ... et anno <sup>pro</sup> quanta etc principe  
no vicia, ino ... Almoatchina  
... ~~quing~~ ...  
ba enim potest Alcaray. ~~et~~  
Et principes decipit et ...  
~~quing~~ ... <sup>se</sup> ...  
et Morared paipet choko -  
de et ...). Et et Ministro  
... annis Abdolmelin  
Ibn Harrani; p. 1898 et variato  
no ita clare, no potest ...  
... ~~...~~ ...

cu o ~~excepciune~~ ~~moderatie~~, con ~~excepciune~~.

N. 7.º

Iste monda: oia ~~este~~ ~~trac~~ la palin  
non este y la mironi el profeta. Ab  
caracter si ni letră redutur de  
acum are in el siglo 3.º este 2.º  
si confirmam q.º lo fu cu sigl.  
si cu oia punit.

N. 7.º

الملك

دول

Sultan

Mahmud.

سید  
محمد  
...

Le ~~seigneur~~  
ou ~~le prince~~  
ou ~~le roi~~

Mahmud y ~~est~~ ~~comme~~.



Num. 9.

11 11 11

11 11 11

11 11 11

orte pentide.

3. fura & fe'

11 11 11

11 11 11

11 11 11

11 11

Ymad-o-Daula

Et Ymam Hixem

Amungad bilrah

Ahmia.

orte pentide.

Esta monde pentide a Ahmad Abu,  
Grafer, Rey e Zaragora q. e. Hixem  
Ymadodale (Column. et Estato). b

uob uconsis como Ymam <sup>110</sup>Amungad.  
Hixem Amungad, represente q. am

uob. ~~Ymadodale~~ is uob uconsis in

uob uconsis, q. e. fura & fe'

deute el 4to al 4to 6. nla 8y. y no  
altero el tipo entre nombras.

Nuin 11.

بسم الله الرحمن الرحيم  
لا اله الا الله  
محمد رسول الله  
الصلوات على امة الاسلام

(centro

En el nombre de Dios el más grande y más alto.  
No es Dios más que Allah.

Mohammad legado de Dios.

El Meluti, Yunnan, D. C. de China.

والله اعلم الله ورسوله  
لا اله الا الله الرحمن الرحيم

Y uniendo Dios y el unido: no es Dios más  
que, el más alto y más alto.

اموال المومنين ابو يعقوب

موسى بن ابي القاسم

El Primeror los Capitanes Abu Yacub  
Jusuf hijo

2000 10/10

العالم بامر الله الخلقه ابو محمد علي المومنين  
بن علي افعير المومنين

بن علي اخير الموصي

El leuante de p. a. sobre el Sur, latitud,  
Abu Mahomed Abdelmunem, ben  
Aly; Patriarca de la Chryse.

Abu Mahammad Abdolmumin, ben

Alg: butuipa ulo Chuyante.

Abu Jacob Ruyf, Celife de los Almor-  
hades, hijo de Abdolmumen, Rey de  
Marruecos.

hab., bei d. Abnehmen, 29 m

$$a = 6.$$

an Evening of April 2. In the afternoon

on the 10th day of the month of June 1891





Leg. 23-nº 2

Libros, etc. de las edas. - Diversos  
series y épocas

2º to. Mundo



aprox de la iguana Comana de la localidad  
 del M. J. de la. Invernal de la Torre, Ponte  
 y el lloco de Piau. Marques de comu. con  
 na. Invernal de Piau, cotizado con las de las tablas  
 de la obra del P. P. M. J. y Enriquez Montes, edic.  
 m. 2. 4. 6. 8. 10. 12. 14. 16. 18. 20.

Tablas de las lotes. con las sig. Clasificaciones

|   |          |     |
|---|----------|-----|
| 3 | Hispania | 1 — |
|   |          | 2   |
|   |          | 3   |
|   |          | 4   |
|   |          | 5   |
|   |          | 6   |
|   |          | 7   |
|   |          | 8   |
|   |          | 9   |
|   |          | 10  |
|   |          | 11  |
|   |          | 12  |
|   |          | 13  |
|   |          | 14  |
|   |          | 15  |
|   |          | 16  |
|   |          | 17  |
|   |          | 18  |
|   |          | 19  |
|   |          | 20  |
| 2 | Seci     | 1 — |
|   |          | 2   |
|   |          | 3   |
|   |          | 4   |
|   |          | 5   |
|   |          | 6   |
|   |          | 7   |
|   |          | 8   |
|   |          | 9   |
|   |          | 10  |
|   |          | 11  |
|   |          | 12  |
|   |          | 13  |
|   |          | 14  |
|   |          | 15  |
|   |          | 16  |
|   |          | 17  |
|   |          | 18  |
|   |          | 19  |
|   |          | 20  |
|   |          | 21  |
|   |          | 22  |
|   |          | 23  |
|   |          | 24  |
|   |          | 25  |
|   |          | 26  |
|   |          | 27  |
|   |          | 28  |
|   |          | 29  |
|   |          | 30  |
|   |          | 31  |
|   |          | 32  |
|   |          | 33  |
|   |          | 34  |
|   |          | 35  |
|   |          | 36  |
|   |          | 37  |
|   |          | 38  |
|   |          | 39  |
|   |          | 40  |
|   |          | 41  |
|   |          | 42  |
|   |          | 43  |
|   |          | 44  |
|   |          | 45  |
|   |          | 46  |
|   |          | 47  |
|   |          | 48  |
|   |          | 49  |
|   |          | 50  |
|   |          | 51  |
|   |          | 52  |
|   |          | 53  |
|   |          | 54  |
|   |          | 55  |
|   |          | 56  |
|   |          | 57  |
|   |          | 58  |
|   |          | 59  |
|   |          | 60  |
|   |          | 61  |
|   |          | 62  |
|   |          | 63  |
|   |          | 64  |
|   |          | 65  |
|   |          | 66  |
|   |          | 67  |
|   |          | 68  |
|   |          | 69  |
|   |          | 70  |
|   |          | 71  |
|   |          | 72  |
|   |          | 73  |
|   |          | 74  |
|   |          | 75  |
|   |          | 76  |
|   |          | 77  |
|   |          | 78  |
|   |          | 79  |
|   |          | 80  |
|   |          | 81  |
|   |          | 82  |
|   |          | 83  |
|   |          | 84  |
|   |          | 85  |
|   |          | 86  |
|   |          | 87  |
|   |          | 88  |
|   |          | 89  |
|   |          | 90  |
|   |          | 91  |
|   |          | 92  |
|   |          | 93  |
|   |          | 94  |
|   |          | 95  |
|   |          | 96  |
|   |          | 97  |
|   |          | 98  |
|   |          | 99  |
|   |          | 100 |

IV

Arva  
 . . . . .

V

VI

VII

|     |  |
|-----|--|
| 1   |  |
| 2   |  |
| 3   |  |
| 4   |  |
| 5   |  |
| 6   |  |
| 7   |  |
| 8   |  |
| 9   |  |
| 10  |  |
| 11  |  |
| 12  |  |
| 13  |  |
| 14  |  |
| 15  |  |
| 16  |  |
| 17  |  |
| 18  |  |
| 19  |  |
| 20  |  |
| 21  |  |
| 22  |  |
| 23  |  |
| 24  |  |
| 25  |  |
| 26  |  |
| 27  |  |
| 28  |  |
| 29  |  |
| 30  |  |
| 31  |  |
| 32  |  |
| 33  |  |
| 34  |  |
| 35  |  |
| 36  |  |
| 37  |  |
| 38  |  |
| 39  |  |
| 40  |  |
| 41  |  |
| 42  |  |
| 43  |  |
| 44  |  |
| 45  |  |
| 46  |  |
| 47  |  |
| 48  |  |
| 49  |  |
| 50  |  |
| 51  |  |
| 52  |  |
| 53  |  |
| 54  |  |
| 55  |  |
| 56  |  |
| 57  |  |
| 58  |  |
| 59  |  |
| 60  |  |
| 61  |  |
| 62  |  |
| 63  |  |
| 64  |  |
| 65  |  |
| 66  |  |
| 67  |  |
| 68  |  |
| 69  |  |
| 70  |  |
| 71  |  |
| 72  |  |
| 73  |  |
| 74  |  |
| 75  |  |
| 76  |  |
| 77  |  |
| 78  |  |
| 79  |  |
| 80  |  |
| 81  |  |
| 82  |  |
| 83  |  |
| 84  |  |
| 85  |  |
| 86  |  |
| 87  |  |
| 88  |  |
| 89  |  |
| 90  |  |
| 91  |  |
| 92  |  |
| 93  |  |
| 94  |  |
| 95  |  |
| 96  |  |
| 97  |  |
| 98  |  |
| 99  |  |
| 100 |  |

rara por subvenc. com.

no comu. y m. comu. comu.



VIII

IX

X

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34
- 35
- 36
- 37
- 38
- 39
- 40
- 41
- 42
- 43
- 44
- 45
- 46
- 47
- 48
- 49
- 50
- 51
- 52
- 53
- 54
- 55
- 56
- 57
- 58
- 59
- 60
- 61
- 62
- 63
- 64
- 65
- 66
- 67
- 68
- 69
- 70
- 71
- 72
- 73
- 74
- 75
- 76
- 77
- 78
- 79
- 80
- 81
- 82
- 83
- 84
- 85
- 86
- 87
- 88
- 89
- 90
- 91
- 92
- 93
- 94
- 95
- 96
- 97
- 98
- 99
- 100

XI

XII

XIII

XIV Cartas

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34
- 35
- 36
- 37
- 38
- 39
- 40
- 41
- 42
- 43
- 44
- 45
- 46
- 47
- 48
- 49
- 50
- 51
- 52
- 53
- 54
- 55
- 56
- 57
- 58
- 59
- 60
- 61
- 62
- 63
- 64
- 65
- 66
- 67
- 68
- 69
- 70
- 71
- 72
- 73
- 74
- 75
- 76
- 77
- 78
- 79
- 80
- 81
- 82
- 83
- 84
- 85
- 86
- 87
- 88
- 89
- 90
- 91
- 92
- 93
- 94
- 95
- 96
- 97
- 98
- 99
- 100

Lead

Subcommittee

XXIX *Mica*

Зверинец

xxx

Thine

4760

4 1000

*[Handwritten signature]*

XIX

✓ *can*

2. 5. 19

lastigi

Lomb

W. J. F. J. J.

4X4V

100

1900

57. a

WV

|  |     |  |  |
|--|-----|--|--|
|  | 1   |  |  |
|  | 2   |  |  |
|  | 3   |  |  |
|  | 4   |  |  |
|  | 5   |  |  |
|  | 6   |  |  |
|  | 7   |  |  |
|  | 8   |  |  |
|  | 9   |  |  |
|  | 10  |  |  |
|  | 11  |  |  |
|  | 12  |  |  |
|  | 13  |  |  |
|  | 14  |  |  |
|  | 15  |  |  |
|  | 16  |  |  |
|  | 17  |  |  |
|  | 18  |  |  |
|  | 19  |  |  |
|  | 20  |  |  |
|  | 21  |  |  |
|  | 22  |  |  |
|  | 23  |  |  |
|  | 24  |  |  |
|  | 25  |  |  |
|  | 26  |  |  |
|  | 27  |  |  |
|  | 28  |  |  |
|  | 29  |  |  |
|  | 30  |  |  |
|  | 31  |  |  |
|  | 32  |  |  |
|  | 33  |  |  |
|  | 34  |  |  |
|  | 35  |  |  |
|  | 36  |  |  |
|  | 37  |  |  |
|  | 38  |  |  |
|  | 39  |  |  |
|  | 40  |  |  |
|  | 41  |  |  |
|  | 42  |  |  |
|  | 43  |  |  |
|  | 44  |  |  |
|  | 45  |  |  |
|  | 46  |  |  |
|  | 47  |  |  |
|  | 48  |  |  |
|  | 49  |  |  |
|  | 50  |  |  |
|  | 51  |  |  |
|  | 52  |  |  |
|  | 53  |  |  |
|  | 54  |  |  |
|  | 55  |  |  |
|  | 56  |  |  |
|  | 57  |  |  |
|  | 58  |  |  |
|  | 59  |  |  |
|  | 60  |  |  |
|  | 61  |  |  |
|  | 62  |  |  |
|  | 63  |  |  |
|  | 64  |  |  |
|  | 65  |  |  |
|  | 66  |  |  |
|  | 67  |  |  |
|  | 68  |  |  |
|  | 69  |  |  |
|  | 70  |  |  |
|  | 71  |  |  |
|  | 72  |  |  |
|  | 73  |  |  |
|  | 74  |  |  |
|  | 75  |  |  |
|  | 76  |  |  |
|  | 77  |  |  |
|  | 78  |  |  |
|  | 79  |  |  |
|  | 80  |  |  |
|  | 81  |  |  |
|  | 82  |  |  |
|  | 83  |  |  |
|  | 84  |  |  |
|  | 85  |  |  |
|  | 86  |  |  |
|  | 87  |  |  |
|  | 88  |  |  |
|  | 89  |  |  |
|  | 90  |  |  |
|  | 91  |  |  |
|  | 92  |  |  |
|  | 93  |  |  |
|  | 94  |  |  |
|  | 95  |  |  |
|  | 96  |  |  |
|  | 97  |  |  |
|  | 98  |  |  |
|  | 99  |  |  |
|  | 100 |  |  |

6 —  
 7 —  
 8 —  
 9 —  
 10 —  
 1 —  
 2 —  
 3 —  
 4 —  
 5 —  
 6 —  
 7 —  
 8 —  
 9 —  
 10 —

XLV

XLVI *India Producta*

1 —  
 2 —  
 3 —  
 4 —  
 5 —  
 6 —  
 7 —  
 8 —  
 9 —  
 10 —  
 11 —  
 12 —  
 13 —

*Indiano*

1 —  
 2 —  
 3 —  
 4 —  
 5 —  
 6 —  
 7 —  
 8 —  
 9 —  
 10 —  
 11 —  
 12 —  
 13 —

XLVII

1 —  
 2 —  
 3 —  
 4 —

*Indiano*

5 —  
 6 —  
 7 —  
 8 —  
 9 —  
 1 —  
 2 —  
 3 —  
 4 —  
 5 —  
 6 —  
 7 —  
 8 —  
 9 —  
 10 —

XLIX

L

LI *Indiano*

LII *Indiano*

1 —  
 2 —  
 3 —  
 4 —  
 5 —  
 6 —  
 7 —  
 8 —  
 9 —  
 10 —  
 11 —  
 12 —  
 13 —  
 14 —  
 15 —  
 16 —  
 17 —  
 18 —  
 19 —  
 20 —

LM

LIII

LIV

LV

LVI

LVII

LXIII

- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13 —
- 14 —
- 15
- 16
- 1 —
- 2 —
- 3
- 4
- 5
- 6 —
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10

|     |               |      |
|-----|---------------|------|
|     | Ardo          | 10 — |
| LX  |               | 1    |
|     | Asta          | 2    |
|     | Antapa        | 3    |
|     |               | 4    |
|     |               | 5    |
|     |               | 6    |
|     |               | 7    |
|     |               | 8    |
|     | Calaguanisula | 9    |
|     | Callet        | 10   |
|     | Carbula       | 11   |
|     |               | 12   |
| LXI | Carwa         | 1    |
|     |               | 2    |
|     |               | 3    |
|     |               | 4    |
|     |               | 5    |
|     |               | 6    |
|     |               | 7    |
|     |               | 8    |
|     |               | 9    |
|     |               | 10   |
|     |               | 11   |
|     |               | 12   |
|     |               | 13   |
|     |               | 14   |
|     |               | 15   |
|     |               | 16   |
|     |               | 17   |
|     |               | 18   |
|     |               | 19   |
|     |               | 20   |
|     |               | 21   |
|     |               | 22   |
|     |               | 23   |
|     |               | 24   |
|     |               | 25   |
|     |               | 26   |
|     |               | 27   |
|     |               | 28   |
|     |               | 29   |
|     |               | 30   |
|     |               | 31   |
|     |               | 32   |
|     |               | 33   |
|     |               | 34   |
|     |               | 35   |
|     |               | 36   |
|     |               | 37   |
|     |               | 38   |
|     |               | 39   |
|     |               | 40   |
|     |               | 41   |
|     |               | 42   |
|     |               | 43   |
|     |               | 44   |
|     |               | 45   |
|     |               | 46   |
|     |               | 47   |
|     |               | 48   |
|     |               | 49   |
|     |               | 50   |
|     |               | 51   |
|     |               | 52   |
|     |               | 53   |
|     |               | 54   |
|     |               | 55   |
|     |               | 56   |
|     |               | 57   |
|     |               | 58   |
|     |               | 59   |
|     |               | 60   |
|     |               | 61   |
|     |               | 62   |
|     |               | 63   |
|     |               | 64   |
|     |               | 65   |
|     |               | 66   |
|     |               | 67   |
|     |               | 68   |
|     |               | 69   |
|     |               | 70   |
|     |               | 71   |
|     |               | 72   |
|     |               | 73   |
|     |               | 74   |
|     |               | 75   |
|     |               | 76   |
|     |               | 77   |
|     |               | 78   |
|     |               | 79   |
|     |               | 80   |
|     |               | 81   |
|     |               | 82   |
|     |               | 83   |
|     |               | 84   |
|     |               | 85   |
|     |               | 86   |
|     |               | 87   |
|     |               | 88   |
|     |               | 89   |
|     |               | 90   |
|     |               | 91   |
|     |               | 92   |
|     |               | 93   |
|     |               | 94   |
|     |               | 95   |
|     |               | 96   |
|     |               | 97   |
|     |               | 98   |
|     |               | 99   |
|     |               | 100  |

|      |         |     |
|------|---------|-----|
|      | Flipene |     |
|      |         | 1   |
|      |         | 2   |
|      |         | 3   |
|      |         | 4   |
|      |         | 5   |
|      |         | 6   |
|      |         | 7   |
|      |         | 8   |
|      |         | 9   |
|      |         | 10  |
|      |         | 11  |
| LXIV |         | 12  |
|      |         | 13  |
|      |         | 14  |
|      |         | 15  |
|      |         | 16  |
|      |         | 17  |
|      |         | 18  |
|      |         | 19  |
|      |         | 20  |
|      |         | 21  |
|      |         | 22  |
|      |         | 23  |
|      |         | 24  |
|      |         | 25  |
|      |         | 26  |
|      |         | 27  |
|      |         | 28  |
|      |         | 29  |
|      |         | 30  |
|      |         | 31  |
|      |         | 32  |
|      |         | 33  |
|      |         | 34  |
|      |         | 35  |
|      |         | 36  |
|      |         | 37  |
|      |         | 38  |
|      |         | 39  |
|      |         | 40  |
|      |         | 41  |
|      |         | 42  |
|      |         | 43  |
|      |         | 44  |
|      |         | 45  |
|      |         | 46  |
|      |         | 47  |
|      |         | 48  |
|      |         | 49  |
|      |         | 50  |
|      |         | 51  |
|      |         | 52  |
|      |         | 53  |
|      |         | 54  |
|      |         | 55  |
|      |         | 56  |
|      |         | 57  |
|      |         | 58  |
|      |         | 59  |
|      |         | 60  |
|      |         | 61  |
|      |         | 62  |
|      |         | 63  |
|      |         | 64  |
|      |         | 65  |
|      |         | 66  |
|      |         | 67  |
|      |         | 68  |
|      |         | 69  |
|      |         | 70  |
|      |         | 71  |
|      |         | 72  |
|      |         | 73  |
|      |         | 74  |
|      |         | 75  |
|      |         | 76  |
|      |         | 77  |
|      |         | 78  |
|      |         | 79  |
|      |         | 80  |
|      |         | 81  |
|      |         | 82  |
|      |         | 83  |
|      |         | 84  |
|      |         | 85  |
|      |         | 86  |
|      |         | 87  |
|      |         | 88  |
|      |         | 89  |
|      |         | 90  |
|      |         | 91  |
|      |         | 92  |
|      |         | 93  |
|      |         | 94  |
|      |         | 95  |
|      |         | 96  |
|      |         | 97  |
|      |         | 98  |
|      |         | 99  |
|      |         | 100 |

200

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100







Cerrito  
 1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

XVI  
 1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

XVII  
 1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

XVIII  
 1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

XIX  
 1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532  
 533  
 534  
 535  
 536  
 537  
 538  
 539  
 540  
 541  
 542  
 543  
 544  
 545  
 546  
 547  
 548  
 549  
 550  
 551  
 552  
 553  
 554  
 555  
 556  
 557  
 558  
 559  
 560  
 561  
 562  
 563  
 564  
 565  
 566  
 567  
 568  
 569  
 570  
 571  
 572  
 573  
 574  
 575  
 576  
 577  
 578  
 579  
 580  
 581  
 582  
 583  
 584  
 585  
 586  
 587  
 588  
 589  
 590  
 591  
 592  
 593  
 594  
 595  
 596  
 597  
 598  
 599  
 600  
 601  
 602  
 603  
 604  
 605  
 606  
 607  
 608  
 609  
 610  
 611  
 612  
 613  
 614  
 615  
 616  
 617  
 618  
 619  
 620  
 621  
 622  
 623  
 624  
 625  
 626  
 627  
 628  
 629  
 630  
 631  
 632  
 633  
 634  
 635  
 636  
 637  
 638  
 639  
 640  
 641  
 642  
 643  
 644  
 645  
 646  
 647  
 648  
 649  
 650  
 651  
 652  
 653  
 654  
 655  
 656  
 657  
 658  
 659  
 660  
 661  
 662  
 663  
 664  
 665  
 666  
 667  
 668  
 669  
 670  
 671  
 672  
 673  
 674  
 675  
 676  
 677  
 678  
 679  
 680  
 681  
 682  
 683  
 684  
 685  
 686  
 687  
 688  
 689  
 690  
 691  
 692  
 693  
 694  
 695  
 696  
 697  
 698  
 699  
 700  
 701  
 702  
 703  
 704  
 705  
 706  
 707  
 708  
 709  
 710  
 711  
 712  
 713  
 714  
 715  
 716  
 717  
 718  
 719  
 720  
 721  
 722  
 723  
 724  
 725  
 726  
 727  
 728  
 729  
 730  
 731  
 732  
 733  
 734  
 735  
 736  
 737  
 738  
 739  
 740  
 741  
 742  
 743  
 744  
 745  
 746  
 747  
 748  
 749  
 750  
 751  
 752  
 753  
 754  
 755  
 756  
 757  
 758  
 759  
 760  
 761  
 762  
 763  
 764  
 765  
 766  
 767  
 768  
 769  
 770  
 771  
 772  
 773  
 774  
 775  
 776  
 777  
 778  
 779  
 780  
 781  
 782  
 783  
 784  
 785  
 786  
 787  
 788  
 789  
 790  
 791  
 792  
 793  
 794  
 795  
 796  
 797  
 798  
 799  
 800  
 801  
 802  
 803  
 804  
 805  
 806  
 807  
 808  
 809  
 810  
 811  
 812  
 813  
 814  
 815  
 816  
 817  
 818  
 819  
 820  
 821  
 822  
 823  
 824  
 825  
 826  
 827  
 828  
 829  
 830  
 831  
 832  
 833  
 834  
 835  
 836  
 837  
 838  
 839  
 840  
 841  
 842  
 843  
 844  
 845  
 846  
 847  
 848  
 849  
 850  
 851  
 852  
 853  
 854  
 855  
 856  
 857  
 858  
 859  
 860  
 861  
 862  
 863  
 864  
 865  
 866  
 867  
 868  
 869  
 870  
 871  
 872  
 873  
 874  
 875  
 876  
 877  
 878  
 879  
 880  
 881  
 882  
 883  
 884  
 885  
 886  
 887  
 888  
 889  
 890  
 891  
 892  
 893  
 894  
 895  
 896  
 897  
 898  
 899  
 900  
 901  
 902  
 903  
 904  
 905  
 906  
 907  
 908  
 909  
 910  
 911  
 912  
 913  
 914  
 915  
 916  
 917  
 918  
 919  
 920  
 921  
 922  
 923  
 924  
 925  
 926  
 927  
 928  
 929  
 930  
 931  
 932  
 933  
 934  
 935  
 936  
 937  
 938  
 939  
 940  
 941  
 942  
 943  
 944  
 945  
 946  
 947  
 948  
 949  
 950  
 951  
 952  
 953  
 954  
 955  
 956  
 957  
 958  
 959  
 960  
 961  
 962  
 963  
 964  
 965  
 966  
 967  
 968  
 969  
 970  
 971  
 972  
 973  
 974  
 975  
 976  
 977  
 978  
 979  
 980  
 981  
 982  
 983  
 984  
 985  
 986  
 987  
 988  
 989  
 990  
 991  
 992  
 993  
 994  
 995  
 996  
 997  
 998  
 999  
 1000  
 1001  
 1002  
 1003  
 1004  
 1005  
 1006  
 1007  
 1008  
 1009  
 1010  
 1011  
 1012  
 1013  
 1014  
 1015  
 1016  
 1017  
 1018  
 1019  
 1020  
 1021  
 1022  
 1023  
 1024  
 1025  
 1026  
 1027  
 1028  
 1029  
 1030  
 1031  
 1032  
 1033  
 1034  
 1035  
 1036  
 1037  
 1038  
 1039  
 1040  
 1041  
 1042  
 1043  
 1044  
 1045  
 1046  
 1047  
 1048  
 1049  
 1050  
 1051  
 1052  
 1053  
 1054  
 1055  
 1056  
 1057  
 1058  
 1059  
 1060  
 1061  
 1062  
 1063  
 1064  
 1065  
 1066  
 1067  
 1068  
 1069  
 1070  
 1071  
 1072  
 1073  
 1074  
 1075  
 1076  
 1077  
 1078  
 1079  
 1080  
 1081  
 1082  
 1083  
 1084  
 1085  
 1086  
 1087  
 1088  
 1089  
 1090  
 1091  
 1092  
 1093  
 1094  
 1095  
 1096  
 1097  
 1098  
 1099  
 1100  
 1101  
 1102  
 1103  
 1104  
 1105  
 1106  
 1107  
 1108  
 1109  
 1110  
 1111  
 1112  
 1113  
 1114  
 1115  
 1116  
 1117  
 1118  
 1119  
 1120  
 1121  
 1122  
 1123  
 1124  
 1125  
 1126  
 1127  
 1128  
 1129  
 1130  
 1131  
 1132  
 1133  
 1134  
 1135  
 1136  
 1137  
 1138  
 1139  
 1140  
 1141  
 1142  
 1143  
 1144  
 1145  
 1146  
 1147  
 1148  
 1149  
 1150  
 1151  
 1152  
 1153  
 1154  
 1155  
 1156  
 1157  
 1158  
 1159  
 1160  
 1161  
 1162  
 1163  
 1164  
 1165  
 1166  
 1167  
 1168  
 1169  
 1170  
 1171  
 1172  
 1173  
 1174  
 1175  
 1176  
 1177  
 1178  
 1179  
 1180  
 1181  
 1182  
 1183  
 1184  
 1185  
 1186  
 1187  
 1188  
 1189  
 1190  
 1191  
 1192  
 1193  
 1194  
 1195  
 1196  
 1197  
 1198  
 1199  
 1200  
 1201  
 1202  
 1203  
 1204  
 1205  
 1206  
 1207  
 1208  
 1209  
 1210  
 1211  
 1212  
 1213  
 1214  
 1215  
 1216  
 1217  
 1218  
 1219  
 1220  
 1221  
 1222  
 1223  
 1224  
 1225  
 1226  
 1227  
 1228  
 1229  
 1230  
 1231  
 1232  
 1233  
 1234  
 1235  
 1236  
 1237  
 1238  
 1239  
 1240  
 1241  
 1242  
 1243  
 1244  
 1245  
 1246  
 1247  
 1248  
 1249  
 1250  
 1251  
 1252  
 1253  
 1254  
 1255  
 1256  
 1257  
 1258  
 1259  
 1260  
 1261  
 1262  
 1263  
 1264  
 1265  
 1266  
 1267  
 1268  
 1269  
 1270  
 1271  
 1272  
 1273  
 1274  
 1275  
 1276  
 1277  
 1278  
 1279  
 1280  
 1281  
 1282  
 1283  
 1284  
 1285  
 1286  
 1287  
 1288  
 1289  
 1290  
 1291  
 1292  
 1293  
 1294  
 1295  
 1296  
 1297  
 1298  
 1299  
 1300  
 1301  
 1302  
 1303  
 1304  
 1305  
 1306  
 1307  
 1308  
 1309  
 1310  
 1311  
 1312  
 1313  
 1314  
 1315  
 1316  
 1317  
 1318  
 1319  
 1320  
 1321  
 1322  
 1323  
 1324  
 1325  
 1326  
 1327  
 1328  
 1329  
 1330  
 1331  
 1332  
 1333  
 1334  
 1335  
 1336  
 1337  
 1338  
 1339  
 1340  
 1341  
 1342  
 1343  
 1344  
 1345  
 1346  
 1347  
 1348  
 1349  
 1350  
 1351  
 1352  
 1353  
 1354  
 1355  
 1356  
 1357  
 1358  
 1359  
 1360  
 1361  
 1362  
 1363  
 1364  
 1365  
 1366  
 1367  
 1368  
 1369  
 1370  
 1371  
 1372  
 1373  
 1374  
 1375  
 1376  
 1377  
 1378  
 1379  
 1380  
 1381  
 1382  
 1383  
 1384  
 1385  
 1386  
 1387  
 1388  
 1389  
 1390  
 1391  
 1392  
 1393  
 1394  
 1395  
 1396  
 1397  
 1398  
 1399  
 1400  
 1401  
 1402  
 1403  
 1404  
 1405  
 1406  
 1407  
 1408  
 1409  
 1410  
 1411  
 1412  
 1413  
 1414  
 1415  
 1416  
 1417  
 1418  
 1419  
 1420  
 1421  
 1422  
 1423  
 1424  
 1425  
 1426  
 1427  
 1428  
 1429  
 1430  
 1431  
 1432  
 1433  
 1434  
 1435  
 1436  
 1437  
 1438  
 1439  
 1440  
 1441  
 1442  
 1443  
 1444  
 1445  
 1446  
 1447  
 1448  
 1449  
 1450  
 1451  
 1452  
 1453  
 1454  
 1455  
 1456  
 1457  
 1458  
 1459  
 1460  
 1461  
 1462  
 1463  
 1464  
 1465  
 1466  
 1467  
 1468  
 1469  
 1470  
 1471  
 1472  
 1473  
 1474  
 1475  
 1476  
 1477  
 1478  
 1479  
 1480  
 1481  
 1482  
 1483  
 1484  
 1485  
 1486  
 1487  
 1488  
 1489  
 1490  
 1491  
 1492  
 1493  
 1494  
 1495  
 1496

# Lita de las monedas españolas

Fig. 1. 1. de L. 1.  
Fig. 2. 2. de L. 2. de L. 2. de L. 2.  
Fig. 3. 3. de L. 3. de L. 3. de L. 3.

Alfonso 8.º

Alfonso 9.

Alfonso 10.º

Alfonso 11.

Alfonso 12.

Alfonso 13.

D. Pedro 1.º

Enrique 2.º

Desde aqui adelante las hay de todos

los Reyes.



Leura - - - - - 18-19-1912 - - - - - Flores -

*Leontopodium - bell.*

Recavau.      'tali-to juic.

704      1000

11/12/1901

124. *Pinus, co. Tex. m. t.*

7. *Chrysomelid* *gr.*

[illegible]

*Vitis* . . . *to the green*

at . Dec. 27/10.

$\frac{d}{dt}$        $\frac{d}{dt}$        $\frac{d}{dt}$

*Gün. 17200*      *Véar:co:ta in:o.*

1/2 12 40. 50 27 1/2 0:12 1. 1.

$\frac{1}{2}$        $y:uv;co:fa:in:o.$        $x_1 \cdot \sqrt{t_{xx}}$

*Sinithalia* - - - River Elber.

Lisimando . . . Typhal prius.

Chindasvinto <sup>41</sup> ~~40~~ to, new.

Recuerdos - 1<sup>da</sup> a 5<sup>ta</sup> pines,

<sup>n<sub>1</sub></sup>  
Sol.

Gal. *Hypolepis*.

Tel - - - - - *Agrostis* pinn - - - Distinto curv - - -  
 Tel - - - - - *Emmenia* pinn.  
 Momba - - - - - *Falato* pinn  
 Tel - - - - - *Emmenia* pinn  
 Tel - - - - - Tel - - - - - curv enteramente Distinto.  
 Emmer - - - - - *Falato* pinn - - -  
 Tel - - - - - Tel - - - - - Distinto curv.  
 Tel - - - - - *Emmenia* pinn.  
 Tel - - - - - *Ceravacusta* pinn - - - - - *Medida*  
 Syria - - - - - *Falato* pinn  
 Tel - - - - - Tel - - - - - Distinto curv.  
 Tel - - - - - Tel - - - - - Distinto curv  
 Tel - - - - - Tel - - - - - Distinto curv  
 Tel - - - - - Tel - - - - - *Falato* curv  
 Tel - - - - - *Agrostis* pinn  
 Tel - - - - - Tel - - - - - Distinto curv.  
 Tel - - - - - *Ceravacusta* pinn.  
 Tel - - - - - *Mentara* pinn - - - - - *Medida*  
 Tel - - - - - *Falato* pinn  
 Tel - - - - - *Emmenia* pinn.  
 Tel - - - - - *Ceravacusta* pinn - - - - - *Medida*

Lepia con. utika - Cordaba palmaria.

YJ - - - - - Thora - - - - - Medea

YJ - - - - - Cesa - unguis

YJ - - - - - Wambo.

Vitero - - - - - <sup>20</sup> 1/2 inch, 1/2 inch. - - - - - Medea









En cuanto á la medalla que desea Dicho Sr Embajador, y en la que dice se halla Neptuno, un tridente y una ancla y el epigrafe: EBVSVS, parece ser espurea, ó mal leída por cuanto hasta el presente no se ha publicado medalla peculiar de alguna de las Islas Baleares, y Pitiusas que sea verdaderamente genuina, y solo se le conocen dos de D. Cecilio Metelo el Baleario que pone el Sr Guzman en el Diccionario Numismatico tom. 2 pag. 19 y 20 que son rarísimas. Y aun que Masden en la pag. 296 del tomo XIX de su historia critica de España y D Pedro Alonso de O Crowley en la Descripción de su museo pag 213 continuaron una medalla en la que dicen se registra igualmente un Neptuno como en la referida, no faltó pluma que hizo ver su mala aplicación á Menorca, y que de ningún modo le pertenecía segun venida en la pag. 178 y siguientes del Impreso titulado Medallas antiguas y modernas relativas á la Balía menor Antonio Parnis y Parnis Mañon 5 de febrero de 1834.

Exonerado i en T. m. af 2.17. Martu 1834, lemosh  
at Vlt. Vica Consuli Roco. —







## LISTA

*de un monetário que un curioso , al cabo de varios años , y á fuerza de desvelos , ha podido componer. Todas de buena conservacion , y de raros reversos; que puesto por su órden historial y antigüedad, es como sigue.*

Griegas , rarísimas de encontrarse , y muchas.

Hebreas , raras.

Celtibéricas , buenas.

De gran bronce , de hermosos reversos.

De mediano bronce , muchas y raras.

De pequeño bronce , buenas.

Imperiales , de plata.

Municipios y colonias , de hermosa conservacion , y muchas.

Reyes de Oriente , muchas y rarísimas.

De Cartágo , en Africa , raras.

Árabes y Turcas.

Españolas , de Castilla y Leon.

Portuguesas.

Coleccion de chinas , raras.

Coleccion de medallones raros , de varones ilustres , hermosos , y muchos.

De vária literatura , muchas y buenas.

De otras muchas naciones y religiones.



## *Coleccion de monedas Griegas.*

De las mas raras y primorosas, que se compone de varios Reyes , Tolomeos , y sábios de la Grecia , con diversidad de marcas y trofeos muy claros sus signos y caractéres.

Sigue otra coleccion hermosa de Car-tágo en África, de aquellos varones ilustres, por lo que cada medalla tiene diverso rostro y adorno en la cabeza, demostrando varias edades , como de 40 , 50 y 60 años. Las mismas tienen al reverso un caballo con distinta postura, las que se hallan perfectamente conservadas en razon de su antigüedad. Por las posturas de sus caballos se deja conocer su arrogancia.

## *Coleccion de monedas de las heroínas cartaginesas.*

Por el bello rostro y brillantez con que sobresalen los hermosos turbantes y tocados, adornos con espigas : tambien se ve en las mismas monedas sus caballos mirando á la derecha : tienen todas ellas su contramarca á los pies : los frutos que demuestran es lo fértil de aquel hermoso país : las diferencias que se encuentran en los caballos demuestran las conquistas que hicieron en la antigüedad : es una coleccion rarísima. Esta diversidad de monedas resulta de que la Reyna Dido se hizo dueña de todo Cartago ; y luego que fue ganando varias ciudades y lugares circunvecinos, mandó acuñar diferentes clases de monedas con sus distintas contramarcas para que se estendiesen por aquellos dominios y provincias.

Coleccion de Reyes de Oriente como se explica en los cartones 11 , 12 , 13 y 14 ; advirtiéndose que es una coleccion rarísima.

La buena conservacion, variedad y antigüedad de estas monedas, constituyen un particular mérito que hace apreciable este monetario, segun el parecer de los inteligentes que le han reconocido; cuyo compuesto ha podido formarse á fuerza de tiempo, y aficion constante en solicitar en varios reynos, y por medio de viajantes, ocasiones difíciles de lograr.

Para inteligencia de cualesquiera persona, tiene cada Moneda su significado debajo, y numeradas las tablas para evitar equivocacion.

*Es de P. P. P.*

J'ai moi-même le regret de que notre  
 M. ne m'ait pas enlevé les médailles

= Un de mes amis desirerait compléter sa  
 collection... Il a la liste des médailles qui lui  
 manquent. Il serait bien aise de les acquies-  
 cer, ou une partie. Pour son propre usage  
 M. de Lorch, pourra nous servir, et il est  
 si obligeant qu'il nous cédera les doubles de sa  
 collection s'il en a. Les médailles devraient être en-  
 tre et bien conservées. D'ailleurs, mes deux celles  
 qui servent à savoir et leur prix. La médaille  
 de Lorch est la plus rare, elle vaut jusqu'à  
 ou 3 cents francs, les autres valent beaucoup moins.







# Monedas de Oro.

1. . . . D.N. ARCADIVS P.F. AVG. Caput  
ornatum ad S. = VICTORIA AVGGG.  
stat, d. Labarum, s. victoriolam supra glo-  
bum, pede sinistro proculcat Captivum:  
in medio nummi M.D. et in exergo -  
COMOB.

2. . . . D.N. IVSTINIANVS P.F. AVG. Caput orna-  
tum ad S. et in pectore genitans Crucem =  
VICTORIA AVGVSTORVM. Gradientem  
laurica ad S. et in exergo CON. es minima.

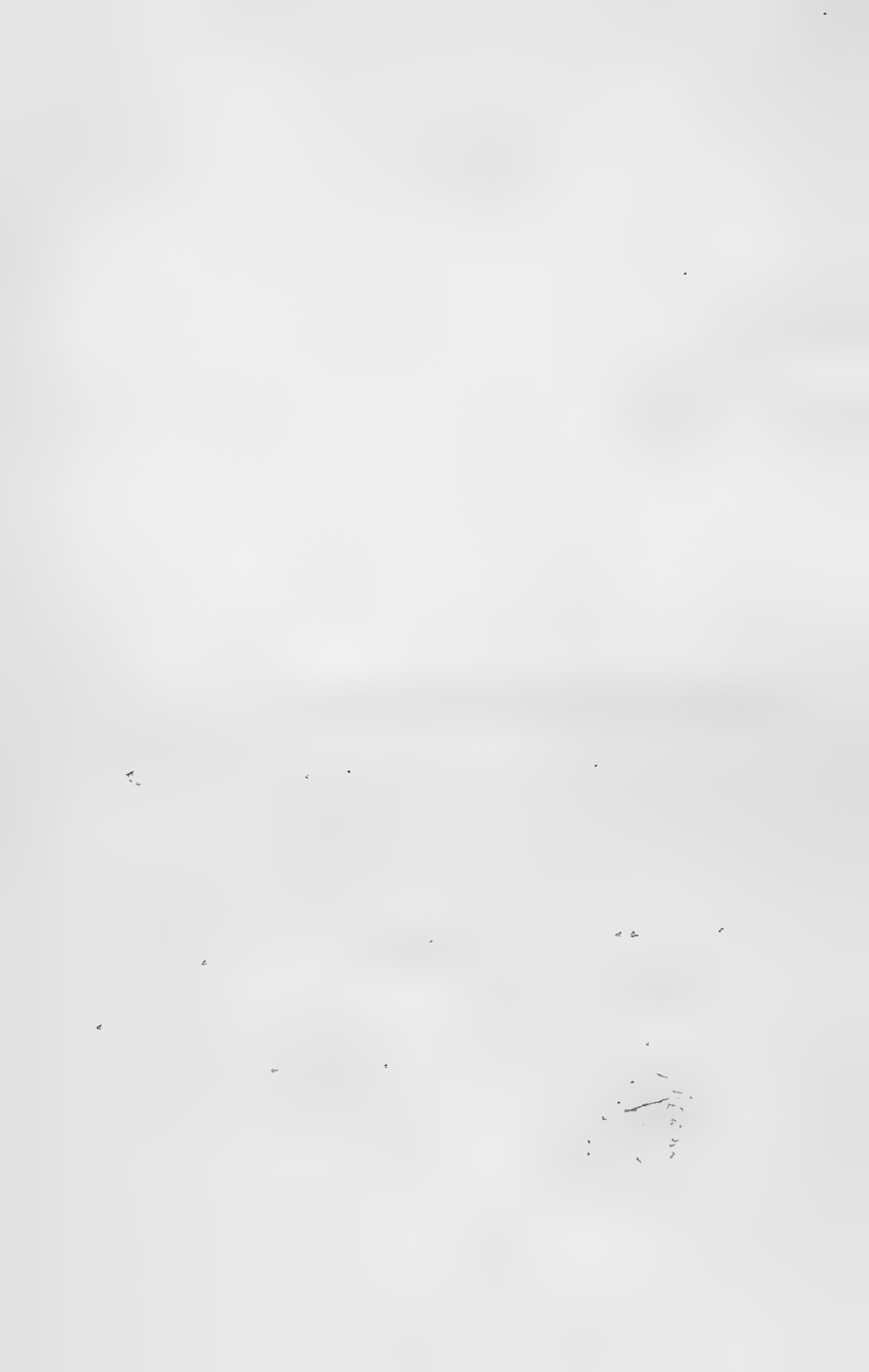
3. . . . RECAREDVX REX. Caput diademate  
redimitum cum + = CORDOBA PIVS.  
ipsum caput et + = raurima.

4. . . . D.N. LIVVA REX. +. EMERITA -  
PIVS. +. Caput diadem. redimitum. =  
es mas particular q<sup>a</sup> la ante.

Ytt. Dos monedas pequeñas. Arabes & ninguna ateniés.  
Otra conada al rededor, la inscripcion a los Reyes  
Carrolinos; tiene la arona & España = y por el  
reverso el yugo con las coyundas y las flechas.  
Otra & Felipe V. = la Ciud. & Barcelona 1705,  
y Otra & la Proclamacion & Carlos IV. que ninguna  
& estas tienen lugar con las antiguas.







Content

*Pr*

My S<sup>r</sup>mo y distinguido amigo.

Me hizo mayor tener el honor de entregar a N. 80

seco mediga e a que colônia o município de Curitiba, per

Seneca laevigata de C. BALBO et L. PORCIO in quibus a.

don encuentre i numismatico: cuya conservacion ordinaria  
sea en medallas bronce.

Digero entre otros dias como 180 medallas antiguas  
i de consiguiente si entre ellas, vieren algo bueno du-  
plicado q' yo conozca sepase a V. convenir, o lo reservare  
i si me hubiere V. ya (como creo) alguna cupricada de  
cobre o de bronce ya sean de colonia, ya imperial (par-  
ticularmente grandes bronce) estuviere de su voluntad me  
remita todas las que queda diciendome ala vez el pre-  
cio de cada una o de todas juntas.

Adjunta es una nota de las colonias o municipios  
que me faltan para. i V. puede irme las proporcionando,  
pero en cuanto a su precio creo me hara V. toda la gracia  
posible, porque no le tengo a V. como especulador en  
numismatica (como sabe V. hay algunos, cuya gene-  
rosidad es muy limitada). Esta indicacion creo le servira  
para ponerle por principio q' no genere deudas las  
medallas q' V. me proporcionare, y que tengo en V. y en  
su buen nombre, mucha confianza de que no sere en-  
gañado como principiante.

Adjuntan los tres inscripciones antiguas p.<sup>ra</sup> q' me haga  
V. el obsequio de traducir las al castellano, p.<sup>ta</sup> tengo inter-  
es en ello p.<sup>ta</sup> ser de las ruinas de una antigua ciudad en esta  
provincia: la del n.<sup>o</sup> 1.<sup>o</sup> en una piedra que al parecer debio  
ser diosel de puerta o ventana; la del n.<sup>o</sup> 2.<sup>o</sup> en una cupri-  
de o remate al parecer de un capitel, en una piedra rectan-  
gula cuadrada y q' segun su estructura deve nester a la es-  
ca del imperio Romano, la cual tiene de alta como uno, o dos dedos,  
y a del n.<sup>o</sup> 3.<sup>o</sup> en una base sepulcral de unas 11 a 16 a de peso.  
Copia de contada en utilidad la adjunta arabe q' dije a V. tenia

D. M.

ANNA.

MATER ALBINE  
FILIE PIENTIS.

SINE. PONTIAN.

NO. RVXVI. ET

SIBI

n.  
3.

<sup>n.º</sup>  
<sup>1.º</sup> { FOA ANAFBALNE RB SA ©  
VALERVS BV C VN COML ES IE  
CRIAD DIV. TRICIS PP DAEMMLIS  
SECVNDI

<sup>n.º</sup> 2 { IPONPI RO  
DO

بنیاد الجہاد / ۱۵ / ۱۴۴۱ھ





22

un cuéntillo de monto que necesito, creo la forma de tener  
itinerario, y por lo mismo igualmente en adjunta.

Supuesto que ya tiene V. en este Sitio un amigo y  
una hermosa casa, puede V. hacer una expedición  
por aquí el próximo verano y haremos un par de  
correrías a algunas ruinas o sitios q' ocuparon  
ciudades antiguas, como también a Segorí, Cauca,  
y Colinda, y si esto no se verifica, las haremos p.  
los N.ºs. Jardines de este pintoresco y delicioso Sitio  
de verano, y veremos los tan celebrados juegos  
de aguas y sus preciosas fuentes p.  
artísticas y otras preciosidades que en ellos se no  
tan.

Quiero, p.  
pues (q. b. f. de cada una) sea una vez en q' se pueda complacer  
su af.  
su amigo D. J. B. de M.

Fr.º B. Ruiz  
Cm.



Y Indices de las monedas de familias romanas. El n.º primero corresponde al cartón en q.º están colocadas; el segundo a la obra de Vaillant.

1... 2. Aburia. C. ABVRI. ROMA. = GEM. 1<sup>ra</sup> familia. —  
JESUA. JA

2. 3. P. PAETVS. Roma. Aelia. 4<sup>ta</sup> —

3. 21. M. AEMILIO. LEP. = ROMA. Aemilia. 5<sup>ta</sup> —  
.....

4. 4. Afrania. S. AFRA. ROMA. 6<sup>ta</sup> —

5. 1. Antestia. I. AES. ROMA. = GRAG. 9<sup>a</sup> —

6. 73. Antonia. EQ. M. B. A. B. PR. = S. C. 11<sup>a</sup> —

C. N.

7. 79. Antonia. ANT. AVG. III. VIR. R. P. C. = LEG. VI.  
*79. till  
Imperial.*

8. 13. Atilia. M. ATILI. ROMA. = SARA. 18<sup>a</sup> -

9. 12. Aurelia. SCAVRI. L. LIC. CN. DOM. = ROMA. 20<sup>a</sup> -  
M. ARELI.

10. 3. Baebia. ROMA. M. BAEBI. Q. F. = TAMFIL. 23<sup>a</sup> -

11. 5. Baebia. L. BAEBIVS POLLIO II. VIR. QVIN. 23<sup>a</sup> -  
C. AQVINVS MELA II. VIR. QVIN.

Vota. 12. 13. Caecilia. M. METELLVS. Q. F. = ROMA. 25<sup>a</sup> -

13. 24. C. METELLVS. = ROMA. Caecilia. 25<sup>a</sup> -

14. Unica. Caesia. L. CAESI A. R. = R. 27<sup>a</sup> -  
21. -

C. V.

15. 10. Carisia. AVGVST. = P. CARISIYS. LEG.39.<sup>a</sup> -16. 2dm. Nota.39.<sup>a</sup> -17. 12. Claudia. C. PVICHER. Nota.37.<sup>a</sup> -18. 4. Coelia. C. COIL. CALD. Q. Nota.41.<sup>a</sup> -19. 14. Cornelia. L. SCIP. ASIAG. = N. Nota.45.<sup>a</sup> -20. 32. Cornelia. CN. LENT.45.<sup>a</sup> -21. 74. Cornelia. P. SYA. ROMA.45.<sup>a</sup> -22. 1. Cupiennia. L. CV. ROMA.52.<sup>a</sup> -

23. 1. Curtia. Q. CVRT. = M. SIA. ROMA. 54.<sup>o</sup> -
24. 2. Didia. T. DEIDI. = RPA. 55.<sup>o</sup> -
25. 4. Domitia. CN. DOMIT. ROMA. 56.<sup>o</sup> -
26. Vmca. Egnatuleia. C. EGNA<sup>VE</sup>LEI. C. F. Q. = Q. ROMA. 58.<sup>o</sup> -
27. 4. Fabia. C. ANNI. T. F. T. N. PROCOS. EX. S. C. =  
Q. - L. FABI. L. F. HISP. Nota. 60.<sup>o</sup> -
28. 5. Fabia. ROMA. LABEO. = Q. FABI. 60.<sup>o</sup> -
29. 1. Fannia. M. FA. C. F. = ROMA. 63.<sup>o</sup> -
30. 5. Fonteia. M. FON<sup>E</sup>I. = P. P. Nota. 67.<sup>o</sup> -

entregada al parecer Afri-  
cas y al no cambio  
a. D. C. al S. de. M. de.  
en 1845.





Monedai Chinas. di mi c. c. c.

Siem pien lato

{ 脚  
脚

cambio co niente

Kan-ri - c. c. c.

藍  
隆

Se-lun. imp'

康  
熙

Kai-hin. imp'

嘉  
慶



1.

Tête de Cérès, ou étoile au milieu d'un champ. ponce.

Rf. Coquille vue dans son intérieur, ou un croissant avec des rayons.

Rv. — 50 francs. Minonnet, T. VI, p. 526. Mais aussi Supp. Tome I, p. 168.

Incertaine des Gaulois.

3.

Tête de Cérès, à gauche, avec des pendans d'oreilles.

Rf. cheval de pout, tourné à droite, mais différent de la description de Minonnet pour l'Électeur, 10 francs au moins, sinon 30, fr. Rv. — Fx. —

Panormus Siciliae.

2.

Tête de Cérès, couronnée d'épis, à gauche.

Rf. cheval de pout, tourné vers la droite, devant, à ses pieds, un petit globe.

Rf. I. — Fx. — 36 fr.

(M. à côté 60 fr.)

Minon. T. I, p. 365, mais les sommets portent 2 ou 3 globes.

Panormus Siciliae.

4.

Figure barbare, un genou en terre et tournée vers la droite, la tête ornée d'une couronne radiale, vêtue d'une longue robe, la main droite armée d'une javalote tenue transversalement, un carquois sur l'épaule et un arc dans la main gauche.

Rf. Carré creux de 1/2, long, de forme ogivale. R. 7. — 300 fr.

Minon. T. V, p. 640.

Darique de Perses.



Febre 1826. —

Al Hon. Sr. Bruno Gallarino, el Autor. —  
 /



## SÉRIE IMPERIAL

clasificada y dividida segun Mezzabarba y numerada segun Gusseme.

---

## IMPERIO ALTO.



|                 |                 |                  |
|-----------------|-----------------|------------------|
| DIVUS JULIUS.   | CAIO.           | NERVA.           |
| CLEOPATRA.      | JULIA DRUSILLA. | TRAJANUS.        |
| M. ÆMILIUS.     | CLAUDIUS.       | PLOTINA.         |
| POMPEIUS.       | VAL. MESSALINA. | MARTIANA.        |
| M. ANTONIUS.    | AGRIPPINA.      | MATIDIA.         |
| AUGUSTUS.       | BRITANICUS.     | HADRIANUS.       |
| LIVIA.          | NERO.           | SABINA.          |
| MARCELLUS.      | OCTAVIA.        | ANTINOUS.        |
| AGRIPPA.        | POPPEA.         | L. ÆLIUS.        |
| CALIGULA.       | JULIO VINDEK.   | LUCILLA.         |
| LUCIUS CÆSAR.   | CLODIO MACER.   | ANTONINUS PIUS.  |
| DRUSO MAIOR.    | GALBA.          | GAL ANTONINUS.   |
| ANTONIA.        | OTHO.           | FAUSTINA SENIOR. |
| TIBERIUS.       | VITELLIUS.      | M. AURELIUS.     |
| DRUSO MINOR.    | VESPASIANUS.    | FAUSTINA JUNIOR. |
| GERMANICUS.     | DOMITILLA.      | ANNIUS VERUS.    |
| JULIA.          | TITUS.          | L. VERUS.        |
| NERO ET DRUSUS. | DOMITIANUS.     | LUCILLA (ANNIA). |
| TIB. DRUSUS.    | DOMITIA.        | COMMODUS.        |
| CALIGULA.       | JULIA TITI.     | CRISPINA.        |

1. *Staphylococcus aureus*

2. *Staphylococcus aureus*

3. *Staphylococcus aureus*

4. *Staphylococcus aureus*

5. *Staphylococcus aureus*

6. *Staphylococcus aureus*

7. *Staphylococcus aureus*

8. *Staphylococcus aureus*

9. *Staphylococcus aureus*

10. *Staphylococcus aureus*

11. *Staphylococcus aureus*

12. *Staphylococcus aureus*

13. *Staphylococcus aureus*

14. *Staphylococcus aureus*

15. *Staphylococcus aureus*

16. *Staphylococcus aureus*

17. *Staphylococcus aureus*

18. *Staphylococcus aureus*

19. *Staphylococcus aureus*

20. *Staphylococcus aureus*

21. *Staphylococcus aureus*

22. *Staphylococcus aureus*

23. *Staphylococcus aureus*

24. *Staphylococcus aureus*

25. *Staphylococcus aureus*



|                 |                   |                    |
|-----------------|-------------------|--------------------|
| HELV. PERTINAS. | SAL. BARB. ORB.   | GORDIAN. PIUS III. |
| DID JULIANUS.   | JULIA AUGUSTA.    | SAB. TRANQUILA.    |
| M. SCANTILLA.   | ANNIA FAUSTA.     | PHILIPUS SENIOR.   |
| DIDIA CLARA.    | JULIA MÆSA.       | MAR. OCT. SEVERA.  |
| PESCENN. NIGER. | JULIA SCÆMIAS.    | PHILIPUS JUNIOR.   |
| ALBINO.         | ALEXANDER.        | MARINUS.           |
| SEPT. SEVERUS.  | JULIA MAMMÆA.     | DECIUS.            |
| JULIA PIA.      | MAXIMINUS.        | HERENN. ETRUSCILA. |
| CARACALLA.      | MAXIMUS.          | Q. HERENN.         |
| PLAUTILLA.      | PAULINA.          | HOSTILIANUS.       |
| GETA.           | T. QUARCINUS.     | TREB. GALLUS.      |
| MACRINUS.       | GORDIAN. AFR. I.  | VOLUSIANUS.        |
| DIAUDUMENIANUS. | GORDIAN. AFR. II. | ÆMILIANUS.         |
| ELAGABALUS.     | BALBINUS.         | P. L. VALERIANUS.  |
| J. CORN. PAULA. | PUPIENUS.         | MARINIANA.         |

*IMPERIO BAJO.*



|                   |                  |                    |
|-------------------|------------------|--------------------|
| GALLIENUS.        | AUREOLUS.        | JUN. DONATA.       |
| CORN. SALON.      | M. F. MACRIANUS. | LOLLIANUS.         |
| P. L. C. SALONIN. | Q. F. MACRIANUS. | MARIUS.            |
| P. L. VALERIAN.   | QUIETUS.         | VICTORINUS SENIOR. |
| CORN. SUPERA.     | ÆMILLIANUS.      | VICTORINUS JUNIOR. |
| ZENOVIA.          | TREBELLIANUS.    | VICTORIA.          |
| HERODIANUS.       | ÆLIANUS.         | TETRICUS SENIOR.   |
| VABALATHUS.       | POSTUMUS SENIOR. | TETRICUS JUNIOR.   |
| REGILIANUS.       | POSTUMUS JUNIOR. | CLAUDIUS GOT.      |



|                |                     |                  |
|----------------|---------------------|------------------|
| QUINTILLUS.    | MAG. URBICA.        | GRATIANUS.       |
| AURELIANUS.    | ROMULUS.            | VALENT. JUNIOR.  |
| SEVERINA.      | LICINIUS SENIOR.    | MAG. MAXIM.      |
| D. DOMITIANUS. | LICINIUS JUNIOR.    | VICTOR.          |
| TACITUS.       | MARTINIAN.          | THEOD. MAG.      |
| FLORIANUS.     | CONSTANTINUS M.     | AEL. FLACIL.     |
| PROBUS.        | FAUSTA.             | GALL. PLACIDIA.  |
| PROCULUS.      | DELMATIUS.          | EUGENIUS.        |
| CHARUS.        | HANNIBALLIANUS.     | ARCADIUS.        |
| CHARINUS.      | CRISPUS.            | AEL. EUDOXIA.    |
| NUMERIANUS.    | CONSTANTIN. JUNIOR. | HONORIUS.        |
| DIOCLECIANUS.  | CONSTANS.           | CONSTANTINUS.    |
| CARAUSIO.      | NEPOTIANUS.         | ATTALUS.         |
| ALECTUS.       | MAGNENTIUS.         | JOVINUS.         |
| MAXIMIANUS.    | DECENTIUS.          | SEBASTIANUS.     |
| CHLORUS.       | DESIDERIUS.         | FL. CONSTANTIUS. |
| HELENA.        | VETRANIO.           | THEOD. JUNIOR.   |
| THEODORA.      | FL. JULIO CONST.    | AEL. EUDOX.      |
| G. VAL. MAXIM. | CONST. GALLUS.      | JOANNES.         |
| GAL. VALERIA.  | JUL. APOST.         | VATENTIN III.    |
| ALEXANDER.     | HELENA.             | LICIN EUDOX.     |
| NIGRINIANUS.   | JOVIANUS.           | J. G. HONORIA.   |
| MAX. DAZA.     | VALENTINIANUS.      | ATTILLA.         |
| SEVERUS.       | VALENS.             | MARCIANUS.       |
| MAXENTIUS.     | PROCOPIUS.          | AEL. PULCHERIA.  |

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

|                 |                  |                 |
|-----------------|------------------|-----------------|
| PETRONIUS.      | JUL. NĒP.        | TOT. BADUILA.   |
| AVITUS.         | BASILISCUS.      | THEODEBERTUS.   |
| FL. LEO.        | AUGUSTULUS.      | JUSTIN. JUNIOR. |
| AEL. VERINA.    | ANAST. DICORO.   | TIB. CONSTANT.  |
| MAIORIANUS.     | ANIC. JUSTINIAN. | TIB. MAURIT.    |
| LIB. SEVERUS.   | EUPHEMIA.        | THEODOSIUS.     |
| ANTHEMIUS.      | HILDERICUS.      | PHOCAS.         |
| GLICERIUS.      | ATHALARICUS.     | HERACLIUS.      |
| LEO JUNIOR.     | JUSTINIANUS.     |                 |
| ZEN. ISAURICUS. | THEODOHATUS.     |                 |

## FAMILIAS ROMANAS

por órden alfabético, clasificadas por Morellio y Gusseme.

---

|           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|
| ABURIA.   | ANICIA.   | ATELLIA.  |
| ACCOLEIA. | ANNIA.    | ATHERIA.  |
| ACILIA.   | ANTESTIA. | ATIA.     |
| AEBUTIA.  | ANTIA.    | ATILIA.   |
| AELIA.    | ANTISTIA. | ATTEIA.   |
| AEMILIA.  | ANTONIA.  | AUFIDIA.  |
| AEPIA.    | APRONIA.  | AVONIA.   |
| AFRANIA.  | APULEIA.  | AURELIA.  |
| ALBIA.    | AQUILIA.  | AUTRONIA. |
| ALFINIA.  | ARRIA.    | AXSIA.    |
| ALITIA.   | ARRUNTIA. | BACCIA.   |
| ALLIENA.  | ASINIA.   | BAEBIA.   |



BELLIA.  
 BENNIA.  
 BETILIENA.  
 CÆCILIA.  
 CÆCINA.  
 CÆDITIA.  
 CÆSENNIA.  
 CÆSIA.  
 CÆSONIA.  
 CALIDIA.  
 CALPURNIA.  
 CALVISIA.  
 CANIDIA.  
 CANINIA.  
 CARISIA.  
 CARVILIA.  
 CASSIA.  
 CESTIA.  
 CICEREIA.  
 CIPIA.  
 CLAUDIA.  
 CLOULIA.  
 CLOVIA.  
 COCCEIA.  
 COELIA.

COMINIA.  
 CONSIDIA.  
 COPONIA.  
 CORDIA.  
 CORNELIA.  
 CORNUFICIA.  
 COSCONIA.  
 COSSUTIA.  
 CREPEREIA.  
 CREPUSIA.  
 CRITONIA.  
 CURIATIA.  
 CURTIA.  
 DIDIA.  
 DOMITIA.  
 DUILLIA.  
 DURMIA.  
 EBUTIA.  
 EGNATIA.  
 EGNATULEIA.  
 EMILIA.  
 EPPIA.  
 EPRIA.  
 FABIA.  
 FABRICIA.

FABRINI/  
 FADIA.  
 FANNIA.  
 FARSULEL  
 FLACIDIA.  
 FLAMINIA.  
 FLAVIA.  
 FONTEIA.  
 FUFIA.  
 FULVIA.  
 FUNDAN'  
 FURIA.  
 FURNIA.  
 GABINIA.  
 GALLIA.  
 GARGILIA.  
 GELLIA.  
 GESSIA.  
 GINUTIA.  
 GRANIA.  
 HELIA.  
 HELVIA.  
 HERENNIA.  
 HERMINIA.  
 HIPPIA.

|        |        |        |
|--------|--------|--------|
|        |        |        |
|        |        |        |
|        | ALICIA |        |
|        | ALICIA |        |
|        |        |        |
|        |        |        |
|        |        |        |
|        |        |        |
| ALICIA | ALICIA | ALICIA |
|        |        |        |
|        |        |        |
| ALICIA | ALICIA |        |
| ALICIA |        |        |
|        |        |        |
|        | ALICIA |        |
|        | ALICIA |        |
|        |        |        |
|        |        |        |
|        |        |        |
| ALICIA |        | ALICIA |
|        | ALICIA |        |
|        | ALICIA |        |
|        |        |        |
| ALICIA | ALICIA |        |



HIRTIA.

HORATIA.

HORTENSIA.

HOSIDIA.

HOSTILIA.

ITIA.

JULIA.

JUNIA.

JUVENTIA.

LABIENA.

LAELIA.

LAETILIA.

LAETORIA.

LICINIA.

LIVIA.

LIVINEIA.

LOLLIA.

LUCIENA.

LUCILIA.

LUCRETIA.

LURIA.

LUTATIA.

MAETIA.

MAECILIA

MAENIA.

MAEVIA.

MAIANIA.

MAMILIA.

MANILIA.

MANLIA.

MARTIA.

MARIA.

MEMMIA.

MESCINIA.

METTIA.

MINATIA.

MINDIA.

MINEIA.

MINUTIA.

MITREIA.

MUMMIA.

MUNATIA.

MUSSIDIA.

MUTIA.

NAEVIA.

NASIDIA.

NAUTIA.

NERATIA.

NERIA.

NEVIA.

NOBIA.

NONIA.

NORBANA.

NOVIA.

NUMITORIA.

NUMONIA.

OCTAVIA.

OFILIA.

OGULNIA.

OPEIMIA.

OPPIA.

OTACILIA.

PAPIA.

PAPIRIA.

PASSIENA.

PEDANIA.

PEDIA.

PERPENNA.

PETILIA.

PETRONIA.

PINARIA.

PINNIA.

PLANTIA.

PLAUTIA.

PLETORIA.

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

|                              |                              |   |
|------------------------------|------------------------------|---|
| POBLICIA.                    | SALVIA.                      | TARQUICIA.                                    |
| POMPEIA.                     | SATRIENA.                    | TERENCIA.                                     |
| POMPONIA.                    | SAUFEIA.                     | THORIA.                                       |
| PONTIA.                      | SCRIBONIA.                   | { TICIA.<br>ó<br>TITIA.                       |
| PONTINIA.                    | SEMPRONIA.                   |   |
| POPILIA.                     | SENTIA.                      | TITINIA.                                      |
| POPPEA.                      | SEPTIMIA.                    | TITURIA.                                      |
| PORCIA.                      | SEPULIA.                     | TREBANIA.                                     |
| POSIDIA.                     | SERGIA.                      | TREBONIA.                                     |
| POSTUMIA.                    | SERVIA.                      | TUCCIA.                                       |
| PROCILIA.                    | SERVILIA.                    | TULLIA.                                       |
| PROCULEIA.                   | SESTIA.                      | TURULBIA.                                     |
| PUPIA.                       | SEXTIA.                      | VALERIA.                                      |
| { QUINCTIA.<br>ó<br>QUINTIA. | SEXTILIA.                    | VALGIA.                                       |
|                              | SICINIA.                     | VARGUNTEIA                                    |
| QUINTILIA.                   | SILIA.                       | VATINIA.                                      |
| RABIRIA.                     | SOSIA.                       | VENTIDIA.                                     |
| RENIA.                       | SPURILIA.                    | { VERGINIA<br>ó<br>VIRGINIA<br>ó<br>VIRGILIA. |
| ROSCIA.                      | STATIA.                      |   |
| RUBELLIA.                    | STATILIA.                    |   |
| RUBRIA.                      | SUILLIA.                     | VERRIA.                                       |
| RUPILIA.                     | { SUPITIA.<br>ó<br>SULPICIA, | VETTIA.                                       |
| RUSTIA.                      |                              | VETURIA.                                      |
| RUTILIA.                     | TADIA.                       | VIBIA.  |
| SALLUSTIA.                   | TARIA.                       | VILLIA.                                       |

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1900

1901

1902

1903

1904

1905

1906

1907

1908

1909

1910

1911

1912

1913

1914

1915

1916

1917

1918

1919

1920

1921

1922

1923

1924

1925

1926

1927

1928

1929

VINICIA.  
VIPSANIA.  
VISELLIA.  
VITELLIA.

ULPIA.  
UMMIDIA.  
VOCONIA.  
VOLCATIA.

VOLTEIA.  
VOLUMNIA.

# COLONIAS Y MUNICIPIOS DE ESPAÑA

segun el P. M. Florez.

---

*Pertenece á la España en general la medalla HISPANI*

---

|               |              |                 |
|---------------|--------------|-----------------|
| ABDERA.       | CARBULA.     | EMERITA.        |
| ACCI.         | CARISA.      | EMPORIÆ.        |
| ACINIPO.      | CARMO.       | EPAGRO.         |
| AMBA.         | CARTEIA.     | ERGAVICA.       |
| ANTICARIA.    | CARTHAGO.    | GADES.          |
| ARIA.         | CASCANTUM.   | GRACURRIS.      |
| ARVA.         | CASTULO.     | { HIBERA vide   |
| ASIDO.        | CAURA.       | { ILERGAVONIA.  |
| ASTA.         | CELSA.       | { HISPALIS vide |
| ASTAPA.       | CELTI.       | { ROMULA.       |
| BAILO.        | CERET.       | ILERDA.         |
| BILBILIS.     | CILI ó GILL. | ILERGAVONIA     |
| BORA.         | CLUNIA.      | ILIBERRIS.      |
| CÆSARAUGUSTA. | CORDUVA.     | ILICCI.         |
| CALAGURRIS.   | DERTOSA.     | ILIPENSES.      |
| CALLET.       | EBORA.       | ILIPLA.         |



ILITURGI.

ILURCO.

IPAGRO.

IRIPPO.

ITALICA.

ITUCI.

JULIA COLONIA.

LAELIA.

LASTIGI.

LONT.

MIROBRIGA.

MUNDA.

MURGI.

NEBRISSA.

NEMA.

OBULCO.

OLONT.

OLUNT.

ONUBA.

ORIPPO.

OSCA.

OSET.

OSICERDA.

OSONOA.

OSTUR.

PATRICIA COLONIA.

PAX JULIA.

ROMULA.

RHODA (H. ROSAS).

SACILI.

SAETABI.

SAGUNTUM.

SALPESA.

SEARO.

SEGOBRIGA.

SEGOBIA.

SISAPO.

TARRACO.

TARTESSUS.

TOLETUM.

TRADUCTA.

TUCCI.

TURIASO.

VALENTIA.

VENTIPPO.

UGIA.

ULIA.

URSO.

### *D U D O S A S.*

ASCUI.

BAREA.

CALENSE.

ELEPLA.

SALASIA.

SAMUSIENSE.

TURR.

1  
2  
3

4 5

6 7

8 9  
10 11

12 13

14 15  
16 17

18 19

20 21



CATALOGUE  
OF A  
COLLECTION OF GREEK & ROMAN  
COINS,

THE PROPERTY OF  
A WELL KNOWN COLLECTOR.

*Mr Stuart*

---

The Collection comprises some fine Specimens of rare  
GREEK SILVER and COPPER COINS of SICILY,  
SILVER IMPERIAL and MAGNA GRÆCIA, and a FEW FINE ROMAN  
BRASS COINS.

---

WHICH WILL BE SOLD BY AUCTION,

BY MR.

S. LEIGH SOTHEY,

AT HIS HOUSE, 3, WELLINGTON STREET, STRAND,

On SATURDAY, the 6th of MARCH, 1841, at ONE o'clock.

---

To be Viewed on the Thursday and Friday previous.

Printed by J. DAVY & SONS, Queen Street, and 15, Street, Long Acre.

## CONDITIONS OF SALE.

---

- I. The highest bidder to be the buyer; and if any dispute arise between two or more bidders; the lot so disputed shall be immediately put up again.
- II. No person to advance less than 1*s.*—above Five Pounds 2*s.* 6*d.*—and so on in proportion.
- III. The Purchasers to give in their Names and Places of Abode, and to pay down 5*s.* in the Pound, if required, in part of payment of the Purchase-money; in default of which, the Lot or Lots purchased to be immediately put up again and re-sold.
- IV. The Lots to be taken away at the Buyer's Expence, immediately after the Conclusion of the Sale; in default of which, Mr. S. Leigh Sotheby will not hold himself responsible if lost, stolen, damaged or otherwise destroyed, but they will be left at the sole risk of the Purchaser. If at the expiration of ONE WEEK after the conclusion of the Sale, the Lots are not cleared or paid for, they will then be catalogued for immediate sale, and the expence, the same as if re-sold, will be added to the amount at which they were bought. Mr. S. Leigh Sotheby will have the option of re-selling the Lots uncleared either by public or private sale, without any notice being given to the defaulter.
- V. To prevent inaccuracy in delivery, and inconvenience in the settlement of the purchases, no lot can on any account be removed during the time of sale; and the money must absolutely be paid on the delivery.
- VI. Upon failure of complying with the above conditions, the money required or deposited in part of payment shall be forfeited; and *if any loss is sustained in the re-selling of such lots as are not cleared or paid for, all charges on such re-sale shall be made good by the defaulter at this sale.*

---

*Gentlemen who cannot attend the Sale, may have their Commissions faithfully executed by their obedient Serrant,*

S. LEIGH SOTHEBY,

*Wellington Street, Strand.*

---

## CATALOGUE.

---

### ROMAN MIDDLE BRASS.

#### LOT

- 1 Pompey; M. Anthony, and Octavia, Colonial; Augustus, 3,  
altar, temple of Mars, and a smaller one, *rev.* a Pig; Agrippa;  
Livia; Pietas . . . . . 6
- 2 Caius and Lucius, Colonial, *well preserved*; Agrippa; German-  
icus, Signis receptis, and another; Germanicus and Agrip-  
pina, small Colonial . . . . . 5
- 3 Claudius, small Colonial; Nero and Drusus, restored by Titus;  
Antonio; Nero, 2 . . . . . 6
- 4 Nero, 2, Macellum and Genius; Galba, Vesta; Vespasian,  
Judea . . . . . 4
- 5 Vespasian, small; Titus, Spes., small; Genius, *well preserved*;  
Domitian, 3 . . . . . 6
- 6 Titus, *obv.* Cives. Spes. *well preserved*; Domitian, Sacrifice, and  
2 others, and 1 small . . . . . 6
- 7 Trajan, Port of Ancona, and 3 others, 1 Colonial; Hadrian, 3 7
- 8 Trajan, 2, *well preserved*; Hadrian, 5, *mostly well preserved* 7
- 9 Hadrian; Ant. Pius, Rhinoceros, and 4 others, *mostly well*  
*preserved* . . . . . 6
- 10 Ant. Pius, 2; Ancilia, and another, *rev.* M. Aurelius; Faustina,  
sen., 3; M. Aurelius . . . . . 6
- 11 M. Aurelius; L. Verus, Fortunæ Reduci, and 3 others; Julia  
Domna, Matri Castiorum; Elegabalus, small Colonial;  
Julia Soæmias . . . . . 8
- 12 Alexander Severus, quadriga; Julia Mamea, 2, one has the re-  
verse incuse; Philip; Caius, *rev.* Carinus, small; Maxentius,  
Æternitas; Helena; Fausta: Athalie, King standing, *small*  
*size* . . . . . 9

## ROMAN LARGE BRASS.

|    |  |   |
|----|--|---|
| 13 | Cæsar, <i>rev.</i> Augustus ; Augustus, <i>rev.</i> M. Mæcilius ; Drusus, sen., his head, <i>rev.</i> figure on arms ; another, head of Claudius, <i>rev.</i> equestrian on arch | 4 |
| 14 | Tiberius, S. C. <i>rev.</i> quadriga ; Agrippina, sen., Carpentum ; Claudius, <i>ob.</i> Cives   | 3 |
| 15 | Claudius, Spes. ; Caligula, <i>obv.</i> Cives ; Nero, Decursio, two varieties  | 4 |
| 16 | Caligula, Adlocutio, <i>rare</i> ; Pietas, <i>well preserved</i>   | 2 |
| 17 | Nero, Temple of Janus ; Triumphal Arch, <i>well preserved</i> ; Roma   | 3 |
| 18 | Nero ; Annona, Port of Ostia   | 2 |
| 19 | Galba, Libertas ; Vitellius, Pax, <i>both well preserved</i>   | 2 |
| 20 | Galba, <i>obv.</i> Cives ; Vespasian, Judæa Capta, <i>both well preserved</i>  | 2 |
| 21 | Vespasian, two captives and palm, <i>well preserved</i> ; car drawn by four elephants, <i>rare</i>   | 2 |
| 22 | Titus, Providentia ; Domitian, Emperor, crowned by Victory   | 2 |
| 23 | Domitian, 2, Jupiter seated, Rome ; Julia Titi, Carpentum  | 3 |
| 24 | Nerva, Plebei Urbanæ, <i>rare</i> ; Libertas, <i>well preserved</i>  | 2 |
| 25 | Trajan, 2 ; Hadrian, 2   | 4 |
| 26 | Hadrian, 3 ; Ant. Pius, <i>all well preserved</i>  | 4 |
| 27 | Sabina, in elegant head-dress, <i>rev.</i> Vesta, <i>fine</i>  | 1 |
| 28 | Ant. Pius, 3, temple, Emperor on platform and figures, Emperor, Empress and two small figures, <i>all rare</i>   | 3 |
| 29 | — two others, Britannia and another, <i>well preserved</i>   | 2 |
| 30 | — three others, thunderbolt, head of M. Aurelius, and another, <i>well preserved</i>   | 3 |
| 31 | Faustina, sen., 2 ; M. Aurelius, Concordia   | 3 |
| 32 | Faustina, sen. ; M. Aurelius, 2 ; Faustina, jun., <i>all well preserved</i>  | 4 |
| 33 | M. Aurelius, 3 ; Faustina, jun.  | 4 |
| 34 | M. Aurelius, Germania subacta ; Emperor in quadriga ; Faustina, jun.   | 3 |
| 35 | M. Aurelius, Restit. Italia, and another, young head, <i>well preserved</i> ; Faustina, jun., two children on bed, <i>fine</i>   | 3 |
| 36 | Lucilla, 2 ; Commodus, Annona, and another   | 4 |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 37 | Commodus, female on globe; Albinus, Concordia; S. Severus, 2   | 4 |
| 38 | S. Severus, Victoriæ Britanniae, <i>rare</i> ; Julia Domna; Caracalla, <i>both well preserved</i>  | 3 |
| 39 | Caracalla, 3, Securitas, Mars, <i>well preserved</i> , and another   | 3 |
| 40 | —, Spes; Geta, three figures sacrificing, <i>rare</i>  | 2 |
| 41 | Severus Alexander, Emperor in quadriga; Maximinus, Victoria Germanica; Balbinus, Victory; Pupienus, Victory  | 4 |
| 42 | Gordian, 2; Philip, millarium, stag, and temple, <i>all well preserved</i>   | 5 |
| 43 | Octacilia, 2; Philip, jun., 2, Princeps Juventutis and Liberalitis, <i>well preserved</i>  | 4 |
| 44 | Trajan. Decius, 2, Genius Exercit. and Victory, <i>well preserved</i> ; Herennius, Etruscus, Princeps Juventutis; Hostilianus, same type, <i>both rare</i> | 4 |
| 45 | Trajan. Decius, Pannoniæ; Trebon. Gullus, Apollo Salutaris, Postumus, Victory, <i>restruck on a coin of Gallienus</i>                                      | 3 |

## SILVER COINS OF MAGNA GRÆCIA, &c.

|    |  |                   |
|----|--|-------------------|
| 46 | Corinth and Colonies, <i>well preserved</i>  | 5                 |
| 47 | Caulonia, 2, one has a large fly on the obverse  | 2                 |
| 48 | Crotona, 3, one has a bird incuse on the reverse, another, Pythian serpent before tripod, <i>very rare</i>     | 3 <i>L A</i>      |
| 49 | Cuma, <i>rev.</i> star above shell, <i>well preserved and very rare</i>  | 1 — <i>1..1..</i> |
| 50 | Hyrium, <i>fine</i>  | 1                 |
| 51 | Metopontum, 3, <i>rev.</i> incuse  | 3                 |
| 52 | — Another, veiled head of Ceres; head of nymph, <i>rare</i>  | 2                 |
| 53 | — Another, <i>rev.</i> incuse, size 8, <i>well preserved</i>   | 1                 |
| 54 | Nuceria, size 5, <i>very rare</i> ; Neapolis, <i>well preserved</i>  | 2 <i>1..</i>      |
| 55 | Neapolis, female head, ΑΡΤΕΜΙΣ, and Diana Lucifera; another, head surrounded with fish, <i>very rare</i>       | 2 <i>1..5</i>     |
| 56 | — three others, various symbols  | 3                 |
| 57 | Posidonia, 2, <i>well preserved</i>  | 2 <i>1..1</i>     |
| 58 | Sybaris, size 8, <i>fine</i>   | 1                 |
| 59 | Tarentum, Taras on dolphin, <i>rev.</i> Hippocamp; another, <i>rev.</i> a wheel, <i>both very rare</i>         | 2                 |
| 60 | — Another, female head, <i>rev.</i> Taras on horse, <i>one is plated</i> , <i>both well preserved and rare</i> | 2                 |

|    |   |    |
|----|---|----|
| 61 | Tarentum, another, equestrian, <i>rev.</i> Taras on dolphin, various symbols, <i>well preserved</i> | 3  |
| 62 | — three others, one has two horses on the reverse   | 3  |
| 63 | — three others  | 3  |
| 64 | — two others, and a smaller one, head of Pallas, <i>rev.</i> owl                                    | 3  |
| 65 | Various small—Tarentum, Crotona, Metapontum, &c.  | 13 |
| 66 | Thurium, a Tetradrachm, <i>well preserved</i>   | 1  |
| 67 | Velia, 2, <i>well preserved</i>   | 2  |
| 68 | — three others  | 3  |
| 69 | — one, <i>rev.</i> lion and bull; Terina  | 2  |
| 70 | Metapontum, one incuse  | 2  |

## ROMAN IMPERIAL DENARII.

|    |   |    |
|----|---|----|
| 71 | Nero, 3, temple of Vesta, and two others; Vitellius, 2; Vespasian, 4, prow of a vessel, and 3 others; Nerva, 5; Trajan, 3   | 17 |
| 72 | Otho, Securitas; Vitellius, Concordia; Vespasian, 5, heads of his sons, Ceres; Judæa, rostral pillar, and another; Domitian, 4                                    | 11 |
| 73 | Domitian, 2; Nerva, 2; Trajan; Hadrian, 8, Ægyptos; and 7 others  | 20 |
| 74 | Titus, 3; Domitian, 4; Nerva, 3; Hadrian, 2; Sabina   | 13 |
| 75 | Trajan, 4, Via Trajana, Æternitas, and 2 others; Hadrian, 4, Ægyptos, Asia, Africa, &c.; Sabina   | 9  |
| 76 | Hadrian, 4; Sabina; Antoninus Pius, 4, Genio Senatus, and 3 others; Faustina, sen., 3   | 12 |
| 77 | Antoninus Pius, 8, Consecratio, and 7 others; Faustina, sen., 3; Faustina, jun., 2; <i>mostly well preserved</i>  | 13 |
| 78 | Antoninus Pius, 4; Faustina, sen.; M. Aurelius, 5, Victoria Part. and 4 others; Faustina, jun., 2   | 12 |
| 79 | Antoninus Pius, 5, Consecratio, 2 different, and 3 others; Faustina, sen., peacock, Æternity; Faustina, jun., 2; Lucilla, 3, different head-dresses               | 12 |
| 80 | M. Aurelius, 7 different; Faustina, jun., 3 different; L. Verus, 2; Commodus, 3; <i>all well preserved</i>  | 15 |
| 81 | M. Aurelius, Armenia, Vic. Par., Consecratio, and 3 others; Faustina, jun., 4; Juno, 2 different, Fecunditas, Consecratio; Commodus, 2; <i>all well preserved</i> | 12 |

|    |  |    |
|----|--|----|
| 82 | Lucius Verus, 3; Lucilla, 2, Perdicitia and Venus Victrix; Commodus, 4, Jov. Joven., Jov. Excup., Optime Maxime, Mart. Pac.; <i>all well preserved</i> | 9  |
| 83 | Commodus, 12 various; <i>several interesting and well preserved</i>  | 12 |
| 84 | Commodus, 3; Lucilla; Sept. Severus, 6; Julia Domna, 2, Venus Felix, and another   | 12 |

## COPPER COINS OF SICILY.

|    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 85 | Syracuse, <i>all different types and well preserved</i>   | 7  | ✓ |
| 86 | — a similar lot, <i>all different and equally well preserved</i>  | 9  | ✓ |
| 87 | — another lot, <i>all different types</i>   | 10 | ✓ |
| 88 | Syracuse, 2; Tauromenium, <i>very fine</i> , 2; Agrigentum, <i>well preserved</i> , 2   | 6  | ✓ |
| 89 | Syracuse, 2; Tauromenium, 3; Agrigentum, 3; Camarina  | 9  | ✓ |
| 90 | Tauromenium, <i>well preserved</i> , 2; Agrigentum, <i>both different types</i> , 2; Melita; Camarina; Cephalœdium; <i>all rare</i> | 7  | ✓ |
| 91 | Entella; Hybla; Lylibæum; Segesta, 2; Camarina; Gelas, 2; <i>all rare</i>   | 8  | ✓ |
| 92 | Centoripe, <i>all different types</i> , 4; Catania, 4; Mamertini  | 9  | ✓ |
| 93 | Panormus, 4; Catania, 4; <i>all different types</i>   | 8  | ✓ |
| 94 | Tauromenium, 3; Centoripe, 4; Rheggium  | 8  | ✓ |
| 95 | Agathocles, 2; Hiero I., 2; Philip, 2; Ptolomy; <i>all well preserved</i>   | 7  | ✓ |
| 96 | Hiero I.; Hieronymus; Philip; Agathocles, 2; Phintia, 2; <i>all well preserved</i>  | 7  | ✓ |

## SILVER COINS OF SICILY.

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
| 97  | Agathocles, head of Ceres, ΚΟΡΑΣ, <i>rev.</i> Victory and trophy, <i>a fine Tetradrachm</i>                 | 1 | ✓ |
| 98  | Philistes, <i>rev.</i> quadriga, horses walking, <i>rare and in fine condition</i>                          | 1 | ✓ |
| 99  | Leontini, head of Apollo to the right, <i>a fine Tetradrachm and rare</i>                                   | 1 | ✓ |
| 100 | — another, head to the left, <i>also well preserved</i>   | 1 | ✓ |
| 101 | Messina, Tetradrachm; Syracuse, small size, 2, one female head, <i>rev.</i> an owl, ΣΤΡΑΚΟΣΙΩΝ, <i>rare</i> | 3 | ✓ |

102 Panormus, horse's head and palm tree, with Phœnician characters, *rev.* head of Ceres and dolphins, *a fine Tetradrachm and rare* 1

103 — another similar, *also fine* 1

104 — another, *also well preserved, rev.* head of Hercules 1

105 — another, head of Proserpine and dolphins, *rev.* horse before palm tree, *in fine condition and very rare* 1

? — 106 Messina, dolphin below the mare, *rev.* a biga, *a well preserved and rare Tetradrachm* 1 *2 2 2*

/ 107 Himera; Selinuntum; *both well preserved and very rare* 2-0..16..

, -108 Segesta; Agrigentum, 2 3-0..9..

9 — 109 Gelas, one small size, 2; Syracuse, *size 4*; *all well preserved* 3-1..2-

110 Selinuntum, figure sacrificing *rev.* biga, *very rare* 1-..14-

111 Syracuse, *all different and well preserved* 6-..10-

112 — Tetradrachms, *both different, well preserved* 2-1..13-

113 — another, youthful head surrounded by dolphins, *rev.* biga, *very fine* 1-1..0-

114 — two others, *different types and well preserved* 2-..16..0

115 — another, quadriga, triquetra above, in exergue ΣΤΡΑ-  
ΚΟΣΙΩΝ, *finely preserved* 1-2..7..  
AN

116 — another, similar, *well preserved* 1-1..13..-

117 — another, quadriga, Victory above, *rev.* female head surrounded by dolphins, with legend, below ETMENOT, *very rare and well preserved* 1-1..0..0

118 — another, in exergue a barleycorn, *also fine and rare* 1-..11..-

119 — medallion, *small size*, female head, hair in reticula, *rev.* quadriga, dolphin in exergue, *very fine and rare* 1-1..10

120 — medallion, head of Proserpine, surrounded with dolphins and legend, *extremely fine and rare* 1-16..16

THE END.



1

2



1  
Sep. 23. n<sup>o</sup> 4.

Barthe (D. Juan. D<sup>ta</sup>)  
apoderado; relativo a la subasta de un  
... ctario

Don Segundo





| Línea de las subastas | Clases de monedas subastadas<br>en los diferentes días.   | Total de núm.<br>subastados en<br>cada día. |                     |
|-----------------------|---|---|---------------------|
|                       |   | Núm. del<br>catálogo                        | Total de<br>P. y C. |
| 1. de Mayo de 1886    |   | 302   | 302.. 4.200.-       |
| 2. de Mayo de 1886    | { 5 " de pueblos fuera de España  | 153.  | 171..               |
| 3. de Mayo de 1886    | { 1 " de pueblos fuera de España  |   |                     |
| 4. de Mayo de 1886    | { 1 " de pueblos fuera de España  | 73.   | 295..               |
| 5. de Mayo de 1886    | { 1 " de pueblos fuera de España  |   |                     |
| 18 de Mayo de 1886    | { 1 " de pueblos antiguos de España<br>1 " id. fuera de España<br>1 " de familias romanas<br>1 " imperiales<br>1 " castellanas<br>1 " de Asturias | 124..                                       | 1.099..             |
| 19 de Mayo de 1886    | { 1 " de oro<br>1 " de pueblos antiguos de España<br>1 " id. fuera de España<br>1 " de familias romanas<br>1 " imperiales                         |   |                     |
| 30 de Mayo de 1886    | { 33 " de pueblos antiguos de España  | 93..  | 246..               |
| 31 de Mayo de 1886    | { 10 " de oro<br>14 " extranjeras<br>39 " id.   |   |                     |
| 1. de Junio de 1886   | { 4 " extranjeras   | 117.  | 1.211..             |
| 2. de Junio de 1886   | { 1 " de pueblos antiguos de España<br>1 " id.  |   |                     |
| 8 de Junio de 1886    | { 1 " extranjera<br>26 " medallas extranjeras<br>53 " medallas de plata vendidas al peso.<br>El cajón del monatorio                               | 49..  | 484..               |
| 9 de Junio de 1886    | { 1 " de pueblos antiguos de España<br>1 " id.  |   |                     |
| 10 de Junio de 1886   |   | 100..                                       | 100% 101..          |

El total de monedas subastadas en los diferentes días es de 1.000.



Suma anterior

R. N.

2.186

Del Sr. Clairac — 309  $\frac{1}{2}$

gadas al Sr. Delgado —

78

Sr. Conde de Expetita — 172 "

La llave — 185 "

Pinilla — 211  $\frac{1}{2}$

Calderon — 1.455 "

Osc's — 826 "

Escudero — 168 "

Smith — 20 "

Pineda — 50 "

Barthe — 75 "

Fabrica de monedas, en  
las vendidas al peso — 127 "

Un cajon con gabinetes de car-  
tas — 25 "

10.507.

Delgado.



Palma 7 Junio de 1854. 4

BIBLIOTECA BALEAR

DE .

D. MIGUEL F. CAPDEBÒU.

Señor D. Ant.º Des.º.

Muy Sr. mío, de un mayor entendimiento  
en el arte del manejo de las monedas y medallas que  
permanecer a la vista de la gente que tuvo a la  
bondad de escribirme un día y que en el 28 de  
mayo último, me dio poder que mi sendencia en esta  
Isla me impidiera el ir a la casa de la sendencia y  
debe celebrarse a aquellas las de monedas y la senda  
a V. que en el caso de no efectuarse dicha subasta  
de las monedas remanentes en el número que en  
la continuación, se sigue indicando el precio de cada una  
de ellas para que si me acomoda poder adquirir las que  
me convengan.

Con este mismo tenor el tenor de la presente a V.

M. F. Capdebòu

Mig.º F. Capdebòu

monedas que







6  
Sr. D. Ant<sup>o</sup> Selgado

Barra 22 Junio 1856.

Muy Sr. mio: En atencion a que dentro breve tiempo debe salir de esta p<sup>a</sup> esta D. Felix L. Campaner diputado a Cortes por Bay de las Baleares y vive en la Calle de Sevilla, podria si le parece, aprovechar esta oportunidad para remitirnos las manecitas que tal vez haya adquirido y p<sup>r</sup> cuenta nuestra en la venta de Darthe. En este caso sirva por un paquete de ellas con el sobre a D. Sr. Sr. Alvaro Campaner "Campan" nuestro y sobrino de aquel.

Queda y con afectos i. etc. - oficio  
unido; mande a un am<sup>o</sup> genl.

Juan Chiquieros





Prd.  
 Aus obli. 12. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843.



Dr. D. Ant<sup>o</sup> Delgado

Paraná 6 junio 1854

Muy Sr. mío y am<sup>o</sup>: Recibi sufa-  
vorecida de 30 del pp<sup>te</sup> y junto con todos  
los compañ<sup>os</sup> agradecemos a V. tanto las no-  
ticias q<sup>e</sup> nos da, como su amabilidad en acep-  
tar nuestro encargo d<sup>e</sup> protular en un dia  
p<sup>o</sup> cuenta nuestra las monedas y medallas  
de q<sup>e</sup> remitimos nota a V. Queda V. muy  
ampliamente facultado p<sup>o</sup> ello, ve guros como  
estancit de q<sup>e</sup> lo mirará como cosa propia.

El num<sup>o</sup> pedido es el 34 y no el 35  
p<sup>o</sup> ver aquel d<sup>e</sup> med. br. como ve desea.

A esta nota se servirá V. añadir  
con n<sup>os</sup> 84, 85, 179, 397, 330, 339 y 552<sup>ny 748.</sup> Me permiti-  
rá V. advertirle q<sup>e</sup> si entre todas las pedidas  
habia alg<sup>u</sup> d<sup>e</sup> mala conservacion o dudosa  
en concepto d<sup>e</sup> V. se servirá suprimirla.

Nada me dice V. acerca la Sabina  
d<sup>e</sup> oro (n<sup>o</sup> 12) q<sup>e</sup> desearia adquirir no siendo  
d<sup>e</sup> mucho precio. Supongo q<sup>e</sup> los precios

continuado. p<sup>r</sup> f. en la nota f me remitió,  
con B<sup>o</sup> v<sup>o</sup>.

Aunq según la nota de T. veo q es-  
ta bastante rico en monedas catalanas, no  
obstante pasaremos una revista general á  
todos nuestros monetarios, y veremos si  
existe algun duplicado que pueda servir  
á T. y tendremos el gusto de ofrecerle.

La moneda obdional de Luis  
XIV debe T. adquirirla pues es bastante rara.  
Yo la poseo á pocos dias á esta parte.

Me ha llamado mucho la aten-  
cion la moneda desconocida de f meda T.  
noticia y desearia merecerle me remitie-  
ra un facsimile exacto o impresion de la  
misma para estudiarla. No puede dudar-  
se q es de un pueblo de Cataluña, y de pron-  
to me ha hecho sospechar si la B & KAB, se-  
ria una D, y si tal vez antes de la R habria  
una P berrada, y en tal caso podria apli-  
carse al Pueblo de Prades, que segun sa-  
lat fue otro el lo que acuñaron moneda  
en tiempo de Luis XIII. No es menos curiosa  
la segunda cuyo dibujo desearia tener

familièn.

Quedo en espera del resultado de  
todo y recibiendo los afectos de todos los  
compañeros me despido con afeto S.S. & S.M.D.

Julien Guignard

... ..

The character of the work is  
 not to be understood as a  
 statement of the author's  
 views on the subject.

0. L. L. Delors

Parma 10 Junio 1854

Muy Sr. mío y Am<sup>o</sup>: Reciba de-  
nada a se me han hecho el monetario  
y el otro una lista incluye. Observará  
y en ella q<sup>a</sup> las cinco godas se ha fija-  
do el maximum por el q<sup>e</sup> puede d. postu-  
lar, pues el interesado me ha manifes-  
tado q<sup>e</sup> no quería pagar mas por today  
ellas q<sup>e</sup> los 3000.<sup>rs</sup>

Considero inutil repetir a V. q<sup>e</sup>  
esperamos mirará este negocio como co-  
sa propia y q<sup>e</sup> luego se sabese el re-  
sultado, nos dará de ello aviso.

Me repito su Am<sup>o</sup> y S<sup>o</sup>.

José L. Riquiriquier

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

... ..

Dr. D. Ant<sup>o</sup> Delgado

Parma 19 junio 1856

Muy Sr mío y am<sup>o</sup>: En la tarde.

Layer recibí una favorecida del 15, y junto  
un rico conyunt - agradecemos la puntua-  
lidad de sus noticias, y el interés q<sup>e</sup> se to-  
ma en nuestro encargo. Por mi parte desca-  
na adquirir la Sabina L oro, y así sea q<sup>e</sup>  
si puede vacarla en menos de los 2000 - y  
si absolutam<sup>te</sup> no hay otro medio sirvase por-  
tularla hasta la referida cantidad.

Si no le es á V. molesto, cuando nos  
mande las monedas q<sup>e</sup> habra comprado V.  
p<sup>ra</sup> cuenta nuestra, sirvase poner en el pa-  
quete las dos desconocidas de q<sup>e</sup> me remite  
el dibujo, quedando en tenerlas á la dispo-  
sición de V.

El Martin y obra todo el Pedro L Portu-  
gal van muy escasos. Lo no tengo duplicado L ello  
ahora. Si se me presenta, no olvidare q<sup>e</sup> le  
faltan á V.

Reciba V. los afectos L todos y mande

su am<sup>o</sup> y ab.

En aficionado me pide el  
n<sup>o</sup> 366, ó 37. Añádalo V. á  
la lista de las pedidas.

Juan F. Figueroa

1871

22

My dear Mr. [illegible]  
I have just received your letter of the 19th inst. and am  
glad to hear that you are well. I am  
also well and hope this letter will find you  
the same. I have not much news to write  
at present. I am still in the same  
position. I have not yet decided  
whether to go to Europe or not. I  
am leaning towards going, but I  
am not sure. I will write again  
when I have made up my mind.

I am, dear Mr. [illegible],  
Very respectfully,  
Your obedient servant,  
[illegible]



Barthe.

|      |   |   |            |
|------|---|---|------------|
| 891  | Medallon de plata a la m <sup>te</sup> de Carlos 3.                 | — | 170.       |
| 883. | Med <sup>on</sup> de cobre del Monte pío y Melaya                   | — | 30.        |
|      |   |   | 58.        |
| 891. | Yd. de Sierra Morena  | — |            |
| 878. | Yd. plata Casan <sup>ca</sup> y Carlos IV. y de San <sup>ta</sup> — |   | 68.        |
| 893. | Yd. plata Ture y Carlos IV. Madrid.                                 | — | 125.       |
|      |   |   | 15         |
|      | cardenal Gomez  | — | 20.        |
|      | revent <sup>on</sup> y Carlos 3.                                    | — |            |
|      | Alois Duque y Monte pío p <sup>a</sup> m <sup>te</sup> .            | — | 20.        |
|      |   |   | <hr/> 446. |

Amat<sup>al</sup> V<sup>a</sup> Pinda —



Barrile, y Agosto <sup>23</sup>  
1854.

Don D. Ant.º Velasco.

Mi apreciable am.º encor-  
go a mi apoderado en esa D.  
Antonio Salamea, entregue  
a v. 55 reales, y reciba la mo-  
neda q. tiene v. p.º mi, re-  
petiendo yo a v. mil, y mil  
gracias por su bondad, la mo-  
destia q. le he causado

Ayer he venido con  
mi familia a dar l'aires  
de mar a mis chicos; lo

pasaron muy bien, pero hay  
mucha gente, y he mos. tem-  
peratura.

Veo q.º el Consejo ~~está~~  
 ha sido superinuido, alguna  
 v. si ha quedado cerante,  
 o si tiene v. alguna otra co  
 locacion, lo q.º celebras en  
 otro.

Como ~~you~~ in ~~capite~~ 2  
in ~~affine~~ a ~~major~~ ~~acc.~~

97226  
H. E. G. - 100000  
100000

Dantes de otro día me  
 che p.<sup>a</sup> Carresse, à donde podré  
 v. mandarme como le acomode.

Sr. Sr. Antonio Delgado.  
Calle la Madera n.º 11.

B + M

7 e a

El Calle 15

Pamplona 26 de Julio 1854.

Cos D.<sup>o</sup> Antonio Salgado.

Mi estimado Amigo: con mucho gusto recibí su apreciable del 23 de junio último, a la q.<sup>a</sup> me he contentado antes porq.<sup>a</sup> los acontecimientos q.<sup>a</sup> se han sucedido no han dejado tiempo p.<sup>a</sup> una  
ota

Quisiera por dar a u. algunas gracias por su amabilidad, y espero que cuando continúe la carta sea de u. a la vista mis notas. En cuanto a la moneda q.<sup>a</sup> le tiene p.<sup>a</sup> me, yo cuidaré de q.<sup>a</sup> se presente a u. mi apoderado con una pequeña misa a su gente

Me parece q.<sup>a</sup> Lorrea hubiera publicado su obra, tengo curiosidad de verla, los grabados deben ser muy apor-

ciabler, entremore' a' e me diga su corte  
y el punto en q' se vendr, p' poder  
encargarla a Paris.

Marko tiene q' en medio de todos  
estos trastornos se haya u conservando  
bien, aqui se ha pasado esto bastante  
tranquilamente, apesar de la divergencia  
q' hubo durante 24 horas entre la Pl.  
ra y la Ciudadela

Repito a' u las gracias por su  
bondad, y la Suplica me manda cuanto  
quiero, en lo q' tenia el mayor gus  
to con alguna am. y N. y 7 en 6

H. E. de S. J. de S.  
J. J. J.







Contenido y congo de Philippe Z<sup>a</sup>.

17

Pampl<sup>a</sup> 11 de Junio 1896

Uds. S<sup>rs</sup>. Antonio Delgado.

Mis apreciable amigo: con  
el mayor gusto he recibido el cata-  
logo de las monedas de Barthe y  
he tenido U la bondad de mandar-  
me; y abusando yo de la amabilidad  
de U, pongo a la vuelta la lista  
de las monedas que deseo obtener, si  
es posible.

He tratado poco imaginario  
a cada una, porq<sup>a</sup> sin indicacion mas  
tal vez U se hubieran detenido antes,  
por lo demás U q<sup>a</sup> este es la lista  
sobra mejor y q<sup>a</sup> yo si alguna de ellas  
vale mas o menos de lo q<sup>a</sup> yo pinto  
lo, en cuyo caso hara lo q<sup>a</sup> le parezca.

Ya q<sup>a</sup> he sido U tan amable,  
espero q<sup>a</sup> cuando se convenga la venta

tinga la bondad de avisarme las que me  
hayan correspondido, y yo cuidare de ha-  
cerlas recoger en su casa de V., y entregar-  
las en su importe.

Dame V. alguna noticia suya  
misma, dígame V. en q.<sup>a</sup> estado tiene  
su obra sobre las monedas de athenas, dí-  
game V. algo del ensayo de losikos, &c. &c.  
pues yo de aqui nada puedo decir  
a V. sobre ese punto.

Desde q.<sup>a</sup> nos vimos he hecho  
algunas adquisiciones, aunque no mu-  
chas, pues aqui hay pocas ocasiones.

Repito a V. mis gracias por  
su bondad, y buena memoria, y le pido  
desempeñe esta molestia, segun sea q.<sup>a</sup>  
le parezca. He el mayor gusto en recibir  
estas diligencias de V. y agradezco a V. m. b.

L. B. de Capelata  


|                                     |      |   |
|-------------------------------------|------|---|
| Nº 19 - Leonigildo -                | 100. | — |
| 22. Chindarvinto —                  | 100  | — |
| 25 Felipe 3º                        | 80   | — |
| 27. Nabel 2º                        | 120  | — |
| 774 - Fernando 4º -                 | 10   | — |
| 824. Dupº Fernando 6º -             | 60   | — |
| 944 - Nabel 2º - Peiza -            | 10   | — |
| 945 - Fel Ferrut                    | 10   | — |
| 950 - J. J. - Sant.º de las Vegas - | 30   | — |
| 951 - Fel Segoria -                 | 20   | — |
| 960 - Nabel 2º - Muniera -          | 40   | — |
| 998 - Gomer J. Herrera -            | 10   | — |



Santiago 30 de Abril 1886.

Voi a: Antonio Delgado.

Mi apreciable amigo: Vuelvo a molestarte a V. para recibir nuevas noticias de venta de la. Monedas de Barthe, y por si V. no conserva mi carta anterior pongo a continuación los números q.<sup>da</sup> deseo, y al frente el precio q.<sup>da</sup> pido para o recibir que siere dar por cada uno de ellos sin perjuicio de q.<sup>da</sup> V. de mayor cantidad, si le parece q.<sup>da</sup> alguna cosa sea la peso, pues me han lo por q.<sup>da</sup> como materia p.<sup>da</sup> q.<sup>da</sup> V. me desee en alargarse hasta ahí; q.<sup>da</sup> p.<sup>da</sup> q.<sup>da</sup> V. no desente si cree q.<sup>da</sup> alguna vale mas.

¿q.<sup>da</sup> suede del Monedero de Lovich? pues unos me han dicho

g. pensar e sentir, e isto é o que  
vai a terra.

Vou acrescentando bastante aos  
apostares, e a continuação do inter-  
no de publicar em livros a parati-  
co para a minha e a minha, ampon-  
do.

Pois a vida é muito, e não é  
g. pensar e sentir, e isto é o que  
vai a terra.

Até ao fim.



Museum of Paleontology

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| 19    | -     | 60.00 |
| 27    | -     | 120.  |
| 489   | - - - | 60    |
| 824   | -     | 100   |
| 945   | -     | 10    |
| 950   | - -   | 40    |
| 951   | - - - | 40    |
| 960   | - - - | 20    |
| <hr/> |       |       |

*Tueson*

D<sup>o</sup> Ant<sup>o</sup> Delgado

Barma 21 Ab<sup>l</sup> 1856

Muy Sr. mío y am<sup>o</sup>: Con su favor  
recibida el 12 del act<sup>l</sup> he recibido la nota de  
su envío de los Dieces y Gobernación Urabes de  
Cordoba lo q<sup>e</sup> le agradezco infinito  
Tambien he visto la nota de las  
mercaderías de Barthe q<sup>e</sup> ya están ya vendidas  
y sólo se deduce las q<sup>e</sup> faltan a vender  
Dado que supuesto se incluyen nota de las  
mercaderías los amigos a quienes se  
con el tiempo q<sup>e</sup> ha medurado desde que em-  
pezó esta venta, hemos podido adquirir en alg<sup>u</sup>  
no nos faltaban y habiamos antes volun-  
tarios.

Ya tenia noticia del vino nuevo  
del empujador de la ciudad y espero que  
en un día veremos el catálogo.

Ha bien que puede complacerse  
en su propia y del.

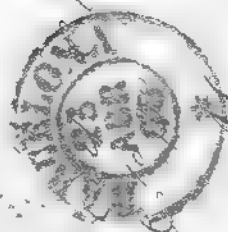
Respectuosamente  
F. J. J. J.



21. Torber d' Mallorca
28. --- Yd.
45. --- Bora.
65. --- Laelia.
186. --- Celtibera.
187. --- Yd.
212. --- Yd.
218. bis --- Yd.
397. --- Ciruto y Akala
489. --- Zarguira.
644. --- Adriano Alexandria
748. --- Bromulo
817. --- Felipe 5<sup>o</sup> con busto.
- 829 ÷ 830. --- Fern<sup>do</sup> 7<sup>o</sup>
842. --- Jay<sup>te</sup> 2<sup>o</sup> d' Mallorca
919. --- Fern<sup>do</sup> 7<sup>o</sup> - 1<sup>ta</sup> - 1<sup>a</sup> d' Bogotá
944. --- Isabel 2<sup>a</sup> Esija.
947. --- Yd. Filipinas.
951. --- Yd. Segovia.
954. --- Yd. Tenerife.
960. --- Yd. Muniesa



10



*Madrid.*



*Mr. J. B. ...  
...  
...*



El Sr. D. Antonio Delgado  
Madrid.

Señor de Sa. Ch. de Bil. 19/8/86.

Queda a V. Sr. y de V. Sr. mi cordial  
compañía recibiendo el impreso circular  
de V. Sr. mandando la venta de los cuadros  
y medallas que pertenecían a V. Sr. en el  
Pueblo, y en el caso del catálogo a V. Sr.  
mandaré a V. Sr. la bondad de enviar  
me un ejemplar.

Doy a V. Sr. la protesta y encargo  
de que quede a V. Sr. en el Sr. Sr. Sr.  
y. a. Sr.

Ch. de Bil.





71811  
Tutoris Delgado, c. c. de la  
Calle de la Cruz, 11. en la ciudad



121111

Se solicitan dos tarjetas para el sustento  
del monarca anexo.

---

p.º de f.º anexo.

Además 11. 3.º izquierda.



Mr. D.<sup>n</sup> Antonio Delgado:  
Madrid.

Seguros Mayo 13/56.

Muy Sr. mio y de toda mi consideracion: habiendo visto anunciada la subasta del monetario del Sr. Barthe, me tomo la libertad de rogar a V. me mande por el dador una tarjeta de entrada y la senas del local, pues si puedo pienso asistir algun dia

Dispense V. esta franquera y sabe con la que puede mandar cuanto guste a su apuro s. s. g. b. s. m.

José M.<sup>a</sup> Escudé











D. Ant<sup>o</sup> Delgado Madera  
Caya 14<sup>o</sup> 11 Cuato 2<sup>o</sup> de la de  
ruha)  
(Madrid)





Leg. 23. m. 5.

Catalogo, nota de libros que tratan  
de la Etnimología y topografía

Don. Delgado





1891  
 1892  
 1893  
 1894  
 1895  
 1896  
 1897  
 1898  
 1899  
 1900  
 1901  
 1902  
 1903  
 1904  
 1905  
 1906  
 1907  
 1908  
 1909  
 1910  
 1911  
 1912  
 1913  
 1914  
 1915  
 1916  
 1917  
 1918  
 1919  
 1920  
 1921  
 1922  
 1923  
 1924  
 1925  
 1926  
 1927  
 1928  
 1929  
 1930  
 1931  
 1932  
 1933  
 1934  
 1935  
 1936  
 1937  
 1938  
 1939  
 1940  
 1941  
 1942  
 1943  
 1944  
 1945  
 1946  
 1947  
 1948  
 1949  
 1950  
 1951  
 1952  
 1953  
 1954  
 1955  
 1956  
 1957  
 1958  
 1959  
 1960  
 1961  
 1962  
 1963  
 1964  
 1965  
 1966  
 1967  
 1968  
 1969  
 1970  
 1971  
 1972  
 1973  
 1974  
 1975  
 1976  
 1977  
 1978  
 1979  
 1980  
 1981  
 1982  
 1983  
 1984  
 1985  
 1986  
 1987  
 1988  
 1989  
 1990  
 1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000  
 2001  
 2002  
 2003  
 2004  
 2005  
 2006  
 2007  
 2008  
 2009  
 2010  
 2011  
 2012  
 2013  
 2014  
 2015  
 2016  
 2017  
 2018  
 2019  
 2020  
 2021  
 2022  
 2023  
 2024  
 2025  
 2026  
 2027  
 2028  
 2029  
 2030  
 2031  
 2032  
 2033  
 2034  
 2035  
 2036  
 2037  
 2038  
 2039  
 2040  
 2041  
 2042  
 2043  
 2044  
 2045  
 2046  
 2047  
 2048  
 2049  
 2050  
 2051  
 2052  
 2053  
 2054  
 2055  
 2056  
 2057  
 2058  
 2059  
 2060  
 2061  
 2062  
 2063  
 2064  
 2065  
 2066  
 2067  
 2068  
 2069  
 2070  
 2071  
 2072  
 2073  
 2074  
 2075  
 2076  
 2077  
 2078  
 2079  
 2080  
 2081  
 2082  
 2083  
 2084  
 2085  
 2086  
 2087  
 2088  
 2089  
 2090  
 2091  
 2092  
 2093  
 2094  
 2095  
 2096  
 2097  
 2098  
 2099  
 2100  
 2101  
 2102  
 2103  
 2104  
 2105  
 2106  
 2107  
 2108  
 2109  
 2110  
 2111  
 2112  
 2113  
 2114  
 2115  
 2116  
 2117  
 2118  
 2119  
 2120  
 2121  
 2122  
 2123  
 2124  
 2125  
 2126  
 2127  
 2128  
 2129  
 2130  
 2131  
 2132  
 2133  
 2134  
 2135  
 2136  
 2137  
 2138  
 2139  
 2140  
 2141  
 2142  
 2143  
 2144  
 2145  
 2146  
 2147  
 2148  
 2149  
 2150  
 2151  
 2152  
 2153  
 2154  
 2155  
 2156  
 2157  
 2158  
 2159  
 2160  
 2161  
 2162  
 2163  
 2164  
 2165  
 2166  
 2167  
 2168  
 2169  
 2170  
 2171  
 2172  
 2173  
 2174  
 2175  
 2176  
 2177  
 2178  
 2179  
 2180  
 2181  
 2182  
 2183  
 2184  
 2185  
 2186  
 2187  
 2188  
 2189  
 2190  
 2191  
 2192  
 2193  
 2194  
 2195  
 2196  
 2197  
 2198  
 2199  
 2200  
 2201  
 2202  
 2203  
 2204  
 2205  
 2206  
 2207  
 2208  
 2209  
 2210  
 2211  
 2212  
 2213  
 2214  
 2215  
 2216  
 2217  
 2218  
 2219  
 2220  
 2221  
 2222  
 2223  
 2224  
 2225  
 2226  
 2227  
 2228  
 2229  
 2230  
 2231  
 2232  
 2233  
 2234  
 2235  
 2236  
 2237  
 2238  
 2239  
 2240  
 2241  
 2242  
 2243  
 2244  
 2245  
 2246  
 2247  
 2248  
 2249  
 2250  
 2251  
 2252  
 2253  
 2254  
 2255  
 2256  
 2257  
 2258  
 2259  
 2260  
 2261  
 2262  
 2263  
 2264  
 2265  
 2266  
 2267  
 2268  
 2269  
 2270  
 2271  
 2272  
 2273  
 2274  
 2275  
 2276  
 2277  
 2278  
 2279  
 2280  
 2281  
 2282  
 2283  
 2284  
 2285  
 2286  
 2287  
 2288  
 2289  
 2290  
 2291  
 2292  
 2293  
 2294  
 2295  
 2296  
 2297  
 2298  
 2299  
 2300  
 2301  
 2302  
 2303  
 2304  
 2305  
 2306  
 2307  
 2308  
 2309  
 2310  
 2311  
 2312  
 2313  
 2314  
 2315  
 2316  
 2317  
 2318  
 2319  
 2320  
 2321  
 2322  
 2323  
 2324  
 2325  
 2326  
 2327  
 2328  
 2329  
 2330  
 2331  
 2332  
 2333  
 2334  
 2335  
 2336  
 2337  
 2338  
 2339  
 2340  
 2341  
 2342  
 2343  
 2344  
 2345

in Clavis. Qua quon-  
dam à Christo. Invenit. Invenit. Invenit. Invenit. Invenit.  
re incisa. Invenit. Invenit. Invenit. Invenit. Invenit.  
Invenit. Invenit. Invenit. Invenit. Invenit. Invenit.

Una grande obra del Havercampi, tan apreciada  
como la de Adria, como la de Aguirre por el valor  
de los datos e historia, fue impresa a expensas de  
la misma deya en el principio; pero desgraciadamente  
este, se imprimio en la Plaza con el mayor vil y  
corto sueldo como en las otras, pero se  
del. Impreso en 60 reales. mas de lo mismo  
mandado, y excelentes figuras y templanza, en la  
Biblia latina y francesa a 20 columnas con mas  
de 460 fol. Año de 1742.

*2. propter easque causas quibusdam...*

1. The first part of the paper is devoted to a discussion of the

600.

Para imprimir que mudra adhibita diligentia, colligi po-  
tuerunt. Volumen en parte, folio mayor. Imprenta  
 de Luca A. de 1774, con 64 ratas grandes de mon-  
 das de la imprenta grabadas: y en mas de 579. l. l. l.

Este tomo, que se refiere el octavo de la inmen-  
 sa Coleccion de las obras de este Sabio Español, Padre  
 de la ciencia Numismatica, es el mas brevedo, y apre-  
 ciado por los Eruditos, por contener los siguientes  
 Tratados, y Disertaciones.

- 1.<sup>o</sup> Antiquitatum Romanarum, Hispanarumq; in  
Nummis veterum: Dialogi XII Hispanicè et latine.
- 2.<sup>o</sup> De Familijs Romanorum: Liber singularis.
- 3.<sup>o</sup> Antonij Augustini Musei antiquiora Numisma  
ta, nunquam antehac edita.
- 4.<sup>o</sup> De Insignibus, et Familijs nobilitatis Hispanæ:  
Dialogi VI, Hispano sermone.
- 5.<sup>o</sup> Ex Consilij multorum, Codicis interpretatio.
- 6.<sup>o</sup> Opuscula et fragmenta magnam in partem  
inedita.

330

1. Dialogos de las Medallas, inscripciones y sim-  
ilitudes de la Biblioteca de D.<sup>o</sup> Antonio de  
la Antigua de Ferrisana; Dedicados al Rey Nu-  
estro Señor.

Volumen en 4.<sup>o</sup> parte de Folio, con las armas

Beates y dorado el canto. Impres. Madrid: á. del 1444.

Quando todas las Naciones se hacian apremiado  
á traducir en sus Idiomas las Obras Arithmaticas  
de nuestro labio Español, agerens a semejança de  
ellas en España; hasta que con D.<sup>h</sup> N. Barcia Lathie  
Primer de Alcalá las hizo con mucho cuidado, y en  
contradas, y belamente en Tarragona; las hizo impri-  
mir en su original con retrato del Anónimo Augu-  
stín, y 52 tablas de números bellamente grabadas,  
que dio á la D.<sup>h</sup> Felipe 5.<sup>o</sup>

Es libro muy apreciable, ya por la exacta-  
tud con su original, y ya por que no ha-  
biéndose vuelto á imprimir, va á ser se eximen-  
ta.

80.

... Dialoghi di D. Antonio Agostini Arcivescovo di  
Tarragona intorno á lle Arithmetiche, inscriptioni,  
et altre antichità: Tradotti di lingua Spagnuola,  
in Italiana da Giovanni Sala.

Vin como en joi. p.<sup>ta</sup> ca, Impres. Roma á. de .  
1625.

Esta traducción del Seda me se dedió al Du-  
que de Seta nuestro Embaxador en Roma, es  
muy apreciable, por que además de no encontrarse  
se por no haberse vuelto á imprimir, y por el







Un poema en el que se describe el estado de la  
...  
en toda forma.

La patria de los Tiberis Varios, que dice al  
...  
Roma en los muros de la ciudad  
...  
completa.

200.

1. Discorso sopra le Meraviglie di St. Chelmo  
Crino, con la particolar descrizione di molti re-  
gni.

Primo en parte en 8.º con estampa en cada  
moneda. Impreso de Venecia a 1692.

Es muy conocida la edición del Crino como  
los Titulos maxims, y se ha vendido mucho a  
imprimir en otros a. en ...

30

1. Numismata quae, non ante christum, post  
christum, et post christum maxime, et ex illis  
corum Numis, eleg. Objectis, et de illis  
...

de 1777, ella eruida, por por consina en España  
en como un camino siempre muy poco la erudición  
griega y sus excelentes Medallas.

20

1. Demonstración histórica del verdadero valor de  
las monedas antiguas de España y sus Mi-  
ras, desde el tiempo de los Romanos y  
hasta el presente, con las actuales, con  
un Apéndice de Documentos y Disertaciones, que  
aportan y conservan el valor de muchas Extrangeras  
de aquella época: y Varios Discursos histórico-Críticos  
sobre asuntos interesantes y curiosos. Por el P. Lic.  
Francisco de la Real Academia y Historia.

Un tomo en fol. 4.º. Madrid, Imprenta de la  
Real Academia de 1776. Una muy curiosa, y que debe tenerse  
siempre a mano, por que contribuye en las  
operaciones numismáticas de esta Patria.

60

1. Ensayo sobre los Alfabetos y Letras (reconocidas)  
que se encuentran en las monedas, y inscripcio-  
nes antiguas de España por D. Juan Velázquez  
de la Real Academia.

Un tomo en 4.º mayor, plana, en Madrid, Im-  
prenta Real á. de 1752, con veinte tablas de me-  
dallas desconocidas y Alfabetos, á saber: triginta co-



man. Grieco primitiva. Etrusco. Sincritico. Pictórico:  
Latino antiguo. Griego. Armenio. Hebreo. Caldeo. Siria-  
co. Samaritano y Phenicio de Evaristo Bernard. Phen-  
icio y Samaritano del P. Montfaucon. Phenicio de Sc-  
aliger. Samaritano y Phenicio de Dochart. Samari-  
tano de Walton. Phenicio de Chishull. Phenicio de  
Swinton. Punico. Phenicio Español de Rhentert. Cel-  
tiberico. Furlatense. y Bretona (Phenicio).

6

Grammaire de la langue de Charles Nodding  
de la langue de la capitale à faciliter  
et comme pour la langue de la capitale de  
la langue de la capitale de la langue de la capitale  
de la langue de la capitale de la langue de la capitale  
de la langue de la capitale de la langue de la capitale

60.

4. Grammaire Froelich, et Joseph Kheel è de la langue  
de la langue de la capitale de la langue de la capitale

5. Grammaire de la langue de la capitale de la langue de la capitale  
de la langue de la capitale de la langue de la capitale  
de la langue de la capitale de la langue de la capitale  
de la langue de la capitale de la langue de la capitale

30.

6. Dictionnaire Numismatique general para  
la perfecta inteligencia de las Medallas anti-  
guas, sus signos, notas, é inscripciones, y de  
las monedas modernas, se contiene en ellas:





2. Historia de las Thorallas, con noticias historicas,  
y criticas, por Luis de la Cruz, traductor al Espanol,  
por Francisco Encarnon, Bibliotecario Real, con  
una Dedicacion de S. Fernando, y un discurso  
de una de las Thorallas, y las medallas antiguas se-  
guntas de las falsificadas y contrahechos.

Por Tomas percanino. Madrid, Imprenta de  
 Maria. a 1777. con tres tablas de laminas.

En esta obra curiosissima e instructiva en-  
 pinto el autor un diccionario, y se debe siempre re-  
 ver entre manos ya para conocer el valor de  
 cada moneda, y cada moneda, y ya para li-  
 ter ser comprendida, y erigido por charlatanes  
 y falsarios.

40

1. Manual en el mayor Examen de las Tho-  
ralas antiguas atribuidas a la ciudad de Suma:  
por el Sr. Don Juan de la Cruz, Bibliotecario Real en Ma-  
drid a 1777, Imprenta Real: esta obra de Dedic-  
cion dedicada al S. Carlos IV. con dos tablas de mo-  
edas y un Retrato exacto del Rey, se com-  
puso para debacer una equivocacion en que  
por algun falsario se le havia hecho incurrir  
a nuestro Sr. D. Florez.

20











De aquí es que no han podido obviar á imprimirla,  
y no hay quien posea la inmensa colección de  
las mismas. Es un grande Hombre; y que sembla  
como una sola casaca, á la que se le ha de  
cortar, que se pade á su medida y precio.

320.

1. Histoire des grands Chemins de l'Empire Romain,  
contenant l'origine, l'étendue, et l'étendue quasi  
invariable des Chemins Militaires parvez depu  
is la Ville de Rome, jusc' aux extrémités de son  
Empire. ou se voit la grandeur incomparable  
des Romains. Ensemble l'éclaircissement de  
l'Antiquité de l'Architecture, et de la Carte de l'Antiquité  
de l'Europe. Par M. l'Abbé de la Rivière, de l'Académie des  
Sciences de Paris.

En la ciudad de Madrid en la imprenta de la Real Academia de la Historia.  
Año de 1762. con  
permiso del Autor. dedicado al Rey.

Esta obra tan curiosa como instructiva, de  
seria tenerla siempre presente por los oficia-  
les de la Real Academia de la Historia, y antigüedades Ro-  
manas en que fue tan perito su sabio Autor;  
y por ello muy favorecido del Cardenal de España,  
y de Luis XIII. En ella se contiene  
lo mas grande, y curioso de la historia, y geografia de





[illegible]

100

Deum, qui per Romanos Imperium  
maxime extendit & in illis gentibus  
Christianam religionem introduxit.  
Quod est in his diebus etiam  
ex parte Christianorum, communiter  
testimonio fidei ad gloriam 1726.

Vn como en 8.º Para:

[illegible]

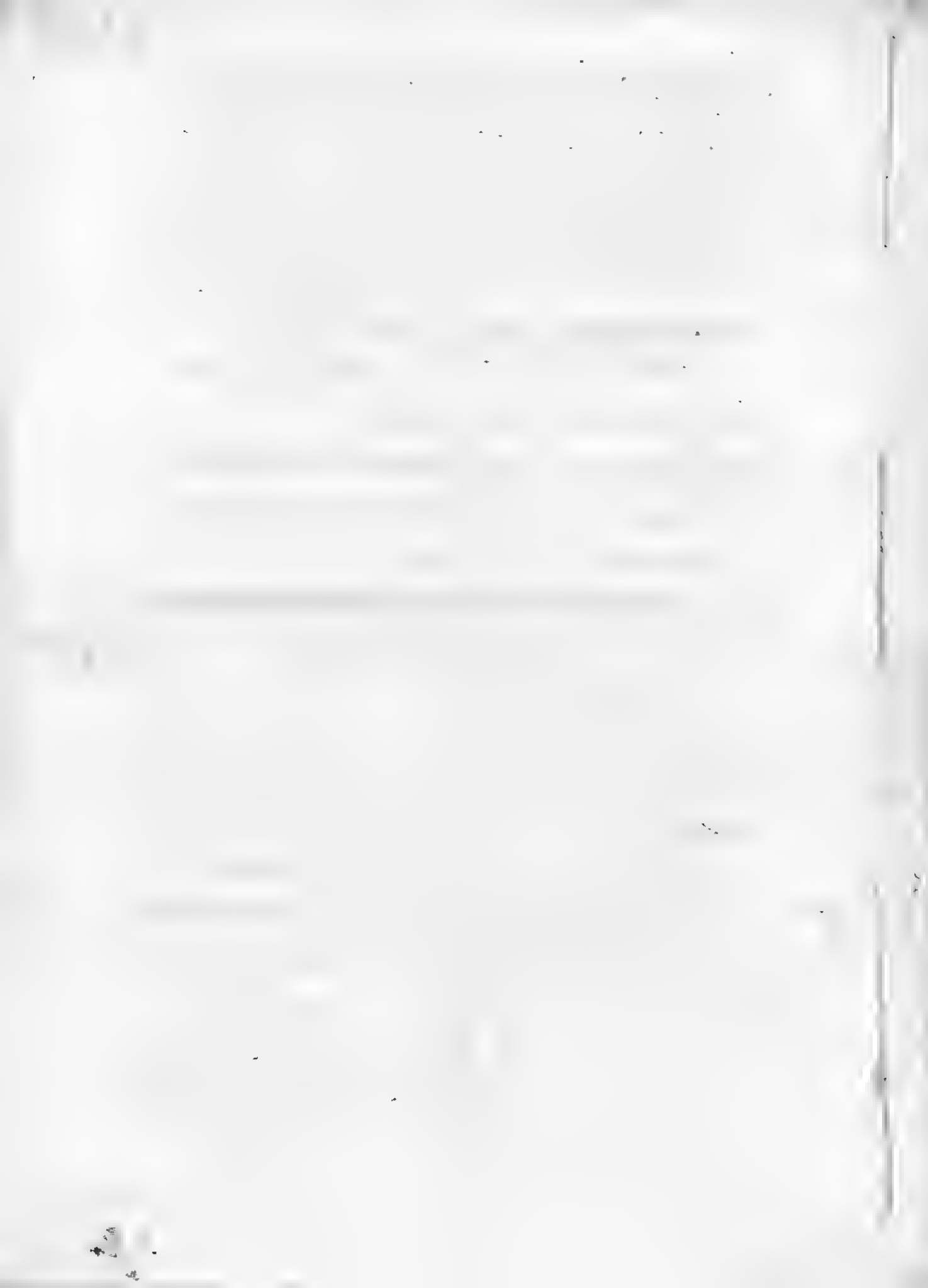
20

1. La Guerra e Repubblica - 1930-1931

Religion, Civil, Politica, de Religiosa Germano-  
rum et explicationes imperialis litterarum  
Imperialium Litterarum. et. etc. Ceterorum  
et. etc. et. etc. et. etc. et. etc. et. etc.  
et. etc. et. etc. et. etc. et. etc. et. etc.  
et. etc. et. etc. et. etc. et. etc. et. etc.  
et. etc. et. etc. et. etc. et. etc. et. etc.

Item in 8.ª parte con varias Gramaticas  
 y Tablas de monedas, y Figuras.

El Diccionario de los nombres de los animales  
 y de las plantas y de las cosas que se encuentran en  
 la naturaleza, y de las que se encuentran en el arte.



Jac. Sponius, Miscell. erudit. anti-  
quit. pag. 254.

De pluribus figuris ac formis multarum  
documentis.

Cited in *Antiquities*: 1278.

---





Obras sobre las lenguas celticas y bretonas.

Leibnizius, collectanea etymologica &c = 1714

2. volumenest. 8.<sup>o</sup>

Guirquer de Rorhoff, dictionnaire francais-breton;  
latin. Morlaix 1633.

Dictionnaire celtico-celticum. Edinburgh 1828-2. v. 4.<sup>o</sup>

de Rostrenon, Dictionnaire francais celtique, Rennes 1732.  
2.<sup>e</sup> edition M. Jollivet Quingamps. 1832. 2. v. 8.<sup>o</sup>

Le Pelletier, Dictionnaire de la langue bretonne. Paris 1762.

Legonides, Dictionnaire celtico-breton-francais. Angoulême.

1821. 8.<sup>o</sup>

Paris 1839. 8.<sup>o</sup>

---



Antiquités grecques ou tableau  
des mœurs, usages et institutions des  
Grecs. ouvrage principalement des-  
tiné à faciliter l'intelligence des  
~~autres~~ auteurs classiques grecs.  
traduit de l'Anglais de Pottier.  
Paris: Didot. 1837. in 8vo.

---



Direct: Geógrafo-historiador  
 sobre la Batistiana y  
 testamento por el Rey.  
 Geógrafo al Rey.

1795.

En el... de  
 de...

Estudios sobre los los  
 encontrados en...  
 a Oct. 1795.  
 de...

con...

# Historia

Notice sur la ville de Cantabria, par Mr. d'Hauteville. — 1814.

entre les Annales Encyclopédiques.

versé de Acad. et Hist.  
y ait en 4<sup>e</sup>

Disent<sup>2</sup> Hist. d'une ville  
vive : rom<sup>e</sup> et finit  
Prochenitane. 1765.

pro-terre.

en l'écriture 3 2 2 00 1

# APUNTES

## PARA FACILITAR EL ESTUDIO

DE LA

# NUMISMÁTICA

EN LA

PARTE GEOGRÁFICA ESPAÑOLA, CONSULAR, É IMPERIAL.

— — —  
DON JOAQUIN MARIA BOVER,

entre les Academies de Rome Claudio Lupo, individuo de la sociedad de ciencias é historia de Besançon, de la de estadística tréviere de Paris, de la geográfica y de la de ciencias críticas de Lisboa, de la escuela científica y literaria de los Príncipes Orientales, y de la academia de antiquarios de Bélgica, autor de varios otros literarios, etc. etc.

---

**E**NTRE las varias ciencias que deben considerarse como ramas de la historia, ocupa un lugar distinguido la Numismática, ciencia de especial atractivo para los que á su estudio se dedican, y cuyos frutos no son de tan leve importancia que no merezca ser cultivada con particular afición y esmero. El valor de los documentos que produce para la aclaracion de algun hecho, no está de seguro en razon de su pequeño volúmen y reducida apariencia, puesto que el grado de certidumbre que por su medio se alcanza casi pudiera decirse que tiene algo de infalible. Mientras no se abriguen dudas sobre la posibilidad material de ser contrahechos, no cabe la posibilidad moral de ser impugnados: su autenticidad física es una garantia irrefragable de su testimonio: las cabilaciones desaparecen ante su voto decisivo. Enterradas en su mayor parte, ya por las ceremonias gentílicas, ya por el trastorno de los tiempos, y desenterradas las mas veces por la casualidad, son las monedas y medallas antiguas mudos testigos de lejanas épocas que desmienten ó ratifican tal cual hecho, costumbre, data ó nombre aseverado por los historiadores, y nosotros les prestamos

la misma fé que prestaríamos á un cadáver de aquellos tiempos que saliendo de las entrañas de la tierra, volviese al uso de la palabra para afirmar sucesos á su vista acontecidos. La Numismática en verdad no presenta grandes auxilios para la investigacion de lo que es enteramente desconocido, pero sirve para corroborar con una justificacion completa lo que por otros conductos ha llegado á nuestro conocimiento. Su esfera aunque no muy vasta es quizas aquella en que menos puede tender sus alas el excepticismo: las verdades que están á su alcance reposan en base tan sólida como el metal que las representa.

Es innegable que en las controversias históricas la aclaracion ó rectificacion de ciertos hechos velados por la sombra misma de su antigüedad, ha dependido no pocas veces del casual hallazgo de monedas contemporáneas. Por insignificante que parezca una letra mal diseñada, un busto corroído, una figura alegórica, un signo cualquiera de exótica forma y no fácil explicacion, siempre es un hecho que habla en favor de otro hecho, y basta el peso de sus deducciones para arrastrar en pos de sí la balanza que la duda mantenía en equilibrio, como la añadidura de un pequeñísimo dato resuelve con facilidad el mas intrincado problema. La relacion de los sucesos mas notables trazada por la pluma de un historiografo deja de coincidir exactamente con la regla de la verdad, siempre que alguna de las pasiones humanas se interesa con ahinco en suprimirla ó desfigurarla. Aun la mayor candidez y el mas acendrado criterio son insuficientes para ponerla á cubierto de todo error, hallandose el hombre expuesto por su naturaleza á los riesgos de la credulidad ó de la ignorancia. Pero si hay historiadores que escribieron engañados, ó si los hay que escribieron para engañar, no por esto debemos suponer que el influjo de malas pasiones haya trascendido hasta la Numismática. En ningun tiempo se han fundido monedas sin cuento para burlarse de las futuras generaciones. Nunca la vanidad se ha decidido á tan costoso dispendio para aventurarse al logro de póstuma nombradía. Tan solo en épocas posteriores la codicia se ha atrevido, no á crear monedas imaginarias, sino á falsificar las existentes para sacar partido de la moderna afición á este ramo de conocimientos. Las ciencias naturales empero, las reglas de los inteligentes y la perspicacia de los sentidos forman una especie de crítica experimental, un arte práctico que habilita para confundir el dolo y desvanecer sus ilusiones.

La Numismática es un comentario irrecusable del testo histórico. La seguridad que ofrece á las cuestiones con ella enlazadas, manifiesta de cuanto provecho es su estudio, al paso que lo curioso y manual de sus objetos la hace acreedora á cierta predileccion sobre los demas ramos de la arqueología. En la actualidad esta afición ha tomado notable incremento. Las medallas que por fortuna resucitan despues de tantos siglos de sepultadas en el seno



de la tierra, no van ya á morir de nuevo y para siempre en el crisol del fundidor. No ya el metal de que están formadas, sino las condiciones científicas que encierran, son las que constituyen su valor y estima. Para utilizar empero esta afición, para arreglar un monetario, para discernir y clasificar las medallas que paran en manos de los que no han hecho un profundo estudio de la ciencia, necesitanse muchos libros de difícil adquisición y no pequeño coste. Inconveniente es ese que tratamos de salvar con la publicación de nuestro reducido volúmen. En él recogeremos lo mas selecto que entre tantos autores nacionales y extranjeros anda esparcido. Nuestro libro será un guía seguro para el numismático conteniendo la descripción minuciosa de las monedas que poseemos y una reseña biográfica de los elevados personajes que mandaron acuñarlas. Espondremos la série de los Emperadores hasta el hundimiento del trono bizantino, daremos noticia de las familias consulares, y demarcaremos la situación de las colonias, pueblos, y municipios de la España romana: así nuestro libro no solamente será de provecho al numismático, sino aun al que, prescindiendo de este ramo, desee adquirir conocimientos sobre la historia imperial y la antigua geografía de nuestra patria.



## CONDICIONES.

Esta obra constará de un tomo en cuarto del tamaño, papel y letra de este prospecto; y de unas trescientas páginas, aproximadamente, con seis láminas perfectamente litografiadas que representarán las principales monedas geográficas, consulares é imperiales de la antigua Roma.

El precio será el de 30 reales vellón, aumentándose ó disminuyéndose este á proporcion que la obra tenga mas ó menos páginas que las calculadas.

## PUNTOS DE SUSCRIPCION.

**PALMA.** . . . . . Gelabert, plaza de Cort.

**MADRID** . . . . . Sres. Gaspar y Roig. — *Ma.*

## EN LAS PROVINCIAS.

|                         |                          |                          |                          |
|-------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <i>Albacete</i> . . . . | Sres. Perarnau y Freixa. | <i>Leon</i> . . . . .    | D. Gregorio F. Merino.   |
| <i>Alcira</i> . . . . . | D. Miguel Marsal.        | <i>Lérida</i> . . . . .  | D. Buenaventura Vila.    |
| <i>Alcoy</i> . . . . .  | D. Antonio Ridaura.      | <i>Lagrono</i> . . . .   | D. Manuel G. Crespo.     |
| <i>Alicante</i> . . . . | D. Pedro Brugada.        | <i>Lugo</i> . . . . .    | Sres. Pozze é hijos.     |
| <i>Almeria</i> . . . .  | D. Roque Garcia.         | <i>Málaga</i> . . . .    | D. Francisco de Porta.   |
| <i>Avila</i> . . . . .  | D. Joaquin Perez.        | <i>Murcia</i> . . . .    | D. Domingo Casas Viñes.  |
| <i>Barcelona</i> . . .  | D. Ignacio Estivill.     | <i>Oviedo</i> . . . .    | Sres. Vial Ullés y Comp. |
| <i>Bilbao</i> . . . . . | D. Nicolas Delmas é hijo | <i>Palencia</i> . . . .  | D. Mariano de la Puebla. |
| <i>Burgos</i> . . . . . | D. Ambrosio Hervias.     | <i>Pamplona</i> . . .    | D. Miguel Marco.         |
| <i>Cáceres</i> . . . .  | D. Bernabé G. Viniegra.  | <i>Reus</i> . . . . .    | D. Pedro Molner.         |
| <i>Cádiz</i> . . . . .  | D. Juan Garcia Rios,     | <i>Salamanca</i> . .     | Sres. Coll é hijo.       |
| <i>Cartagena</i> . . .  | D. José Juan.            | <i>Santander</i> . . .   | D. Gerónimo Pujol.       |
| <i>Castellon</i> . . .  | D. Gonzalo Sanahuja,     | <i>Santiago</i> . . .    | D. Francisco Puig.       |
| <i>Córdoba</i> . . . .  | D. Pedro Gorrindo.       | <i>Sevilla</i> . . . . . | D. Andres Sierra.        |
| <i>Coruña</i> . . . . . | D. Manuel P. Villarreal. | <i>Soria</i> . . . . .   | D. Juan Oliver Mestres.  |
| <i>Ferrol</i> . . . . . | D. Fernando D. Noriega   | <i>Talavera</i> . . .    | D. Florencio Pinillos.   |
| <i>Figueras</i> . . . . | D. Gregorio M. Bodallés  | <i>Tarragona</i> . .     | D. Jaime Aymat.          |
| <i>Gerona</i> . . . . . | D. Antonio Figaró.       | <i>Teruel</i> . . . . .  | Sres. Parcet y Terrat.   |
| <i>Granada</i> . . . .  | Sres. Zavala é Isusi.    | <i>Toledo</i> . . . . .  | D. Antonio Pastor.       |
| <i>Guadalajara</i> .    | D. Joaquin Elosna.       | <i>Valladolid</i> . .    | D. Leon Perez Bobadilla  |
| <i>Huelva</i> . . . . . | D. Antonio Maestre.      | <i>Valencia</i> . . . .  | D. Polo Bosch y Comp.    |
| <i>Huesca</i> . . . . . | D. Mateo Ramos.          | <i>Vich</i> . . . . .    | D. Antonio Armenteras.   |
| <i>Jaen</i> . . . . .   | D. Matias Sacnz,         | <i>Zaragoza</i> . . .    | D. Pascual Polo,         |

**PALMA.**

**IMPRENTA DE PEDRO JOSÉ GELABERT.**

**1851.**

18

Obras sobre historia de Portugal.

Pêui de Pêna: vida de D. Alonzo 3. de Portugal.  
Lisboa 1728.

Duarte Nunes de Leon: vera Regum Portu-  
galum genealogia. - Lisboa 1585. 4.º

Fr. Antonio Brandaon, monarquia Lusitana.



Nota de las obras y autores q<sup>l</sup> ha tenido presente J<sup>n</sup>.  
Miguel de la fuente Alcantara p.<sup>a</sup> escribir su histo-  
ria de Granada, tomos 1.<sup>o</sup> y 2.<sup>o</sup> q<sup>l</sup> conten los q<sup>l</sup> he visto?

Estrabon, Geografia. lib. 3.<sup>o</sup>

+ Homero: Odisea, vers 170.

Bermudez de Pedraza Historia Ecce de Granada

Mendez Silva, Poblacion gral de España,

Juan Botero Prenc. Relaciones universales.

+ Silio Italico, de bello punico

+ Mariana, historia gral de España.

Cortes y Lopez, J<sup>n</sup>. Miguel, Diccionario

Ceas sumario de las Antiqued<sup>d</sup> de España.

Cortes y Lopez, notas a Pufendorf Abieno.

Plinio: historia natural

+ Marden: Historia critica de España

Ayala: Historia de Gibraltar.

Mela Pomponio, De situ orbis.

+ Salustio, de bello Jugurthino.

Pesto Abieno Pufendorf, De Orac maritimal.

+ Tacito, de moribus Germanorum.

Herder. Histoire de la philosophie de la humanité

Clean Bermudez: Arquitectura y arquitectos.

Cortes y Lopez España antigua.

H. Josse Antiquitatum judaicarum.

Salvador. Institutiones a Moysé

+ Horer Clave histórica.

Verguer Claud: conjecturas sobre nabeta.

Proa. Malaga ilustrada.

Sernar. Antiquitates si Veler.

Sabangá Almería ilustrada.

Bochart. Geographiæ sagrada

Caballero S. Jeanin: nomenclatura a España.

Consecraciones malaguinas. p<sup>r</sup> Conde.

Shohedawon. Hist<sup>a</sup> literaria a España.

Heeren. Politice y comercio de los pueblos.

Segur. Historia universal

Mentelle: Cosmografía

Las Casas: Atlas histórico

Marten Diodoro Siculo.

+ Justino, lib. 14.

Potibio Historia.

+ Cornelio Nepote.

+ Tito Livio

2.

+ Helincio. Hist. juvis Romani

Bulengerio: De imperio Romano.

+ Valerio Maximus.

+ Floren. España sagrada.

+ Yd. medallas y las colonias y municipios.

Grebera. De imperio Romano.

Sigonio. De jure antiquo Italiae.

+ Titanzoni. Cicerón legislativa.

Simulo Haco. De iuditione agrorum.

Vezron. De lingua latina.

Spanheim. Orb. Rom.

Mahner. Commentatio de Marco Aurelio Antonino,  
constitutionij de civitate aitolae.

+ Jobellanos. Ley Agraria.

Plinio el Joven. Panegir Trajan.

Jovellanos. Elogio de D. Ventura Rodriguez.

Echevarria. Paseos p<sup>te</sup> Granada.

Keratry Saphira ou Paris et Rome sous le Empire.

Itinerario de Antonino.

Huet. Hist. del comercio y navegacion en los anti-  
guos.

Spartiano In Act Helmian.

Inlio Capitolino. In Antonino Philosopho.

Julio Capitolino. Hist. August.

Elío Lampriديو

Vulcanio

Fernand<sup>o</sup> historia de Antequera.

Zorimo.

Souredo mones i<sup>o</sup> Juanin. Lecciones sobre la  
Hist<sup>a</sup> de la civilización en España.

Sil y Zarate. Introduccion a la hist. moderna.

Memorias de la Acad<sup>a</sup> de la Hist<sup>a</sup>.

Virini. Coment. in Math.

Eusebio. Hist. Eccles.

Lactancio. De morte persecutorum ecclesial.

J<sup>o</sup> Greco.

Esteban de Adorno Indico.

Suarez. Hist<sup>a</sup> del Obisprado de Jend<sup>a</sup> y Baez.

Terisier. Andujar ilustrada.

Opavilla: Hist<sup>a</sup> Eccl.

Tamayo Mantivologis

Cernatense Vida de I<sup>o</sup> Boagato y sus compan<sup>es</sup>.

Alderete. Origen de la lengua.

Cenni. De antiquitate Ecclesiae Hispaniae.

Caballero Institutiones juris canonici.

Benonio. Annales Eccles.



Aurelii Prudentii Opera. Hymnarius a tempore et a  
sanctis per totum annum.

Purista de España y del Estrangero.

Villemont. Memor p<sup>a</sup> la Hist<sup>a</sup> Eccl<sup>a</sup>

Mendoza de concil. Viterbi. confirm.

Villanueva. Summa concilior. Hisp.

Aguirre Collect. mag. concil. Hisp.

Aut<sup>e</sup> Augustini ~~Historia~~ a Jensonius Blarney.

Campomany informe sobre el concilio Viterbiense. en  
las mem<sup>as</sup> de la A. de la H.

Ortíz Alexandrino Hist<sup>a</sup> Eccl<sup>a</sup>.

S<sup>m</sup> Thibaut. D. Script eccl<sup>a</sup>.

Loaisa Colección de Concilios

Collectio Canonum Ecclesiae Hispaniae 1308. Md. Imp. R.

Lopez de Candenas. Presv<sup>o</sup> al conc<sup>o</sup>. Viterbi<sup>o</sup>. Mss.

Duguet. Confessiones Eccl<sup>a</sup>.

Soriano. Histori<sup>a</sup> Eccl<sup>a</sup> tripartita.

Lectantio: De morte persecutorum.

Zorimo

Cambesio. in Annua<sup>o</sup>.

Grutao: De offic. domus aug.

Sexto Pufo Biobio. ier. gest.

Pauvrol. in not. duguet. imp.

Palaeotinus Orig. Eccl.

Carlos o M. Paulo. Notitia antiqua Diocesis omnium.

S<sup>t</sup>. Cipriano Epist.

Romanus. De antiqua disciplina Eccl<sup>ie</sup>

Cod. Theodosianus. De donation.

Vilmain. Melanges historiques et litteraires.

J<sup>o</sup> Serrano. De scripti eccl<sup>ie</sup>.

Martinez Marina. Disertacion las M. o letr. o letr.

Washington Disertacion sobre el p<sup>o</sup> y<sup>o</sup> de Indias

Juan y Mera. Lecciones.

manus. Breve de los monjes.

x Conde. Xep<sup>o</sup> Alcedo.

Juan Magno. Historiae gothorum.

Laurencia Corona Gothica.

Micofo. Hist. ecc.

x Cesar. De bell. gall.

Herodianus.

Seneca. Tragic.

Schoeder. Hist. univ. del norte.

Gratterer. Ensayo a hist. univ<sup>l</sup>.

Visscher. Atlas. Geografic<sup>o</sup> ubi terrarum.

Amniano Marcellinus

Tornades De reb. getic.

Adelung. Hist. antiqua de Germanis.

Olas magno. Hist. de gent septent.

1<sup>a</sup> Mirdos. Hist. Gothorum.

Leandro Iulpio Cronicon. Esp. sag.

1<sup>a</sup> Mirdos. Hist. Vandalorum.

Idacio Cronicon. Esp. sag.

1<sup>a</sup> Mirdos Cronicon.

Procopio De bell vand.

Sidonio Apolinar. In paneg. Anthem.

1<sup>a</sup> Gregorio in Turis. De subelevatione Dei

1<sup>a</sup> Augustin. Epist.

Vitor vitense. De persecutione vand.

Dr. Pivona mencionat p<sup>le</sup> hist. de Ronda.

Llaguno. Arquitectura de España.

Procopio de bell. Gothorum de rebus

Socrates y Theodoret. Historiae tripartita.

Juan Bidaense. Cronicon. Esp. sag.

Soler. Cantagües ilustrada.

Siler. Investigaciones sobre el monasterio Español.

1<sup>a</sup> Mideformo de viris illustribus.

Anónimo continuador del Bidaense.

Chronicon Abbeldunee. Esp. 127.

Tredigand. Cronicon.

Yiddons Paccenit. Cronicon.

Cronicon Moissiakense.

Cronicon Silense.

Cronica quæ in Hispania in T. Alouso d Sabio.

Conde. Denominationes veteris arabes.

Conde las casas. Atlas Historico.

Formente. Geographie universel.

Buffon. Hist. naturel des quadrupèdes.

Volney. Voyage en Syrie.

Ally Bey. Voyer p. l'Afrique y l'Asie.

Casiri Bibliotheca archæologica hispanica.

Genesio.

Filon.

Ancedocty arabes et musulmanes.

Pococke Specimen histor. arab.

Kercher Mitagogia

Aljanebi (Saguer. Vie de Mahom.

Marigni Histoire des arabes

Maracci Prodom.

Coran.

Mohamed Assaleh ben Abdelhalim de Granada.  
traducida p.<sup>a</sup> de P. Moura. Portugues

San Juan (el P.) Misión historial de Marruecos.

Langier de Passi historia de Argel. traducido p.<sup>a</sup>  
de C. Clariana.

Abul feda. Anales musulmicos trad.<sup>a</sup> de Picirke.

Almakkari History of the Mohammedan dynasties  
traducción inglesa de D. Pasc.<sup>l</sup> Gayangos.

Borbon. Cartas sobre la España arabe.

Wondyâr. Obras cronologicas.

Romey. Historia de España

D. Rodrigo. ~~Hist. Arab.~~ Anversis: De rebus Hisp.

Yd. - Hist. arabica.

Saribay. Compendio historial.

Tapia. Historia de la civilización de España.

Ahmed Rassi: Bl. n. Casiri.

Alkatib. Hist. de Granada. Bl. n. Casiri.

Iturrado de Mendoza: Hist. de Granada.

p.<sup>a</sup> Yiddens: Etimológico.

Historia de las montañas de Tol y Airc. por J. tran.<sup>to</sup>  
de Cordoba Peralta. Mss.

Historia de Andarax en las Alpujarras. p.<sup>a</sup> D. Cecilio  
& Pranon Lopez Alonzo

Brisson Diccionario africano.

Clemenau Dissertacion sobre el mss. de los deparados,  
atribuido a Praxip.

Olveda (P.) Cronica de los reyes en Esp.<sup>a</sup>

Ben Talikan Aben Talikan Vitae illustrium  
virorum. a Werten Sothing. 1835. 4<sup>o</sup>

Sebastian a Salamanca: Cronica. Esp. 125.

Ben Alabar. Vestis serica. Bl. de latini

Chateaubriand. Viage a Palestina.

Herbelot. Bibliotheca.

Sampino Asturicense: Cronica.

Pelayo Obispo: Cronica.

Pedro de Marca: Marca hisp.

Anales veteres francorum. mss. publicado p. los

Benedicti a J. M. M. M.

Zurita: Anales de Aragon

Des Proches. Historie de Dinan.

Hume. Hist.

Proa. Flor latorum de ciudades y lugares de  
Andalucia y Malaga, su fund<sup>n</sup>, su antigüedad

Ecce y secular.

Sanson. Apolog.

1<sup>o</sup> Eulogio. memoriam sanctorum.

Abu Zacarias. trad. p. Bouquini

Cobarrubias terro.

4.

Salazar de Castro: Hist. genealógica de la casa de Lara  
Anales toledanos.

Burguense Cronicon.

Pastidas del Rey D. Alonso.

ironica del Cid.

Quintana. Epitafios celebres.

Mozet. Anales de Navarra.

Risco: Hist.<sup>a</sup> del Cid.

Masca: Sertum comitum baccinnensium.

Ordovico Vidal de Yuz.<sup>a</sup> Hist.<sup>a</sup> Ecce. Collec.<sup>n</sup> de Pachon.

Sandoval. Cronica del emp. Alonso VII.

Argote de Molina. Robbera de Andaluçia.

Prader de Andrade. Cronica de las oñs militoras la  
na ampliando lano de Torres.

Mondejar: memorias de Alonso VIII.

Witcher. Santos y santuarios de Jaen

Lamberto Parbo Cronicon. Collec.<sup>n</sup> de los Preced.

Pear (Fr. Esteban) Hist.<sup>a</sup> de fundad.<sup>n</sup> de Alcazar.

Cronica del lto Rey D. Fernando.

Calderon. Anas enpues de nacente. Comed.<sup>a</sup>

Lore (D.<sup>a</sup> Vicente). Anales de Arjona. MSS.

Valera (moren Diego de) Sumar.

Mezas: Retrato de Jaen.

Catón de Luñga. Anales de Sevilla.

Espinosa. Hist<sup>a</sup> de Sev<sup>a</sup>.

Morgado. Yd.

Mondejar. Mem<sup>a</sup> Hist<sup>a</sup> de Alfonso el Sabio.

Cronicon de lobranche. Mss. del Duque de Bor.

note En el mismo título está un itinerario a un  
nuevo castellar q<sup>o</sup> peregrino a la mesa  
de arantes malsonado. Illustrac<sup>o</sup> de la Noble dea.

Cronica de D. Sancho el Bravo.

Pedro de Medina; Cronica de la casa de Medina  
Sidonia.

Cronica de D. Fernando IV.

Hist<sup>a</sup> de la casa de fabrice en Cordoba

Cronica de D. Alonso el XI

Francis: Jean Jean. Antig<sup>a</sup> de artos.

Ayala: Hist<sup>a</sup> de Gibraltar.

Lopez a Ayala: Cronica de Rey D. Pedro.







Wondyâr ladin fenicia.  
 Las casas memorial de la Heliada.  
 Montolon memoria de napoleon.

+ Plutarco.

Orosio. Paulo

Apiano

Floro.

Lope de Cardenas M.<sup>r</sup>.

Leandro Soler Castagnara España ilustrada.

+ Varrón. Institutiones.

Grocio. De jure belli

Jimena. Anales Eclesiásticos de Jaén.

Maras. Retrato de Jaén

+ Caro, Rodrigo Corografía de com.<sup>to</sup> judicial de Sev.<sup>a</sup>

Proa. Principado de Córdoba.

+ Ponz: viage de España.

Inon Fernandez Franco. Antigüedades de Maestoy.

Id. Demarcación de antigüedades Petricas.

Lope de Cardenas (D. F. F.) cura de Montoro comen.  
 to a Franco.

+ Azara, vida de Linceo.

Eutropio. lib. 4.<sup>o</sup>

+ Ciceron de officiis.

+ Jacinto.

Volero Patovento.

Montesquieu. Considerations sur les causes de la grandeur et de la décadence des romains.

Yd. Dialogue de Tite, et Eucrate.

Bignon: Des passions.

+ Morales: Cronica geral de España

Lopez de Velasco. Memorias de Lucena.

Silvela: computio et historia Romana.

Dion Casio

+ Lucano, Pharsalia

Hincius: de bello Syriaco.

Petronius Carmen. de bell. civil.

+ Luciano Pharsalia. supplementum.

+ Cervantes: de Gypote.

+ Virgilius: bucolicae.

Meiners. Historia de la decadencia de las costumbres de los Romanos.

Gibbon: historia de la decadencia et imp. Romana.

Adami: Antiquitates Romanas.

Trebellius Polio. In Aemiliano.

Lotze: Hist. et de l'Espagne

Lancker Lobius. Relig. et mœurs. Voyage topographique de Granada à Lisbonne.

25  
Mrs de Gayangos.

Fundac<sup>on</sup> y antigüedad de Estepa por el Lic.  
Juan Franco.

Carta del mismo al Racionero Pablo de  
Céspedes.

Carta del mismo Franco sobre antigüedad  
de Mantos.

Carta del Lic Valdivieso de Burgos so-  
bre mas antigüedades de Mantos que  
los que puso Franco.

Carta del Lic Diego Franco, Medico  
hijo del Lic. Juan Fernandez Franco.  
a' Pablo de Céspedes, Racionero de la  
Iglesia de Cordova sobre una, vil-  
la de Montoro.



1.<sup>o</sup> tomo

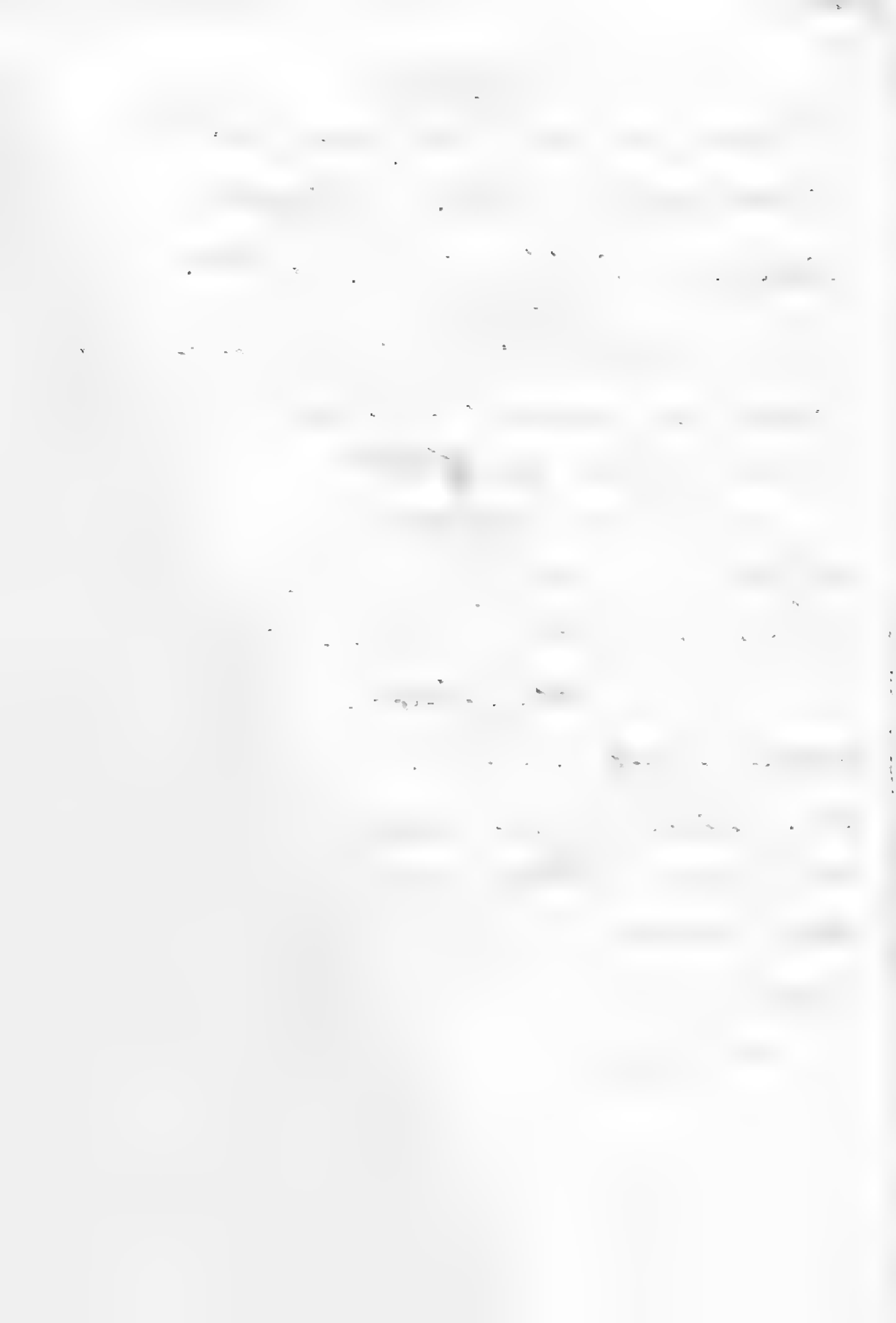
Relación de Gob.<sup>no</sup> del Virreinato al  
Peru, dada en 1780. ~~p. 2. 1. 1. 1.~~

Otra del Gob.<sup>no</sup> a Sta Fe en 1776.

Relac.<sup>n</sup> de Gob.<sup>no</sup> del virreinato de la  
Patata al conde de la Amatore  
en 18. de Dec. de 1689.

Compendio historico geografico  
y politico al Peru = manusc.  
con laminas 184. folios en  
~~manusc.~~ papel enargente.

tiene ademas una esta.  
de los virreyes al  
Peru desde el año de  
1767. =





Un pintor de Murcia, que ha estado en Madrid tiene en su poder una Cronica del Rey Don Jaume en Lemosin, impresa en Valencia y en foli; y ademas una Cronica en verso del gran Capitan, titulada Parthenopia. No sé el nombre del sugeto que las tiene, y desearia saber el precio que pide por ellas.

1990

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

... ..

[illegible]

— *Journal of the American Medical Association*, 1967, 201: 1011-1012.

## Obras interesantes sobre antigüedades.

Lo

Mr. Rosses y Adolfo Bouchet.

Colección general de pinturas, bronceos y mosaicos desenterrados hasta el día en el Her. eulano y Pompeya: Principio a publicarse en París 1837. unitaria n 200. aut. de 4. planchas y media hoja n texto. a 50. s. la entrega = 400. s.

Gersemius.

Vease la nota sobre los monumentos pber  
nicios en la lista n obras de monumentos.



Observações sobre a divindade que os Levitanos  
conhecerao debaixo da denominação d' En-  
dovelico = Por D. Ant.<sup>o</sup> da Visitação Freire.  
Memorias da Acad. R. das Sciencias de  
Lisboa = 1843 = 2.<sup>a</sup> serie, tomo 1.<sup>o</sup>, parte 1.<sup>a</sup>

---

Memoria em que se portende provar que  
os Arabes não conhecerão as Canarias an-  
tes dos Portugueses. = por Inaquim Poza  
Couta de Macedo. = Lisboa 1844.

---

Cunho de las monedas Irlandesas de Enrique VIII.  
Por Aguila Smith. = Memorias de la R.<sup>a</sup> Acad.<sup>a</sup>  
Ysar. deira = Parte 2 = vol. XIX. = 1843 —

---

Cunho de la moneda Irlandesa de Eduardo VI.  
P. Aguila Smith. = Parte 1.<sup>a</sup> vol. XIX. 1844.

---

Historia Siracensis a Georgio Elmsino.  
Opera Ph. Erpenii Lugduni Batavorum.  
1623 fol.



Theatri Geographicae  
veteris &c

A. P. Bertio Christianissimi  
Sallianum Regis Cosmographo  
Amsterdam 1614

Tras tant<sup>o</sup> et admirand<sup>o</sup> x<sup>o</sup> futurum  
y la tubas Pcutinguiand.

Ley III De censibus Digesti.

Aut<sup>o</sup> Aquitani s. s. m<sup>o</sup>bus proprii  
pandecta

Parisi libris 1829.

M. Aug. Durand Libraire  
Rue de la Harpe 3.  
Paris

~~Colum<sup>m</sup> Fraser~~

ibid<sup>o</sup> leges latine Fraser  
p Panckoucke,

2<sup>a</sup> ed<sup>o</sup> et m<sup>o</sup>bus 33.

Handwritten text, possibly a signature or date, located in the upper left quadrant.

Handwritten text, possibly a signature or date, located in the upper right quadrant.

Handwritten text, possibly a signature or date, located in the center of the page.

Handwritten text, possibly a signature or date, located in the lower right quadrant.

Handwritten text, possibly a signature or date, located in the lower right quadrant.

Handwritten text, possibly a signature or date, located at the bottom center of the page.



Magnam totius latinitatis  
 Lexicon a Sacrosoli et  
 Agio Benedicini

7

8

9

10

11

12

13

Mazuchetg. theaurus.

Variet. —————



El Diccionario Minimatico.  
 Le anuncia en la Ilustracion  
 Copanota del D. de Let. G. de  
 el epigrafe Veritas univ.  
 sat — en la 2a. plana

Publica esta obra en Ginebra, Mr.  
 Gäve, direct. del mismo el hoy + 1840.  
 Por el D. de Let. G. de Let. G. de Let.  
 muchas lanchas, o en folios 16.  
 ent. con un. lanchas.  
 En la publicacion de la obra  
 misma, notamos, como la pen  
 Westfalia Norte y Sur.



Le 10<sup>me</sup> jour de la lune  
De la lune

Le 10<sup>me</sup> jour de la lune  
 De la lune

Le 10<sup>me</sup> jour de la lune

Le 10<sup>me</sup> jour de la lune

Le 10<sup>me</sup> jour de la lune  
 Teque au sein





- Elogio de ... na católica  
doña Yndel, 4º 1820.

- Cean Bermudez, antigüedades Romanas de  
España 1832.

Laudencia e Praga

El Instituto de Francia ha recibido de los editores  
de la coleccion de documentos inéditos para la  
historia de España, hasta el tomo XV.

Pienso los P.<sup>os</sup> editores la intencion de enviar a  
la Academia de las Ciencias morales, de siguientes  
tomo? -

dirigir los libros.

2. M.<sup>r</sup> Meria libraire Paris, rue de Poitiers. 2.

entregando al P.<sup>r</sup> Bailly Baillet.

Hecho en la libreria del Instituto de Francia  
el 10 de Mayo de 1832. D. ...  
...



1701. *Recueil general des piéces obsequieuses et de nécessité, avec l'explication des faits historiques qui ont donné lieu à leur fabrication, par Roberton Duby. Paris 1786. in. 8. 4<sup>o</sup>.*
1366. *Histoire d'Hérodote, traduite du grec, avec des remarques historiques et critiques, par Larcher, nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. Paris 1802. 9. vol. in 8. = H. R. 8-7-2, Bureau, nuy mube et*
1370. *Histoire universelle de Diodore de Sicile par Terrason. Paris 1737. 7. vol. in 12. = H. R. 8-L-7.*

Hérodote, collection du Panthéon littéraire

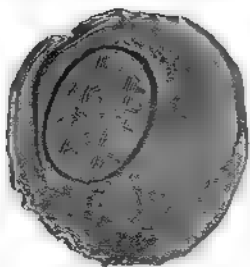
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

... ..

... ..

... ..  
... ..



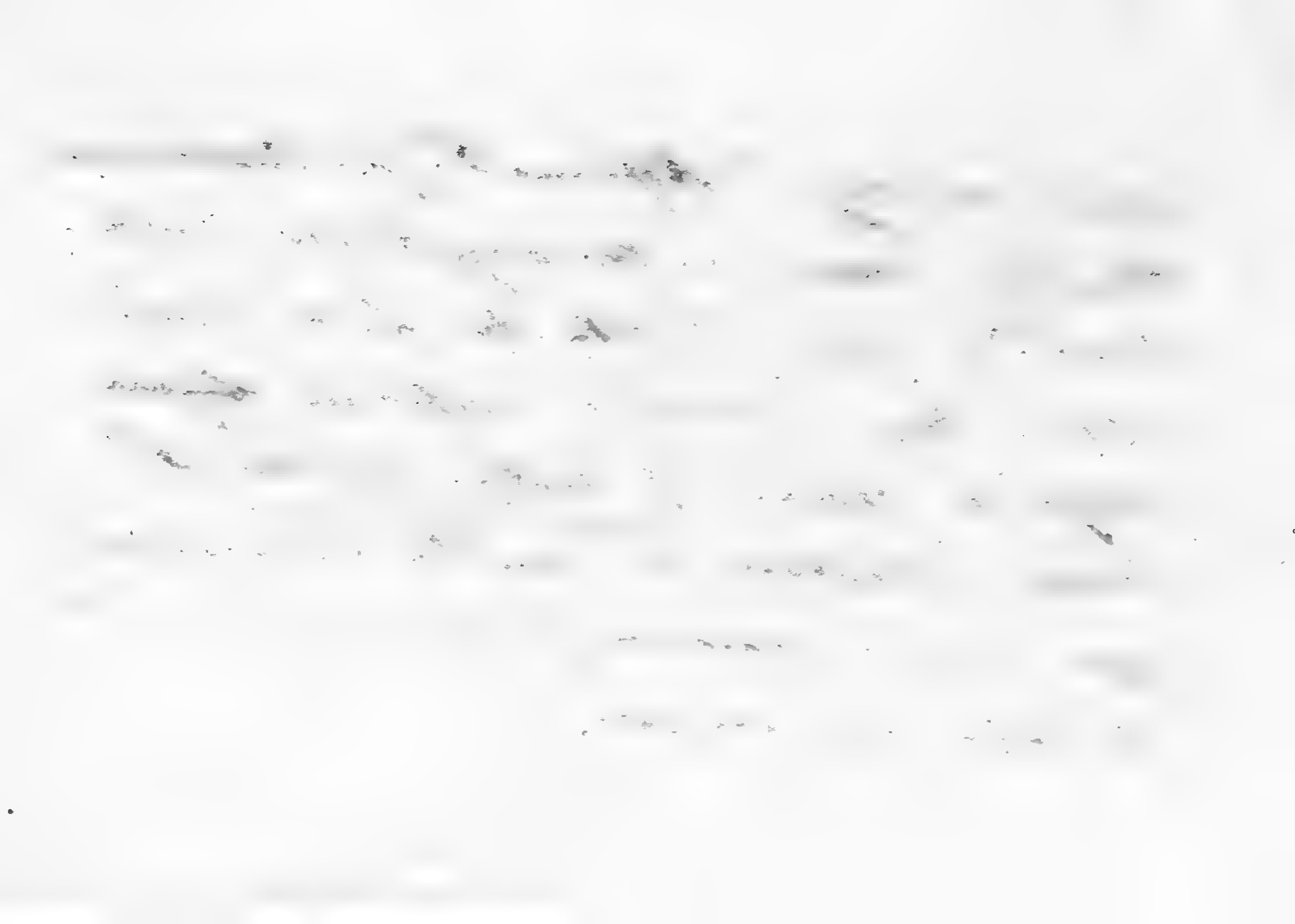








Hist. et des Pays N. Afrains 2<sup>e</sup> p. Balthazar  
Pompey, mea in concilio, Cms. etc  
Acad. a) dice p. 121. etc. g. in d. ann  
1169. in Pays N. Afrains infimus h. p. 1  
nitente sonat. d. habita hucus 3<sup>a</sup>  
(Arceus et Hucote)  
Ivanus Arabicus et Con. in m. m. et ad  
yp. d. d. nos g. annos p. d. t. an. p. d. t. an.  
p. d. t. an. nos acinens.



C. Plini Secundi Naturalis historiae Libri  
 XXXVII, Recensuit et Commentariis ornavit  
 indiditque Intenuit Julius Silius,  
~~rehabuit~~ Hamburgi et Gothae, imp-  
 ribus Frederici et Andreae Perthes  
 1881. = 1

~~Strabon antrochus = Strabo~~  
 Strabon n. Kraner.

↑

SISIP

1. The first part of the paper discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that proper record-keeping is essential for the success of any business and for the protection of the interests of all parties involved. The author argues that without accurate records, it is impossible to make informed decisions or to identify areas for improvement.

2. The second part of the paper focuses on the various methods used to collect and analyze data. It compares different techniques, such as surveys, interviews, and focus groups, and discusses their strengths and weaknesses. The author also discusses the importance of ensuring the reliability and validity of the data collected, and provides tips for how to achieve this.

3. The third part of the paper discusses the importance of communication in the research process. It emphasizes that researchers must be able to communicate their findings clearly and effectively to their audience. The author provides tips for how to write a clear and concise report, and also discusses the importance of being open to feedback and criticism.

4. The fourth part of the paper discusses the importance of ethics in research. It emphasizes that researchers must always act ethically and must be transparent about their methods and findings. The author provides tips for how to ensure ethical standards are met, and also discusses the importance of being open to criticism and feedback.

5. The fifth part of the paper discusses the importance of the research process. It emphasizes that researchers must follow a systematic and logical process to ensure that their findings are reliable and valid. The author provides tips for how to design a research study, and also discusses the importance of being open to criticism and feedback.

6. The sixth part of the paper discusses the importance of the research process. It emphasizes that researchers must follow a systematic and logical process to ensure that their findings are reliable and valid. The author provides tips for how to design a research study, and also discusses the importance of being open to criticism and feedback.



May 5th

Dear

Antonio

de mi vida

5

## Palabras técnicas en arqueología.

*Epigráficas* (monedas) las que tienen caracteres.

*Egiptólogos.* Los q<sup>e</sup>. estudian las antigüedades egipcias.

*Hierogramatas.* Los q<sup>e</sup>. escriben o entienden la escritura egipcia sagrada.

*Hieroglíficos* La escritura sagrada eg.  
— *fonéticos* los que expresan sonidos.





Birot. = Histoire métallurgique  
de la République de Hollande  
2. tomes. 9. may. Amsterdam  
1688.

Verniti (Rodolphinum) 1744.  
Numismata romanorum pontificum  
cum praefatione, a Martino  
V. ad Bonifatium XIV. Roma  
~~1744~~

Bandran: (Hog. Ant<sup>o</sup>) Geographi  
2. tomes. fol. Paris 1682

---

*Dealing  
with*

9 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80 85 90 95  
 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  
 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

1400.  
 0,250.

.00000  
 10000

28000  
 280000





Leg. 23. nº 6.

Inscripcion en latín de varias cla-  
ses (copias y traduccion)

Coler. Delgado

515  
39



100

100





ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥



traducción y reducción de una rápida mostrada a Almería, y custodiada por la Comon de mis ministerios. Historias que guarda la forma siguiente citando en la obra de no poderse completar. El manual blanco y la traducción, y en, por el libro de conservación.

والتعبد لأميرك العالمين لا اله الا انت والحمد لله رب العالمين

Traducción

والتعبد لأميرك العالمين لا اله الا انت والحمد لله رب العالمين

Traducción

He aquí el cementerio seguro de muchos hijos de Dios (hombres) que no creyeron el fin, el cual fue enagracado en el mundo del cielo.....

La incertidumbre mayor me acompaña al hacer la traducción anterior, porque a mi al casar los caracteres que presenta la misma, no ofrecen ningún sentido, respecto a lo que por lo tanto se asienta que el sentido por un lado es completamente exacto. Para hacerlo así he tenido que suplir a lo. hacer en la locución el cual fue enagracado, por la traducción literal, es una enagracación a lo que en el. Esto no es de carácter, porque en, por lo tanto, en la misma se repite al visto sustitutivo ser en.

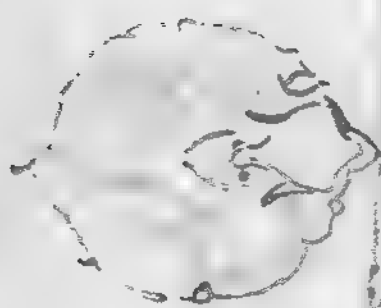
el que aquí se ve concuerda en genero con Cementerio, macbura que significa. En la completa  
seguridad de que la primera letra es el imperativo del verbo ver y la segunda palabra macbura cemen-  
terio, no he tenido inconveniente en interpretar los caracteres, yacentes del modo que lo he hecho,  
porque creo que una inscripción señalando un lugar destinado a un objeto debe explicar este. De-  
cero que no creyeron a fin y aquí hay en el original la falta de un pretérito en singular concordando  
con hombres o hijos de Dios, locución que es bastante acostumbrada entre los arábigos, y el fin debe comprenderse  
se por la vida eterna, pues los mahometanos dicen que los creyentes no crecen en la vida eterna cuando mueren  
a 'n Dios se merecen mejor. Todo esto me hace creer que esta inscripción estaría en algún cementerio dis-  
tinto para judíos o cristianos que guardaban sus religiones y costumbres segun las caprichos de su  
ciudad de los encontrados mahometanos que habitaron este país en cuanto a la ampliacion de este hecho tanto  
como los distinguidos sitios de la (orden de monumentos son mas a propósito que ya por sus vanos con-  
cimientos. Debe ser solo añadir que los caracteres son iguales a los de otras inscripciones que conserva la  
Comunion y pertenecen al siglo cuarto de la hegira o sea 11 y 12 de nuestra era. Almería 6 de Ju-  
nio del 1880: Escopia de la parada a la Comon (a la Comon) 28 febrero 1883.

Juanes de la Cruz de Almería

E. F. 1)

قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى  
 لِيُذَكِّرَ الَّذِينَ لَمْ يَرْجِعُوا  
 إِلَى اللَّهِ أَلَمْ يَجْعَلْ  
 لَكُمْ آيَاتٍ أَنْ تَتَذَكَّرُوا  
 أَلَمْ يَجْعَلْ لَكُمْ  
 الْيَوْمَ وَالْغَدَ آيَةً  
 أَنْ تَقُولُوا رَحْمَةُ  
 اللَّهِ وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ  
 وَتَقُولُوا لَا مَرْجِعَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
كُلُّ رَجُلٍ لَدَى اللَّهِ عَاقِبَةٌ  
يَسْأَلُ عَنْ رَجُلٍ وَهُوَ لَدَى  
الْعِشْرِ الْأَوَّلِ وَهُوَ يَضْأَنُ  
لِلْعِشْرِ بِمِائَةِ ثَمَانٍ  
عَشْرًا وَخَمْسِينَ مِائَةً



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

Handwritten text in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰



Por un lado—

Anverso

In nomine Dei miseri-  
cordis.  
Non est Deus nisi Deus  
Nos illum colimus, & in  
eum credimus verè  
Atque in ejus Apostolum.



Por otro—



Es una plancheta de  
plata. Reverso.

Príncipe Abdalla  
Joseph, filius Abrahami,  
Gubernator . . . . .  
A Deo adjutus.

Nota

Las letras son Asiaticas, unas  
son desgastadas, otras mal graba-  
das, las quales representan  
el sello del Sobiedho Principe—  
Si se pudiese leer el nombre  
de la provincia de su gobierno;  
se podria saber las circunstancias  
de este Principe, como tambien el  
tiempo de su gobierno, y el año  
en que vivia & y de su familia.



2



Inscrip<sup>n</sup>. repetida en la otra de un  
friso en una cornisa de Toledo, pint<sup>a</sup>.  
al Sr. Lafont.  
Cabera de un arco.

وَاللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَىٰ  
مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ

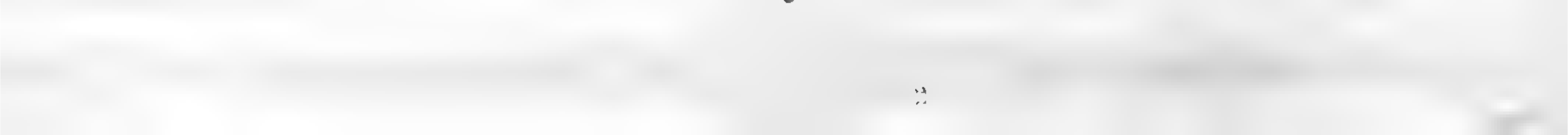
وَاللّٰهُمَّ  
صَلِّ وَسَلِّمْ

وَاللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ  
عَلَىٰ مُحَمَّدٍ

وَاللّٰهُمَّ  
صَلِّ وَسَلِّمْ



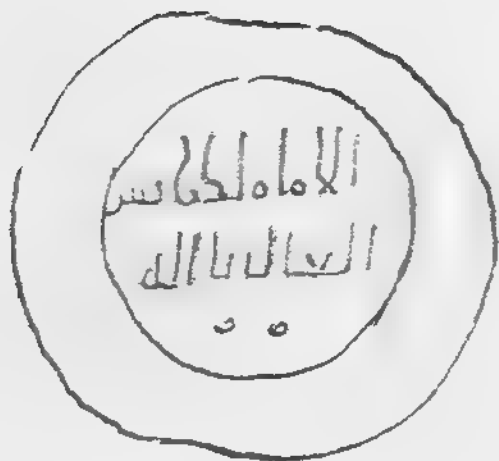
ملفوظات مولانا غلام احمد دهلوی علیہ رحمۃ اللہ





אלה  
אשר

אלה  
אשר  
אלה  
אלה







Contos

12  
8

Marguerite.

En el nombre... el dest y unido.  
Nos dñ mñ A. Le oide eterna  
(el vno eterna.)

y lo d. hay en el acto y lo d hay  
cote tiene y no hay ~~en~~ d. vno  
ni fuma mñ en dñ.

good night to all friends  
 on the 2nd of the month  
 of the year at the  
 Bendigo

الحمد لله الذي سلم  
عنا من غاية  
الجهنم التي سببه اهلها  
قيمت و سبيل الاولين والا  
خيرين وانيه مصير الخلق  
اجملين و صل الله

الاول

$6^{\circ} 25' - 8^{\circ} 31', 39' - 15^{\circ} 10', 13' - 15^{\circ} 26'.$

68°-15 — 71°-15 — 83°-12

On 12/20/2012, the following was  
 received from the State of Texas.

الحمد لله

31. 2. 1941.

7° SE - 12° 15° - 35°

19°-47.33 — 25°-55 — 29°-13.41 — 30°-12

2011

1-1 - .5° - 10° - 10° - 10°

سأمة  
طلاك

Sello de un sable del  
museo de Antiquaria.

expediente 24 + 11 20.

Repetido.

الملا الأم

العل

العل القاسم

Soble turco.

بلا كلز قوله

قولا از مینجا

اللهم  
عل اصغر  
٨٧٠

قضا مکرر قوله

حق یار مینجه

را لله











~~Sept~~  
Obis con Reyes enabos de Granada.

il Sr. D. Blas Piñar, a Granada en  
mostrados en el interior, y a los señores  
Yallio, a. Gobernador de Almería, enam  
en la capital, y a los señores de Almería  
con la, para esta función de Almería  
hacienda - En. H. de. - Para que  
de como parti iray se aya el tiempo.



23/2,

50,

55-

22 0 0





Capilla del Mihrab. (Fila recta del centro)

بسم الله الرحمن الرحيم هو الله الذي لا اله الا هو الملائكة القدوس السلام  
المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما تشرعوا

Fila 2.

امير الامام المستنصر بالله عبد الله الحكيم امير المؤمنين وقفه الله ووليه  
واجبه جعفر بن عبد الرحمن رحمه الله بتسايلك هذه القبلة فتمت يعون  
الله

بنظر محمد بن ابي الحسن واخاه بن ناصر وولد بن عاظم اصحاب شرطه ومطهر...

لا اله الا هو فادعوه خلاصين له لدين الحمد لله رب العالمين موفق الامام المستنصر  
بالله عبد الله الحكيم امير المؤمنين اصيله الله

بهذه القبلة المكرمة ومعه على نبيه الا اله في التوسيع لرعيه رحمة الله

د اد عالم العلميت والشهاده. العزيز الرحيم طو الحى

يوما اللهم والله الرعدة فها الدنيا من فضله ولم مو صلى الله على محمد وسدا

Inscripcion hallada en un freno de caballo arabe.

فَظَرَ مِنْ اللَّهِ  
اللَّهُ مَا كُنَّا  
طَوِ

فَظَرَ مِنْ اللَّهِ مَا كُنَّا طَوِ

Interpretacion

Valiente corredor de Dios. Oh Dios no lo precipites a la  
carrera. Deten la mano.

Almería Junio de 1880 - Valencia Marzo 1880.

Mamel Brato de Echobina



Handwritten text, possibly a signature or name, in a cursive script.

Handwritten text, possibly a date or reference number, in a cursive script.

الحمد لله الذي جعل في الدنيا  
الجنة والجنة في الآخرة

11. 11. 11



THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY

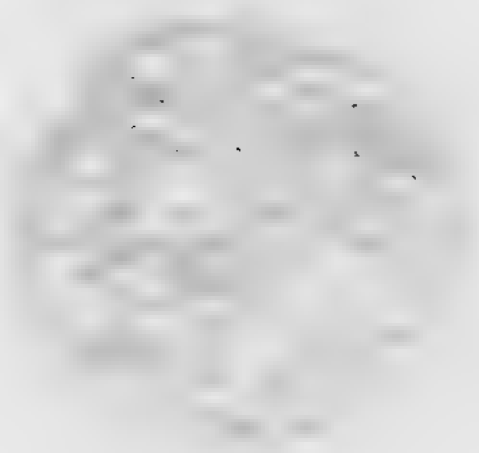
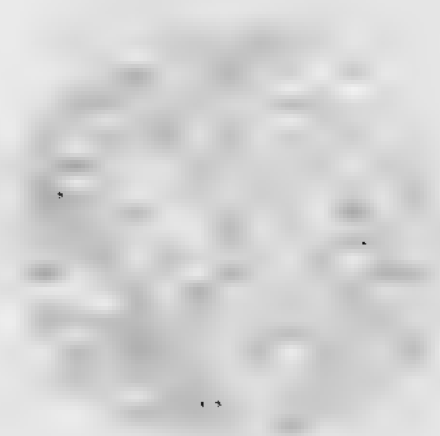
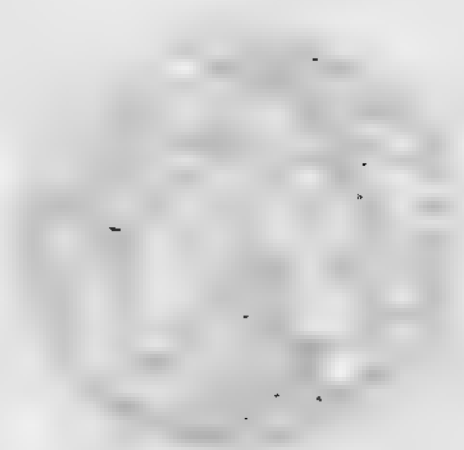
-----

THE UNIVERSITY OF CHICAGO LIBRARY

1954







صَحَّ لَه الله

وَالْقِيَمَةُ لَلتَّائِيَةِ الْمَوْجِ

وَكُتِبَ فِي التَّارِيخِ الْمَوْجِ بِهِ

صَحَّ ذَالِكُ

صَحَّ عَذْلُ

Y se escribió en la fecha citada. 2 Exobro

Y lo dicho a la verdad

La verdad es

ما هو  
الهدف من هذا

هو الهدف

هو الهدف

هو الهدف من هذا



ms. 1706

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

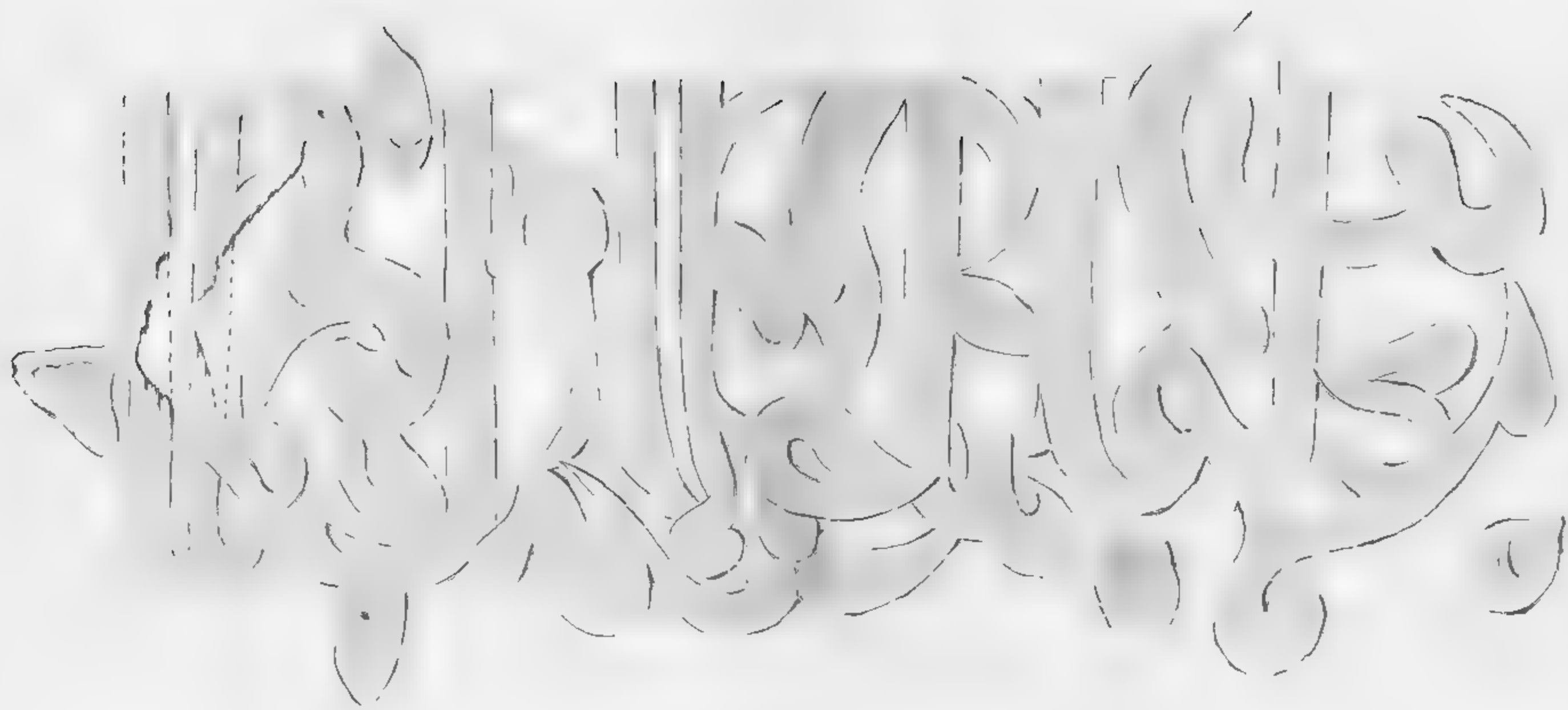
蘇武牧羊



## Notas al Gran al Escorial.

Muestrase en la biblioteca de este monasterio  
 un Coran, notable p.<sup>o</sup> sus adornos y  
 otros caracteres, y dicen q.<sup>e</sup> fue apre-  
 tado en la batalla de Lepanto; sin  
 embargo el Sr. D. Juan de los Rios  
 en que fue escrito, y correspondiente al  
 año 1612, lo q.<sup>e</sup> imposibilita ser  
 escrito a aquella tradición. Trato  
 dicho Sr. de averiguar el origen de  
 esta aguija equibocada, y sepa q.<sup>e</sup>  
 un Religioso antiguo, y muy ant.<sup>o</sup>  
 de aquel monasterio q.<sup>e</sup> a fines del  
 siglo pasado llegó a visitar d.<sup>o</sup>  
 sitio un embudo de Emperador de  
 Manuicos a quienes mostraron los  
 Coranes que allí existían, y que  
 extirpados se venían p.<sup>o</sup> ellos. Fue  
 sabido esto p.<sup>o</sup> el Gobierno Español  
 determinó hacer porción una de ellos  
 en presente de representantes, a la  
 elección de su embudo, y este a la  
 vez se le aplicó el sello. Se  
 que muestran en el Coran es opio.

canos, de buena mano y sin duda es  
tambien afunado en una al ot  
cuerpos q se tomo en el de la 16,  
y un traidor.



Premiado p.<sup>a</sup> de 1.<sup>o</sup> Anu.

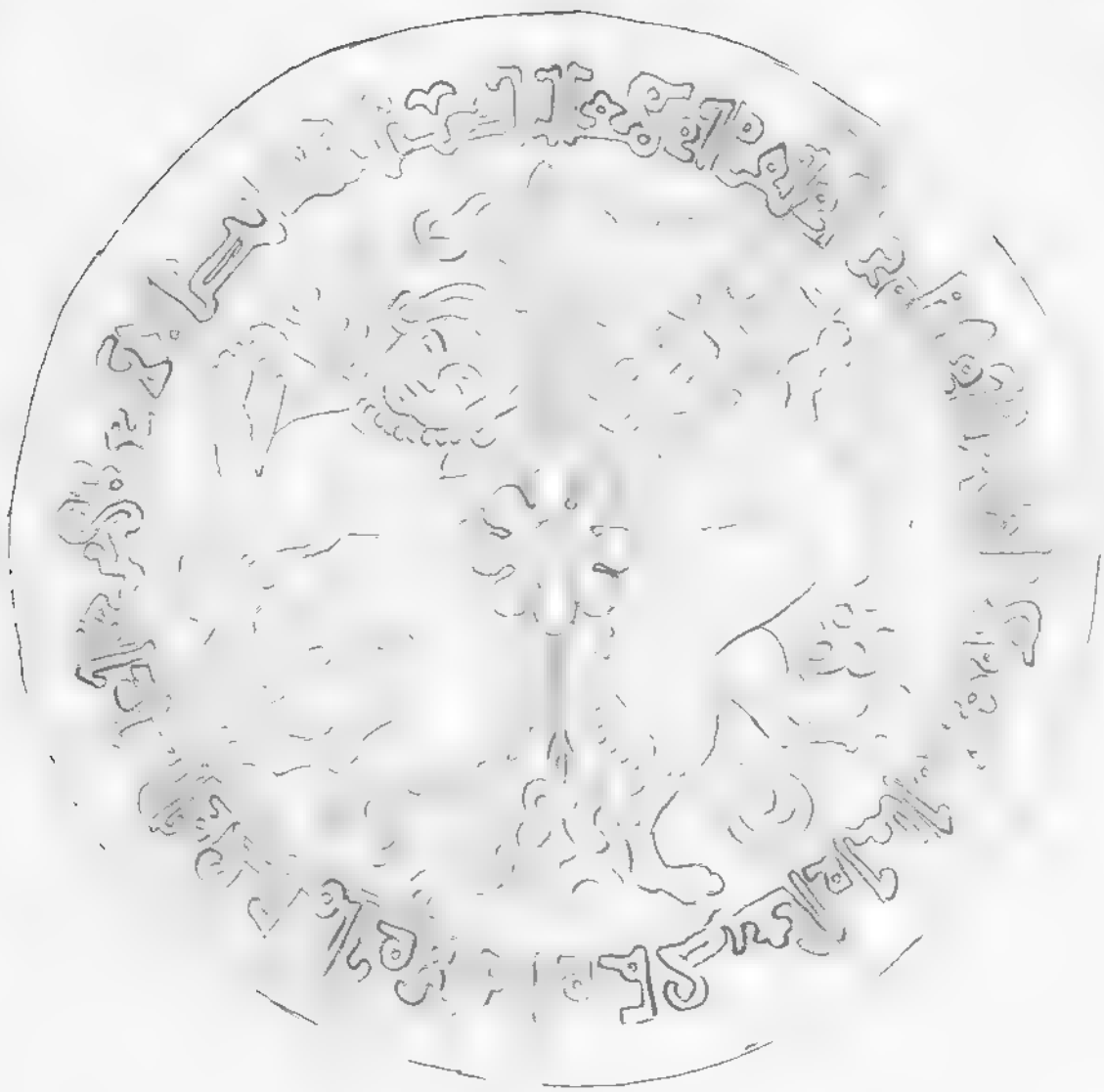
1899.

11/11/11

11/11/11

11/11/11









22

Veronica







العز والبقاء والدولة والبرها  
والرفعة والثنا والغبطة  
والعلاء والملك والنماء والقدرة  
والألا لصاحبة أبدا

Gloria y larga vida, y prosperidad, y  
esplendor, y elevación, y alabanza, y  
contento, y excelencia, y magnificencia  
y acrecentamiento, y poderio, y mag-  
nanimidad a la poseedora en perpetuo.

---

Inscrip<sup>n</sup> del espejo de metal en el muro  
de Milan.

---

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the existence of a solution of the system of equations (1) for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$ .

2. In the second part of the paper we consider the case of a linear system of equations (1) with constant coefficients. In this case the problem of the existence of a solution of the system of equations (1) for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$  is solved. It is shown that the system of equations (1) has a solution for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$  if and only if the determinant of the matrix of the system of equations (1) is not equal to zero. The determinant of the matrix of the system of equations (1) is calculated in explicit form. It is shown that the determinant of the matrix of the system of equations (1) is a polynomial of degree  $n$  in the parameters  $\alpha$  and  $\beta$ . The roots of the determinant of the matrix of the system of equations (1) are found in explicit form. It is shown that the system of equations (1) has a solution for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$  if and only if the determinant of the matrix of the system of equations (1) is not equal to zero.

de l'autor Abu Chāfar Ben Mohammad Ben Mugucits, natu-  
ral de Toledo.

Autores que citas en su obra.

ابن ارقم  
يحيى بن يحيى

سمنون

ابن حبيب

عمر بن كلاب

ابن سري

قاسم بن محمد

يحيى بن ايوب

ابن صيم بن قاسم

ابن ملال

احمد بن سعيد بن الهادي

محمد بن احمد بن العطاء

الوند

ابن اي زمني

ابن الملوك

ابن عبد العافر

الفصل بن سلمة

Le faltan hojas al fin - Es codice muy antiguo y  
aunq. no tiene fecha, hay una nota al principio  
que dice asi -

Este libro fue de Mohammed Ben Athar que  
lo compro en el año 504 de la hégira (de J. C. 1111).

$$\begin{array}{r} 804 - 133 \\ 622 \quad 15 \quad 174 \\ \hline 1126 \\ 15 \\ \hline 1141 \end{array}$$



ضفة  
جنتراير

Letrero arabe esculpido en la  
hoja del un portal arabe q.  
se encuentra en Argel quando la con-  
quista.

Tiene el Sr. D. Santiago Pinciro una moneda de Alia  
Verina. Asi

AEL VERINA AVG: Su arbera

Rf.

con ~~una~~ ~~grues~~ dentro a corona a laurel.

EX CON OB.

A. diametro



folio







Sr. H. Delgado

Al muy estimado amigo: envío  
a V. la inscripcion de Santander tra-  
ducida p. el p. Artigas p. q. leвед el Sr.  
Gallango. Recuerde V. q. me remita los  
de Mueba, como le encargué por las pasadas.

No olvide V. lo de los juicios: q. lo necesito  
p. ir ordenando a todos -  
Sabe V. q. te quiere su apuro amigo  
2 B. M.

Don Juan del Rio

May 10 de 1840









Zarcillos de Arabes g. pone a N. Indiana.

والى مع ل  
لك حمد الله  
مركب و  
مركب

فكر ١٩٠٤ +  
لك احل الله  
الركب  
مركب

فكر مع ل  
لك حمد الله  
الركب  
مركب  
مركب

“  
”  
”  
”  
”  
”

*Prosignatus* *notus*, only name  
*havis* rest...



Aug. 23. no 7.

1. 3. 11. 1911

Interpretatione d. una voce. ardet  
del. Estar. de. del Rey D. Pedro  
(Copia incompleta.)

1891



*Nota del Sr Casiri  
original en el archivo de la Real  
Academia de la Historia.*

*Interpretación y rectificación de unas  
voces Arabes que se hallan en el testam.  
del Rey D.<sup>o</sup> Pedro, por su mayor inteligencia  
y claridad.*

Muaites, Muities. Es voz arabe, como sue-  
na الكائطة que significa collar, torques. Lo s  
Arabes llaman así, porque rodea el cuello, y pue-  
de significar conculum, por que rodea el cuer-  
po.

Alcorzin, voz arabi y persiana, algo alterada  
الكرز Alcorzon Alcorzon de que se formó con alguna  
alteración Alconsis: significa corona de la cabeza, en  
variada con piedras preciosas.

Aljofar, voz arabe algo alterada, significa Per-  
la, Margarita, الجوهر Aljohar:

Altalaia, voz arabe algo alterada, según el  
nombre الآل Altalaia, en plural Altalaia, que  
significa los esmaltes esmeraldas de esmalte con incienso  
y a similitud de estas llaman los Arabes a las lun-  
etas o lunetas que tienen muchas lunas Altalaia  
ia.

Aljofar, Aljofar. Aljofar es voz arabe que signifi-  
ca de lingües. Aljofar es voz arabe que signifi-

ca sotana o vestido largo es el propio de todos los Asiáticos, que puede ser de seda, de paño, de lino &c.

Testamentos, son Shub Shub que significa testamento y también testamentarios.

Maranetas, de oro esmaltadas en el cabo de Alhi te que es collar, adorno de mujer Shi jo que significa faro o cinta, y uaxo, de vito Shi jo.

Balax, es especie de Rubi Shi jo de Arfe en su quitador Lib. 3. cap. 6. dice que es especie de Rubi aunque de color no tan encendido. Este Juan de Arfe como no ha visto, ni leído los lapidarios Arabs, Persas y Indios que son inteligentes de estas piedras orientales, no puede tener voto decisivo en esta materia. Pues según el celebre Al hauirini, y Al cazbin Lapidarios Balax es la verdadera Rubi que es el más precioso, y en todos los países son Balax, como se ve en los lapidarios Europeos.

#### Nota

Balax no es nombre de Rubi, sino de un lugar de una provincia Balaxan que confina con las Indias Orientales. En sus montes hay mina de los más preciosos, á que los lapidarios asiáticos, Persas, Arabs, Gueros llaman Balaxi Shi jo! del nombre del lugar, donde se halla la mina.

Los lapidarios Europeos usan sin diferencia el nombre de Balax á todo genero de Rubi por no entender el nombre de Balax, creyendo que Balax, es nombre genérico de los Rubies.



Los lapidarios asiáticos llaman con nombre general al *lapis lazuli*, que es de cuatro especies, segun la variedad de sus colores, de encarnado, de color de oro, de azul, y de blanco. Pero el mas precioso de todos los Rubies es el de color de granada, que se llama *Malax* segun la inteligencia, y dictamen de los lapidarios asiáticos, que son peores de las piedras preciosas de sus países.

El Geografo Nubiense refiere algunas minas de Rubies, y de otras piedras preciosas, entre ellas la de la isla *Sarandib* a la pag. 31. *celebrionibus insulis huius maris quod nuncupatur Harahend, est insula Sarandib quae quidam est de celeberrima, habetque octoginta leucas in longitudine, totidemque in latitudine. Et est in ea nonnulli lapides preciosi huius montis est, mons Bahon. ... Super hunc montem et circa ipsum reperiantur omnes Iacynthi species, varique lapidum genera. ... In ejus autem valle invenitur Adamas. ... In eis fluminibus extantur optima. Superius et montium in qua sunt, huiusmodi. Et ne extant loca ad expiscandos unguines optimos, huiusmodi sunt etiam, per se etiam.*

Vehe tambien la noticia de *Malax* sacada del Geografo Casiri, de que he hecho un extracto, como tambien de varios Geografos y Lapidarios Arabes. etc. etc.

las notas sobre Alferganí, pag 176 = En Jachin-  
rorum finibus 13. dierum itinere a Bal-  
cho, opusculum cui nomen est Balchian  
باشان. Balchian quæ et citatur.  
Balchian dicitur. Hæc tota montosa est,  
ad indur terminos pertingens... in qua fun-  
tes suos primosque exortus habent. Oxus  
et Tarsus. Ibi copia est nascitur erubescens  
que dicitur hinc. Balchian genus, per  
Geminum hoc est Balchian vocatur;  
non alia appellationis origine quam  
ab ipsis verbis, scilicet nempe Balchian  
montibus petita; uti et Arabes. Balchian Ba-  
lachianum dicunt, a quibus illa vox  
hinc accipitur =

El Balax de que se hace mención  
en el testamento del Rey 8.<sup>vo</sup> Pedro, como  
alaja de tal memoria, debe ser de mucho  
valor y estimación, como el Balax que  
cristóbal colombo le dio a los reyes  
el año de 1492. + ... como el Balax que  
guerra cuarenta mil ducados; el Rey le  
daba veinte y cinco mil ducados; y en  
Ponencia le ofrecieron treinta mil ducados.  
(El libro de historia de Juan de  
la Rosa Real)

De todo lo referido resulta, lo primero  
que siendo Balax nombre propio de la  
donde está la mina desta especie de  
Pebri, no toda especie de Pebri se puede  
nombrar Balax, ni en la de aquella  
mina. Ni me parece regular que to-



ben los lapidarios Asiáticos, que dicen Bubi  
Balxi باقوت الباخ laent lar-  
nadi. باقوت سرند. Bubi de larna ab. ; no so-  
nos concisamente decimos perla oriental ; sin-  
manca oriental, y no, y sin agregite Oris  
tal sin un instantito estacionamos perla  
y diamante. Esto mismo me obliga a  
creer que Balax no es nombre de un  
lugar, sino nombres que significan color  
de esmeralda, brotó de otra que es de Am  
ti, a que había el testamento del Leu  
v. 1.º, 2.º, 3.º.





Leg. 23. n<sup>o</sup> 8

Felgado (J. Filomeno)

Nota sobre el correo regular del G. N. D.  
de Australia y otros Ullos

Nota Felgado





*argutus*. Pratin



con varios principes arabes en sus medallas, y en sus  
 formas como una marca reverenciada y en la que  
 creian encontrar virtud sobrenatural. ~~La~~  
 El simbolo ~~inicial a lo q. se llama~~ ~~del exco-~~  
~~palabra Abracadabra, a q. se dan sus divinos~~  
~~con sus propiedades mágicas p. los nios. Veremos de grande~~  
~~significados, cuando lo Ota, uses. La palabra ma-~~  
~~gica Abracadabra a quien se atribuye en al-~~  
~~gunos tiempos la virtud de curar la intermitente~~  
~~y sobre todo la guarantia Ota, uses unaba~~  
 de hacian consistir la virtud del amuleto en  
 convinar ~~un numero determinado de letras de muchas~~  
~~palabras mágicas de manera q.~~  
~~la q. tal vez~~ <sup>dicen</sup> ~~diversos~~ <sup>diversos</sup> significados, o impositivos  
 en lectura. La palabra magica Abracada-  
 bra, a quien se atribuye en algun tiempo la  
 virtud de curar la calentura intermitente  
 y con especialidad la ~~tercera~~ <sup>segunda</sup> guarantia,  
 p. ~~que sustitua efecto en preciso exhibido~~  
 en forma de un triangulo magico, <sup>p. q. m.</sup> formando  
 varias combinaciones <sup>p. q. m.</sup> ~~de manera q. cualquiera~~  
~~haga de dia o de noche~~ <sup>hasta el momento de la</sup>  
~~hasta los cristianos con el objeto de este sistema~~  
~~tenido este venen o amuleto a la voluntad~~  
~~p. m. en varios amuletos.~~ La cruz de No-  
 boma q. sirve p. <sup>la</sup> ~~precaucion~~ <sup>precaucion</sup> ~~confe'~~ <sup>confe'</sup> ~~o evocar~~  
~~proteger~~ <sup>proteger</sup> ~~consiste en la combinac.~~ <sup>consiste en la combinac.</sup> de las pala-  
 bras Salus Dei, salus mundi, de muchas ma-  
 neras p. en forma de cruz, que hacen eficaz  
 en lectura, y la ~~o~~ <sup>o</sup> ~~Vitalicia~~ <sup>Vitalicia</sup> ~~o~~ <sup>o</sup> ~~Donito~~ <sup>Donito</sup> ~~la una~~  
<sup>la una</sup> ~~p. m.~~ <sup>p. m.</sup> ~~indefinible~~ <sup>indefinible</sup> la venen todos los dias en me-

dallas, p.<sup>a</sup> de p.<sup>o</sup>. Una <sup>española</sup> combinación de esta especie  
con caracteres mal conservados e indistintos  
en la f. obscurum en este animal.

Examinados detenidamente, cada uno de estos  
caracteres, no tienen semejanza <sup>con</sup> ~~una~~ ninguno de  
los diferentes alfabéticos conocidos: solo <sup>se parecen</sup> ~~algunos~~  
a las moções nausticas o cabalísticas usadas  
por los ~~hebreos~~ <sup>hebreos</sup> para indicar sobre sus letras para  
dadas sonidos, o modificaciones. Como otros muchos  
signos seavian y vocales, hemos creído reconocer  
en este tetradramaton la palabra. יהוה יהוה יהוה יהוה  
Yehovah Dios, que como sabemos se compone de  
las tres letras del alfabeto hebreo, que a guisa  
se les ha dado el valor de nuestras vocales.

En los ~~tiempos~~ <sup>los</sup> ~~mejores~~ <sup>en</sup> estas cuatro letras  
se ~~hizo también~~ <sup>combinaron</sup> ~~firmaron~~ también arrabatos, vi-  
vidorantes en 16 guarantes como venos en  
esta anillo, y ~~de agudos~~ <sup>an</sup> ~~mantas~~, ~~lejan~~  
Dios, amor, poder <sup>amor</sup> y union, ~~todo~~ ~~atributos~~  
~~de la divinidad~~. y esta ~~union~~ ~~anillo~~ en su  
orden superior formaba precisamente una  
cabala enfatizada a la q. ~~representa~~ <sup>debían</sup> una  
virtud tan poderosa como a la ~~atribuida~~  
a su ~~compuesto~~. ~~Respecto a q.~~ Es muy pre-  
sumible q<sup>e</sup> en este anillo escribieron ~~agudos~~  
los Rabinos ~~esta~~ <sup>la misma pa</sup> ~~palabra~~ con signos man.

p.<sup>a</sup> dada mayor importancia, enblazonat o p.<sup>a</sup> hacere  
 actico, por <sup>profundis</sup> ~~calidad~~ ~~profundis~~ ~~tercio~~ ~~una~~ ~~significa-~~  
~~mas~~ ~~imposible~~ ~~en~~ ~~explicables~~ ~~y~~ ~~en~~ ~~su~~ ~~forma~~ ~~y~~ ~~en~~ ~~informa~~  
~~pero~~ ~~analogia~~ ~~al~~ ~~objeto~~ ~~q.~~ ~~representacion~~ ~~enti-~~  
~~caban~~ ~~exp~~ ~~representacion~~ ~~aj~~ ~~las~~ ~~usadas~~ ~~en~~ ~~mi-~~ ~~mayor~~ ~~ter-~~  
~~ceros~~ ~~como~~ ~~co~~ ~~un~~ ~~florido~~ ~~rocas~~ ~~en~~ ~~el~~.  
~~letras~~ ~~no~~ ~~ajudito~~ ~~haber~~ ~~en~~ ~~muchos~~ ~~casos~~.  
~~cuo~~ ~~costas~~ ~~geometricas~~. ~~mentre~~ ~~en~~ ~~usadas~~ ~~sinco-~~  
~~casos~~, ~~representacion~~ ~~matematica~~ ~~al~~ ~~no~~ ~~la~~ ~~idea~~ ~~de~~  
~~objeto~~ ~~q.~~ ~~se~~ ~~destinaban~~.  
 Deducción

La flor de lis

Felipe el hermoso principio a usar una flor de lis  
 en su sello, particular. -----

Lo mismo hicieron Luis VIII. y P. Luis.

Los sucesores usaron en las armas muchas flores de  
 lis, sin nombres determinados.

Carlos VII. las usaba a tres, en un blason, y sus  
 otros cuerpos arm.



~~Alfabeto~~ Alfabeto. En los tiempos antiguos en los cuatro  
letras el Alfabeto ~~hebreo~~ hebreo ~~usado~~ usado ~~el~~ el ~~hebreo~~ hebreo, con  
ordenadas tan ~~se~~ se ~~an~~ an ~~letras~~ letras, dividiéndolas ~~en~~ en ~~16~~ 16 ~~en~~ en ~~en~~ en  
tetragramos o sea en 16 grupos como en este  
quinto aparece, y así leía amor, poder, amor y  
amor, y esta <sup>labore eufónica</sup> ~~convención~~ convención en un oán superior for  
~~modo~~ modo ~~precisando~~ precisando ~~una~~ una ~~palabra~~ palabra ~~eufónica~~ eufónica ~~o~~ o ~~la~~ la ~~a~~ a ~~las~~ las  
dunas daban una virtud tan poderosa como a  
la intelligencia de sus componentes. ¿Podrían en  
este tetragramo <sup>de este alfabeto</sup> haber quien expresar lo número?  
No lo creer de si.

Examinados detendientemente cada una de estas car  
acteres no tienen relación con los alfabetos co  
nocidos; pero se parecen mucho por el modo en que se usaron  
las mayoréticas o labalísticas usadas en la  
dieta por los antiguos sobre los letras por el modo en que se usaron  
o modificados, y a las palabras se suponen  
un origen tan antiguo como el de la escritura se re  
gular. Estas palabras tubieron un valor parecido  
al de las nuestras palabras, y como las palabras se usaron  
en el hebreo se componen precisamente de  
las letras o palabras del hebreo, es muy probable

$$\begin{array}{r}
 \text{Flat.} \quad \text{---} \quad 12 \\
 \text{Coburn} \quad \text{---} \quad 25. \\
 \hline
 37.
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 26 - 3 \\
 3 - 9. \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 24,000 \quad \text{---} \quad 5 \\
 40 \quad \quad \quad 4800. \\
 \quad \quad \quad 3 \\
 \hline
 14,400
 \end{array}$$

Anillo de plata cultivada  
9<sup>a</sup> pose D. José, Segovia

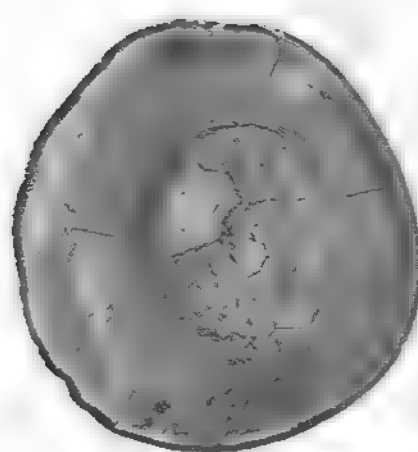
REUCCI - BANDO

Ma Per

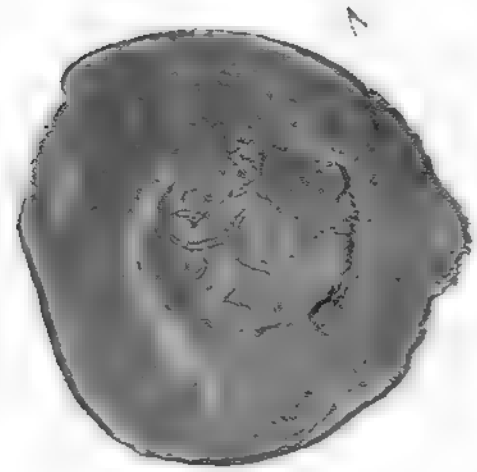
Pa Amf

Vupel

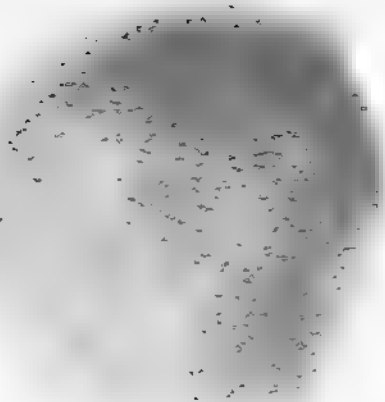
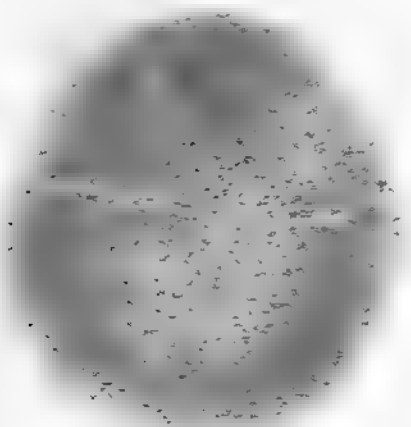


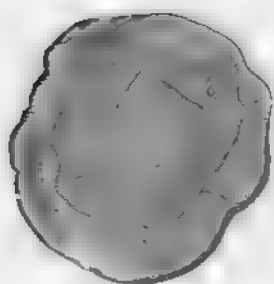
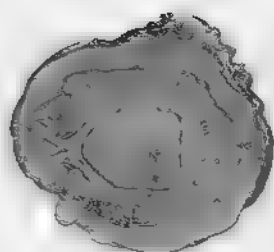


*Handwritten text, possibly a signature or label, written vertically next to the object.*



20 oct. — 1. 5.











Leg. 23. nr 7.

Comptroller en chef de l'Administration  
des Finances de la Colonie.

Le 1er Mars 1880





Sr. D. J. de Loria.

Muy estimado amigo: La Academia des-  
pués de largas discusiones ha formado las inscrip-  
ciones adjuntas, que en mi concepto son suscep-  
tibles de mejora: Vea V. pues si se le ocurre  
alguna que llene el objeto del Monumento  
y el hecho histórico al cual se consagra.

También devuelvo a V. las que tuvo la  
bondad de remitirme, a las que gustan mas a V. que las de  
la Academia.

El Sr. de L. y el Sr. de L. y el Sr. de L.

C. A. B. de L.

0.0. 4.

(1841.) -







H. D. G. de Gorischo.

Muy Sr. mio de todo mi aprecio:  
teniendo que informar á la Academia en  
el tipo de la moneda, cuyo dibujo es adjunto,  
que pertenece al Sr. Ministro de lo  
Estado Unido; ruego á V. se sirva es-  
tudiarla pues yo no saco conveniencia  
en tipo: debe ser moneda muy mo-  
derna aunque no tiene fecha.

Se repite de V. af. <sup>mo</sup> seg. <sup>or</sup> serv.

g. b. s. m.

J. Cantho

Julio 2  
1842.










Mr. Lorch.

El Sr. Juan José, Sanel, es el caballero  
 q' se presenta a' v. y el dueño de las medallas  
 godas q' tiene v. el anal y eduziga a' v. con  
 el dero de conserter, y con el de ver la obra  
 de Mironet q' v. porie. Este amigo dirá  
 a' v. lo q' piensa a cerca de las monedas  
 godas.

Soy como siempre su  
 mas affmo. S. S. g. B. S. M.

Bartholomaeus  
 Carpellano  






A Mr. Lovich Ministro de Justicia  
Calle de la Infancia

J. A.

B. J. C.

















Ch. J. Ministro de Guerra

Let. B. 1. 1. 1. 1.

B. 1. 1. 1.

Se de Lorichs.

Muy Sr. mio y de mi mayor respeto:  
 Remito a' v. la Paleografía de Tho.  
 Diquen conforme quedamos hayen. Me  
 hallo con un ejemplar de la Biblio-  
 teca Hispana de Nicolas Antonio  
 nueva cuteramente la q<sup>d</sup> con la de pari-  
 ti titulada Biblioteca Esculariense,  
 me encargó un amigo le venda y se  
 darán p<sup>o</sup> poco mas de el valor de  
 la mitad en cuenta, como estas obras,  
 q<sup>d</sup> yo tengo, son tan utiles y neces-  
 arias de v. me apresuro a' comuni-  
 carlo p<sup>o</sup> si no los tiene?

Espero q<sup>d</sup> meo haga<sup>o</sup> v. el  
 favor de embiarme a' decir si se  
 ha de quedar v. con las medallas.  
 Pienso lo al le digo a' v. para tomar  
 las p<sup>o</sup> yo me apresuro a' decir.

lo p' mi, al menos de todas. y  
me han hecho hoy mismo dos  
mitos de contribuciones, y segun la  
gaceta de ayer, me han rebaja-  
do el sueldo a la mitad.

Soy como siempre su affmo  
amigo y S.S. y S.B.S. etc.

J. S. Castellanos  


Remito a' v. el primer  
numero y prospecto del  
Periodico en q' yo escribo,  
si v. quiere subscribirse a la  
1a Serie ya terminada, en  
ella hay obgetos de antiguedad  
como se ve en el prospecto.



Ch. de L. L. L.

Lucy, 1791  
negotiorum de 9. 1791

1791, 1792, 1793.



Al Sr. Gutubó L. S. S. S.

Muy Sr. mio y apreciable amigo. Remito  
a v. el libro Gotha Numaria, p<sup>o</sup> 1<sup>o</sup> y 2<sup>o</sup> de  
cada docientos ochenta y q<sup>u</sup>é fues lo último y  
redijo v. q<sup>u</sup>é tira p<sup>o</sup> 1<sup>o</sup> y 2<sup>o</sup>. El libro de la Iglesia  
me le está metiendo p<sup>o</sup> los ojos y ya ves q<sup>u</sup>é  
podría sacarse partido si q<sup>u</sup>é se repone y me  
necesita cuantos, si v. lo quiere expresarse  
mande v. a decir q<sup>u</sup>é podrá darsele, en fin en  
cuanto a esto expreso su contestación. Hoy me  
han avisado de una Testamentaria donde  
hay medallas, si hay algo bueno avisaré a  
v. sino voy mañana. Esperando q<sup>u</sup>é no vengas  
nada. Envíame v. incluí la adjunta carta  
a Gayanga y díjemele v. la franquencia de  
su aff. L. S. y 2<sup>o</sup> B. S. M.

B. S. Cartellano  
222

Páyele a 15. Abril. —





Al Sr. Ministro de Gracia.  
Calle de las Infantas.

J. L. L. L. L.

Lib. 6

M. H. re. or

Mi amigo y de mi mayor aprecio. El amigo D.  
Francisco Galindo, me hizo días pasados, el encargo sin decir pa-  
ra quien era, y que creio si se hallarian algunas monedas  
antiguas, y con especialidad a los Romanos, particularmente  
de Scipion, y con las letras C. C. A. pues eran para un Caballe-  
ro a quien deseaba complacer: Efectivamente he practicado va-  
rias diligencias; y por el correo de hoy, me dice escriba a U. S.  
como lo hago acerca del citado encargo que se halla en el tra-  
do siguiente.

Tengo en mi poder tres monedas de Cobre las tres de Scipi-  
on, en la diferencia que la mas grande del tamaño es dos cuartos  
tiene el busto de aquel Emperador, y el reverso las tres letras  
C. C. A. las otras dos que son mas chiquitas, lo tienen igual-  
mente, pero sin las iniciales indicadas.

Una de plata como media peca yoda, y otra como un real  
de vellon con letras goticas.

Otra del tamaño de un cuarto, tambien con letras goticas.

Por todas ellas quieren ochos duros, y aun se me ha dicho  
que por la grande de Scipion se la peraban cinco, yo como so-  
bre este asunto nada entiendo, he contestado lo exorbitante como  
lo hizo, y con la Vespuesta diria si acomodaban, o no. En  
su consecuencia V.S. diria y ordenara aquello que sea de Su  
Superior agrado.

Esta ocasion, me proporciona el honor de hacer a V.S.  
presente mi ins. eficiencia por este Canton, para que dis-  
ponga como guste de mis facultades, seguro de que tendre  
el mayor placer en servirle, cuanto se digna mandar a  
este Su af. y mo. ser. servidor.

M. M. M. M.

Pa. Ma V.S.

Jos. S. bar. n. Gonzalez

Tarayosa Ab. 2  
de 1831.

M. Y. S. De Lorichs.







Muy Sr mio y de todo mi aprecio: Suplico a V. S. con el mas profundo respeto, se digne contestarme a mi carta de 16 de Julio ultimo, en la cual le acompañaba una relacion de varias monedas; pues el tenedor de ellas me encarga diga a V. S. si le acomodan para poder en otro caso disponer con libertad, si se le proporciona ocasion.

Disimule V. S. esta simple indicacion, y mande cuanto guste a su a/ mo Sef<sup>r</sup> Servidor

J. B. S. M

Fore Sebast.<sup>n</sup> Gonzalez

Larag.<sup>a</sup> 16 Ag.<sup>to</sup> / 1831.

Muy M.<sup>re</sup> Sr. D.<sup>n</sup> Gustavo Adolphi







*Zaragoza Novem. 3<sup>o</sup> 1831.*

Muy c. mio y a todo mi aprecio. Hable muchísimo  
 tiempo nada se de la Salud a V. S. mas que el amigo Galin  
 do me dijo últimamente, en una de sus apreciables, se halla-  
 ba restableciendo a ella, aunque firmemente ocupado en  
 sus varios negocios, que no ostante enviare la moneda con-  
 sidente, la cual e tiene en mi poder, y no la he remitido por-  
 que me dijo si V. S. remedia a pidiarme en encargo, y con él  
 enviarla, pues para enviarla por sí sola con la Diligen-  
 cia que me tanto, a mi entender, como si fuese con riguro-  
 sa a la misma poco o no ostante V. S. me diera  
 alguna que sea a independencia de...

Especio a la bondad de V. D. me dispensará la  
libertad que me como inclinarme a algunas enjutas, no-  
que a otros dignos, é importantes, como mejor lo cree:  
re, y para el favor de S. M. e I. R. e. de V. D.

cion Irlandesa, y Subdito del Ill. Principado, que se halla  
breve en la Carrera de las Indias y mediana, a fin, el  
menos de que este negocio no pueda ganarse en cantidad  
y salir con suma lo mejor que pueda a favor de la  
comercio, pero en la actualidad nada puede hacer.

Digo por el negocio de haber cuanto pueda por este  
extrangero, por que he recibido favores de su buen cora-  
zon; y persuadido al bondadoso de U. S. que me de una  
buena direccion a la precitada Empresa.

Con este motivo agrego a U. S. mi respeto, me  
quiere de una servida de una af. de la Señal. L.  
S. M. C.

Muy Ill. Señor  
Don Juan de Guzman

1788











antk. d. 19. juli 1831. -

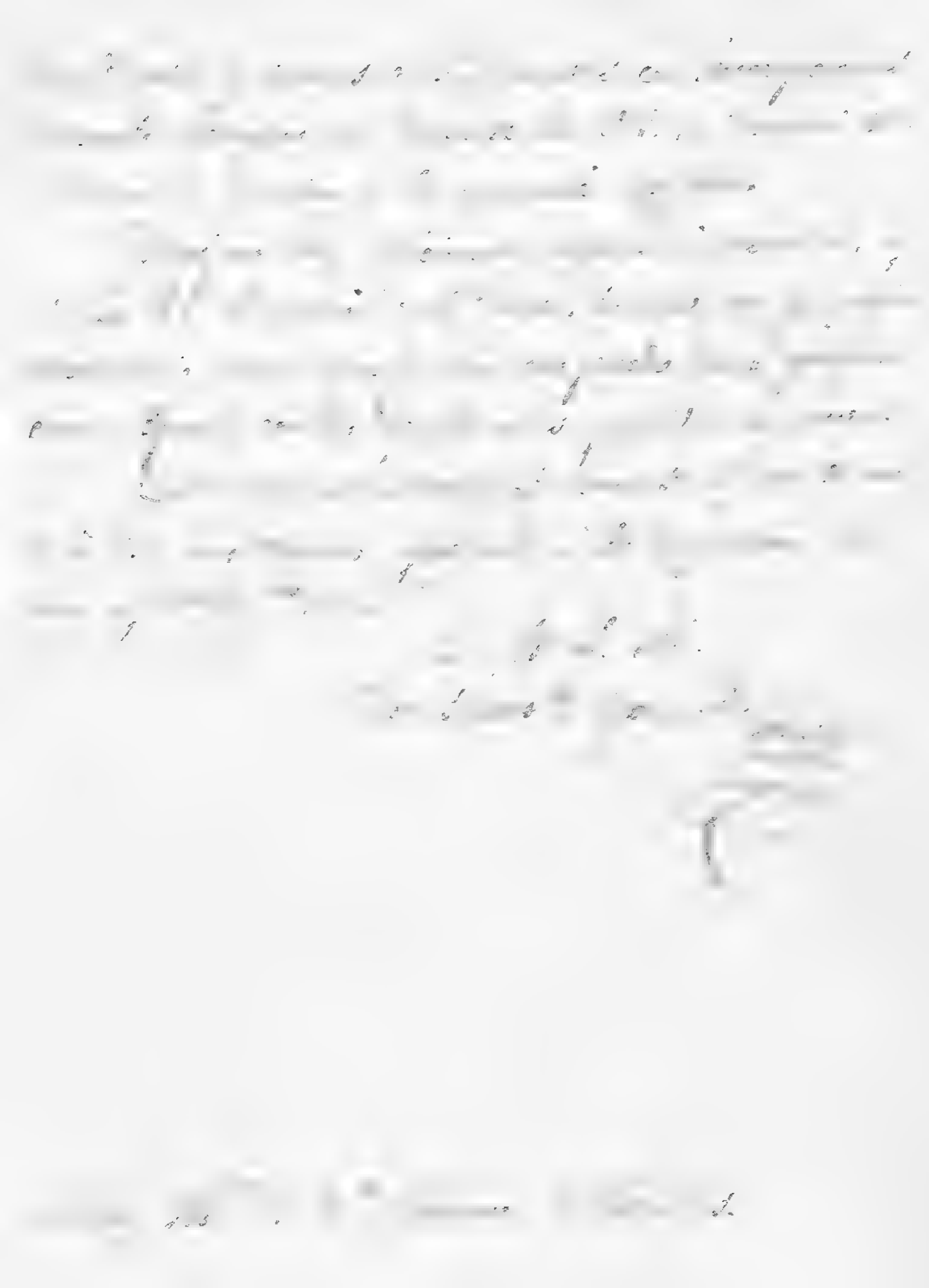
73

M. T. S.

*[Faint, illegible handwritten text]*

My dear Sir, I am very much obliged to you for the

*[Extremely faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*









Index

on 10/10/1914

LIB RC

1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525. 2526. 2527. 2528. 2529. 2530. 2531. 2532. 25

debiendo advertirse q' cada una de ellas?

7. 1. 1991



Arroyo Junio 9 de 1832

M. J. P.

En la Diligencia de esta Ciudad, y persona de toda  
mi Satisfacción remiti á el Amigo Ciego el siete del actual, para  
que la ponga en manos de V. S., la moneda Antigua que me ordeno el  
mismo Jefe me saca, remítala en ocasion oportuna, con otros en-  
largo que se me ordenan; y en razon á que ha transcurrido tanto  
tiempo, sin haberse V. S. dignado ordenarme esta moneda, me re-  
tiro la libertad de dirigimela, la cual aparece en Simbolos  
merceda Su aprobacion

Tengo V. S. pues la bondad de no tener ociosa la inefi-  
cencia y que sea mas afecto y obediente. *Amor de D. S. S. S.*

M. D.  
The Hon. Governor

The Lib. of the



May 27. 87. 9. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.







M. T. L.

Muy S.<sup>or</sup> mio y de mi mayor Aprecio: Tengo en mi  
 mi poder la venerada Carta de V. S. de 16 del actual; y ante  
 todo le doy mil gracias por el honor que me ha dispensado en  
 enterarme acerca de su encargo de Monedas antiguas, cuyos  
 preciosos elementos Nitos de la Antiquedad, van desapareciendo  
 insensiblemente, <sup>te</sup> pues tienen contra si, en todas las Capitales Su-  
 getos que las buscan con el mayor esmero, sin contar con los  
 Fieles que son los mas perjudiciales, pues las quieren para  
 fundirlas y hacer su merca, y cuya operacion en poco ti-  
 empo he sido testigo ocular con dos de ellas en esta Ciudad: una  
 de Oro y otra de Plata: ademas de esta ordinaria ejecucion, tanto  
 aqui como en los demas puntos donde tuvieron mansion los  
 Emperadores Romanos, los Ayuntam.<sup>tos</sup> y Curas Perrosos de  
 los Puellos, tienen orden de ir en busca de ellas para que se fundan.

à los Colonos, que si Arando, Cabando, ò en algunas Viñas  
ò escombros hallaren alguna ò algunas monedas antiguas  
las presenten à las Autoridades, para destinarlas à los mon-  
tarios ò las Academias.

He visto con efecto la obra de Flores, y me he enterado  
de las laminas y demas, y desde luego aseguro à U. S. trà mo-  
ralmente imposible hallar los medallones del tamaño de un  
duro por las razones dichas.

De las que tuve el honor de Ofrecer à U. S. solo hay  
una que se halla en las indicadas laminas y es en la 9.<sup>a</sup> el  
N.<sup>o</sup> 4.<sup>o</sup> q.<sup>l</sup> tiene en el Reverso un Toro con esta figura y en  
las Alas y las iniciales C. C. A. Dicho reverso esta muy cla-  
ro, pero por la parte del bulto, solo se percibe parte de la  
Inscripcion.

Las dos de plata no estan en la obra, y son una  
como media perera con un bulto y en el Reverso una figura  
à escayte con lanza en sustrada. la otra es como un real de

vellow, tiene tambien un bulto y en el reverso una como  
Ninfa a la Romana sentada, pero no se le puede perci-  
bir inscripcion alguna.

Otra otra a cobre, por un lado el bulto y inscripcion  
= Altitellius imp. German. y por el otro una figura des-  
nuda con una lanza, y en el brazo una Copa vuelta para  
abajo con la inscripcion Libertas, y al lado derecho de la  
figura una S. y en el izquierdo una Q. (es como una perla)

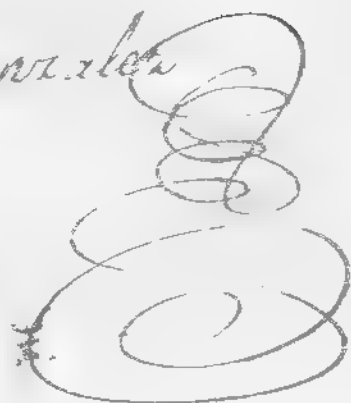
Otra con una figura pero diferente a la anterior con  
la S. y Q. en la misma forma sin distinguirse otra inscrip-  
cion, y por el otro lado un bulto a Character joven. Estas  
son las que se han podido encontrar con mucho trabajo q.  
merezcan alguna atencion, y en la consecuencia V.S.co-  
mo siempre dignandose aquello q. guste, seguro que mis  
desos con los mas eficaces en conseguirle, renovando  
como tengo a V.S. manifestado con la mas alta  
devision. Sea de Dios. En la ...

obediente servid.<sup>r</sup>

I. S. ell. B

Joñe Servant.<sup>te</sup> Gonzalez

Taray<sup>a</sup> 26. Ab.<sup>1</sup>/291.



Muy At<sup>te</sup> C<sup>te</sup> de S<sup>te</sup> C<sup>te</sup> de S<sup>te</sup> C<sup>te</sup>

S<sup>te</sup> C<sup>te</sup>



V. D. Lorenzo Banni:

Mi estimado amigo: el doctor es un íntimo  
amigo mío, desea consultar a V. acerca de  
una obra, y yo deseo que V. la vea  
como si fuera a mi mesa.

Un amor por ahora a di V. suyo

Manuel Govea  
de Aguilera

6 octubre 1839.







Paris ce 23 Octob 1844

Monsieur

J'ai appris avec plaisir que vous  
interappliquiez votre rare talent sur  
un champ plus vaste; vouloir  
croire que c'est avec une vive  
satisfaction que je vous vois  
lancé dans une carrière que  
j'affectionne tant.

Malais comme les hommes sont  
toujours égoïstes, je profite de  
votre voyage, et j'ai recours à  
votre obligeance pour me faire  
participer de votre séjour à Madrid.

Je suis dans ce moment occupé  
à décrire la partie de ma  
collection de monnaies et médailles  
modernes, relative à l'Espagne  
et au Portugal; il m'est donc  
très important d'avoir des  
relations numismatiques avec  
Madrid. Je vous prie donc de  
vouloir vous informer, s'il y  
a à Madrid une personne  
quelconque qui s'occupe de la  
vente des monnaies et médailles

de l'Espagne. Je recherche  
particulièrement, toutes les  
piastres, (<sup>Reales</sup> ~~Pesos~~ de a ocho,) et  
demi Piast. (<sup>Reales</sup> de a quatro)  
des Rois de Ferdinand et Isabelle,  
de Charles I (V) et de sa mère  
Jeanne, de Philippe et de Jeanne,  
et enfin toutes les Piastres des  
souverains suivants <sup>elles</sup> ~~qui~~ sont  
rares; telles que de Philippe IV  
frappées à Segovie <sup>(en 1663)</sup> avec l'effigie;  
puis les demi piastres frappées  
en Espagne, sans effigie, des  
Rois Phil. II Phil. III et Phil. IV.  
Parmi les médailles en argent  
toutes celles qui sont rares  
jusqu'à Louis I en 1724.  
Je deviens indiscret, n'est ce  
pas; eh bien, j'ai tant de foi  
dans vos aimables procédés,  
que non content de vous  
importuner avec la numismatique  
j'ai encore osé vous adresser  
des demandes relatives à  
la bibliographie.

Or, je désirerais les livres

Je ne saurais vous recommander de visiter l'Académie des sciences et l'Académie des arts.

publiés en Espagne, qui ont rapport à la numismatique moderne, depuis 1497, et surtout de savoir s'il existe une collection des Pragmaticas, ou lois relatives aux monnaies de l'Espagne, ou s'il faut les chercher dans les collections générales de Pragmaticas, dites je crois recompilaciones. - Je crois, que si vous pourriez faire la connaissance d'un des employés attachés aux médailles de l'Académie Royale d'Histoire ou à la Bibliothèque, que ce serait le meilleur moyen pour obtenir ces renseignements.

Je sens que j'abuse de votre temps, puisque je ne saurais douter que l'on profitera de votre séjour, pour ramener dans l'art monétaire cette perfection qui distinguoit <sup>Philip V. Ferdinand VI.</sup> l'art monétaire en Espagne sous les Rois Charles III et Charles IV, mais qui ne se trouve plus depuis le Règne du défunt Roi. -

Ne négliger pas de tenir un journal, nous en répliquerons quelque chose. <sup>Je</sup> Agrecez l'assurance de mes amitiés et de ma parfaite courtoisie. <sup>Historie Lowensteyn</sup>

Mr. Anson

Mr. Anson

Mr. Anson



2.5.62

Post Office  
London

25.5.62

My dear M de Horvick

I ought long long ago to have

thanked you for your very

great kindness in taking so

much trouble about the

questions that my friends

Mr Chillingen wished to

have information upon. You

gave that information in

a most full & interesting

apprecable manner, & I am  
daily expecting his grateful  
Reply to my Letter sending  
it to him. He has been absent  
from Florence till very lately  
or I should before this have  
heard from him, when I do  
you shall again hear from  
me.

The new Regulations as to  
Letters & Envelopes which  
have been established by

our foreign Office renders the  
 transmission of books &  
 parcels, out of the question,  
 through the different Em-  
 -bassies, I am therefore at  
 a loss how to set about  
 getting the Nominatick  
 Publications you wish to  
 subscribe to sent to you,  
 unless you have some Agent  
 or Banker here that could  
 engage to do it.

I have not

had the opportunity or time  
I regret to say, for a long  
time of going to the Museum  
here or of seeing any of the  
Collections of ancient Coins  
that have been sold. It is now  
not the season & time about  
clearance on  
April there are not likely to  
be any.

I entrust this letter to  
Mr Scrimgeour who will also  
send me any letter you may

Ann. d. 25. April 1840.—

36

Ordinance, London.

7 April 1840

My dear Sir

I have to thank  
you for your kind letter  
which I received a few  
days ago.

I now enclose to you  
a catalogue of a sale  
of Coins, which I only received  
yesterday & which I fear  
will be of little use to you.

The Dealer in Coins  
Mr Pile, to whom I deli-  
vered your oblige-  
ment "Contorniate" tells  
me that they are very

disputed.

difficult to obtain, & that he  
has an Order from an  
Collector to buy them up,  
at any Price whenever  
any appear at Sales.

I also send you  
the first & the last Number  
of the Numismatick Chronicle  
& the Proceedings of the Num.  
ismatick Society, which I  
beg you to accept of from  
me.

Should you like to purchase  
the intervening Numbers  
& become a Subscriber I  
shall

be so kind as to write for  
me.

I remain ever

Very sincerely yours

Chas

There has been lately discovered  
in the Bank of the River  
Ribbles in Lancashire, a very  
large quantity of Roman  
coins, I believe many thousands,  
and, chiefly of collected  
of the Roman Kings of this  
Period, but amongst them

a vast Number of Mexican  
Coins which is curious  
as tending to show that  
they were in Circulation  
in this Country. There were  
also bars of Silver. &  
These all belong to the  
Queen when I hear more  
details upon the subject  
I will let you know.

Yours  
C. C.



shall be happy to put you  
in communication with  
a Bookseller who would  
forward them.

I also take the  
liberty of enclosing to you  
two letters (which I pray  
be so kind as to return)  
from a very distinguished  
Antiquary & Manuscriptist  
whose name, is doubtless  
familiar to you, Mr

Willingen. In them he  
makes Enquiries of me  
which I am ashamed  
to

to say I am not able satis-  
:factorily to answer. Perhaps  
You would be good enough  
to write him a letter giving  
him such information as  
you can obtain & which I  
shall be happy to forward  
to him, or else you can  
write to me. I own I should  
like to put two such disting-  
-uished Antiquarians in  
communication with each other.  
I remain your very sincerely  
& truly truly Charles D. Ross

Ordinance Office  
London 2. March 1840

My dear Sir

I enclose you an Aut-  
ograph of my Father,  
Lord Holland, which  
I promised you & you  
will perceive that the  
writing is very different  
from that in your copy  
of his Letter de Regre. The  
letter is addressed to  
my wife but written  
to me.

allow me to take

this opportunity of again  
thanking you for the trouble  
you took about my coins.  
I came by Ludwig & Fuld's  
= month so that I have  
not had an opportunity  
of exchanging my <sup>Stück</sup> with  
the Rollin or  
Poirer for fresh ones.

I trust that  
you have by this time  
put yourself in com-  
= munication with the

dealer

40  
dealers here. I have not  
yet seen them having been  
only here a few days, but  
I shall be glad to be  
of any use to you in  
the way of coins that  
I can be. If you give your  
letter to Mr Jennings  
he will forward it to  
me.

I remain

Very sincerely yours

Chas. M.



John Saturday  
14 Sep

41

Dear Charles -

1859

Two notes from you  
& one from our Mary  
quite contradictory - we  
will believe what we wish  
not a therefore suppose  
according to Mary's note  
that you both are coming  
to dinner a little later -  
for we travellers shall not  
wait much longer -  
if you do not  
come let us have  
a line to say so  
by return

Yours  
Edmund Ashurst

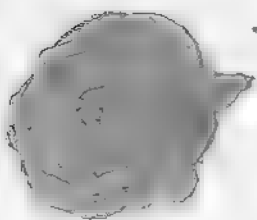






Lady Mary Fox

Attendant



Cher Monsieur

Paris 11/12/18

Dear Sir

I have kept the envelope  
so long that I am almost  
ashamed now to hand it  
to you: however as the Paper  
relative to the Bacterium  
Coxs may be interesting I  
do so, to the care of my  
Friend Mr. Laming-Scott.

I hope to continue

of Louis are likely to take  
a good turn & that the Duke  
of Victoria will be as well:  
accepted in the direction of  
the her civil affairs as he  
has been in her Military.

Very believe me,

Dear

Yours very obliged &

Wm. L. Garrison

Wm. L. Garrison





Señor de Lorichs.

Muy Sr. mío y de todo mi aprecio: Incluyo adjunta la inscripción  
que le ofrecí a U.º hace pocos días. Ha sido copiada, por mi ca. todo de memoria;  
y por consiguiente dejando de que es exacta. Se la remito a U.º

Ha he tenido el gusto de decir a U.º que pensaba marchar a Santandea  
el día 6 del inmediato Julio: mucho agradecería el que antes de mi mar-  
cha, indicara a U.º lo que me el favor de devolverme la moneda relijiosa  
que para sacar dibujo de ella le entregué el día 9. de Setiembre del  
año pasado; y tambien las otras dos geográficas que le deje en su  
casa el día 16. de Junio anterior.

Digo a U.º la mas completa salud y que me va siempre de atento  
amigo, y seguro servidor.

L. B. A. L.  
Santiago Pinero

15.6. Junio 18

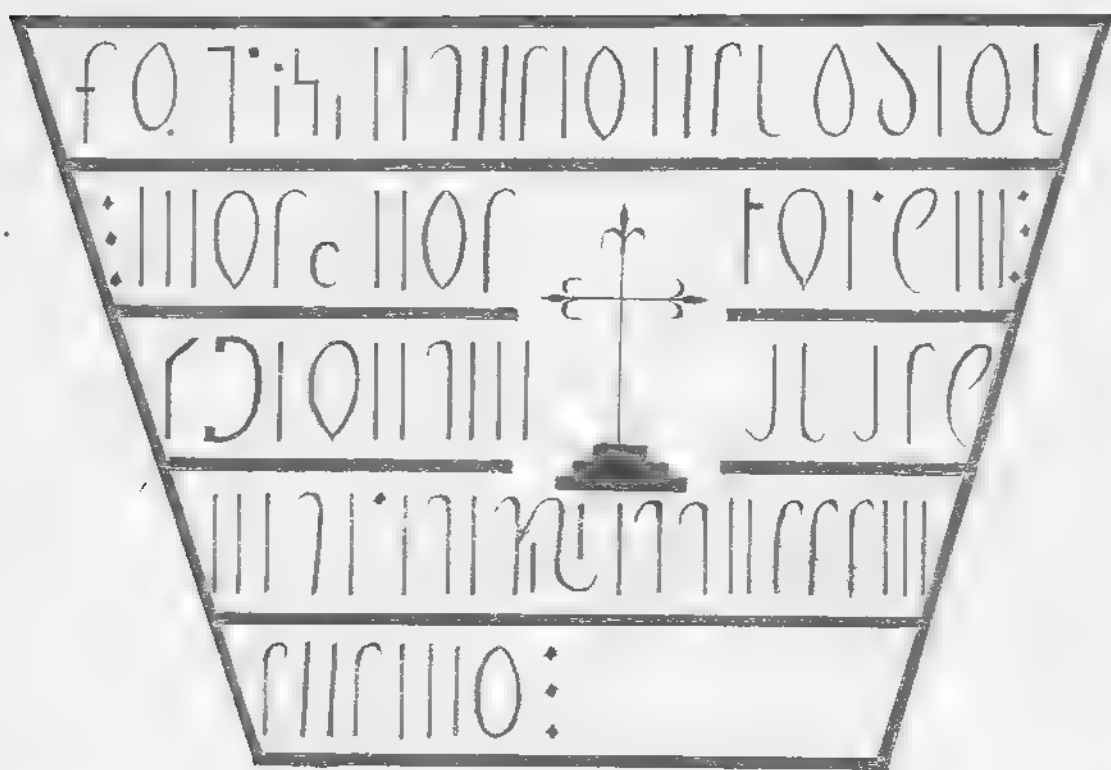
Dear Mother

I have just received your letter of the 10th inst. and am  
glad to hear from you. I am well and hope this letter  
will find you the same. I have been thinking of you  
very much lately and wondering how you are getting on.  
I have been very busy lately but I have managed to  
write you a few lines. I have been thinking of you  
very much lately and wondering how you are getting on.  
I have been very busy lately but I have managed to  
write you a few lines. I have been thinking of you  
very much lately and wondering how you are getting on.

Yours affectionately  
John Doe

John Doe

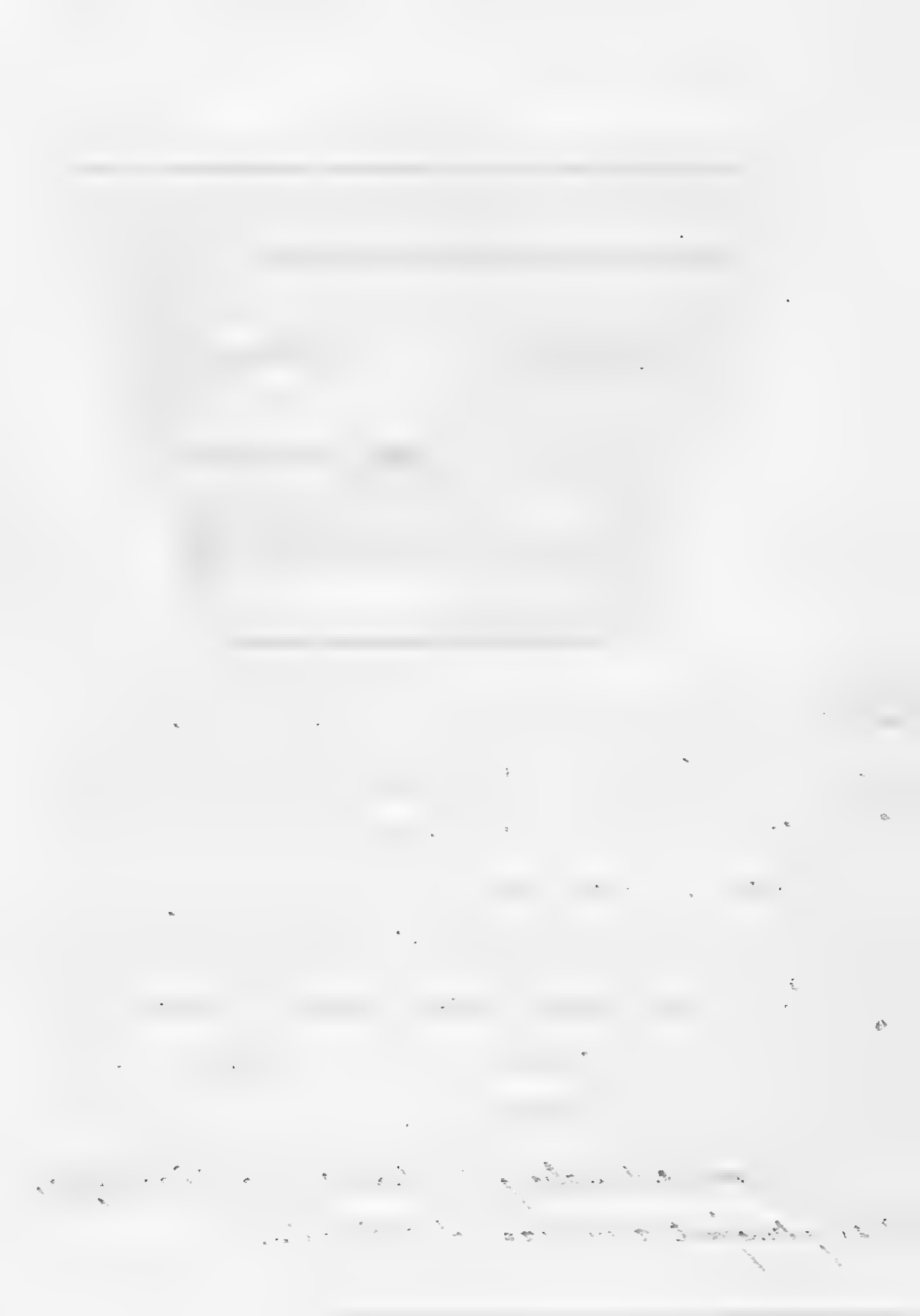




Y escríbese que se halla en la clar de' rue de' la casa, ...  
 acerbate a los bendidos de D. Antonio de la ...  
 Santos, ... la Cruz, ...

Esta casa es la casa de ...  
 Lab. ... y ...  
 la Pastora, ...  
 la hermosa Castilla y la Divina Pastora que ...  
 ...

Esta inscripción es de ...  
 ...







Exmo Señor de Josich

Muy señor mío

Notéto su atención nuevamente,  
presentándole estas Monedas à ins-  
tancia de su dueño que me ha dicho  
francamente que las enajena por  
necesitar metálico.

Dice que la portinguesa de oro  
aunque moderna es rara y está pec-  
tamente conservada, y que la de O  
Munat, es rara tambien, y que por  
las dos no aumenta sobre su intrínseco  
mas de 20 r.

Ha retirado varias de las y la V.  
no agrada, y en su lugar ha presen-  
tado: esa de Felipe 3.<sup>o</sup> rara y bien  
conservada.

El Medallón bronce de Juan.

1.º de Francia.

La Medalla de Felipe 2.º obra.  
de Jacometreus.

Dice tambien el dueño q siendo corto  
el numero ó coleccion, no puede  
ceder solas las dos Romanas y  
la Medalla Dorada y que quiere  
por todas 380. r.

V. se servira determinar lo q  
sea de su agrado, mandando a su  
atento sero<sup>te</sup> G. J. J. M.

M Roche



Emo h d

Wick

Jan 11.

W. C.



M.<sup>r</sup> Lorichs

León

Cádiz 21 de abril de 1860

Mui Sr. mio. El Sr. D. E. Drouyn de Lhins I<sup>ro</sup> de la Embajada Francesa, tiene la ventura de dirigirme a su casa, por esta ciudad, sobre el tema de comunicación con V como persona no nombrada, que interviene en negocios sumarios. Hecho así en su refugio como en la benevolencia de V me da la libertad de anticiparme a la oferta del Sr. Drouyn para que V sepa que yo me honzaria altamente con su correspondencia por lo mucho que ella vale, aun sin contar con la utilidad que pudiera proporcionar a mi gabinete.

Este, aunque tal vez el mas rico de Andalucía por su abundancia y buena conservación, carece aun de algunos artículos, que para ser impreso y de que existiera una Si V. hubiese querido, a saber, el libro de la historia, el tratado de la moneda de la ciudad, que habia en ello un particular obsequio, sin perjuicio de la utilidad pública, que en el mismo caso estaria a su servicio, y de que se habia de hacer un libro de la historia, que habia en ello un particular obsequio, sin perjuicio de la utilidad pública, que en el mismo caso estaria a su servicio, y de que se habia de hacer un libro de la historia, que habia en ello un particular obsequio, sin perjuicio de la utilidad pública, que en el mismo caso estaria a su servicio.

que satisfaga su curiosidad, tendría también mucho gusto en, no  
dejar usted o a alguien alguna cosa en cualquiera de las series Europea o  
Latina, retornando a la primera las autónomas y coloniales de Ge-  
ografía.

Para ello y para cualquier otra cosa de otra especie en  
que pueda simplemente esperar órdenes de su agrado está su atento  
S. L. G. S. M. B.

Very truly  
Yours  
W. B. M.

Consulares  
Platae.

Ulienus  
Anias  
Asias.  
Canina  
Durmias  
Horatia (alguna moderna,  
Minatius.  
Nerias  
Numitoria  
Numonia.  
Statia  
Veneridia.

Imperiales.  
Platae.

Cnecus Pompeius y sus faber.

Septus Pompeius y sus faber.  
M. Cnecus Pompeius ad. Eo mas, la autentica y  
alguna moderna

M. Acipia. sus faber.

Drusus senior

Drusus junior.

Plotina

Scantila

Didia Platae.

Agrippina Viget

Gordianus aff. pater

Gordianus aff. filius.

Nequinianus

Illeus

Valeria

Procopius

Flaccilla

Placidia

Maximus Lysanus

Sebastianus

Atalus.

Petrinus

Avitus

Albinius

Isesius.

Basilius.

Julius Nepos.

Toda autentica, y bien uno y otro



Barcelona 4 Enero 1826.

Don D.<sup>n</sup> Gustavo de Loxichs

Muy l<sup>o</sup> mío de todo mi aprecio: el afecto y repetidos ofrecimientos de V. me persuaden que recibirá con gusto la recomendacion de un joven que me profesa la mas sincera amistad, y à quien aprecio por su instruccion y virtudes. D. Ramon Roig dador de esta es el amigo, que recomendando à V. eficazmente, el cual con motivo de temer algunos asuntos pendientes, pasa à la corte para ver y observar los diferentes objetos que ofrece un horizonte mas despejado.

No pierdo diligencia para aumentar el museo de V. con medallas coloniales que no se hallan en él; el dador es tambien aficionado à la numismatica, nuevo motivo para ser favorecido; espero lo sera de V. en lo que ocurra. La cordialidad de vista no me permite ya escribir, y es preciso valermene d. emanuente; disimule V. y mande lo à su agrado à su at.<sup>o</sup> y aff.<sup>o</sup> J. J. G. S. M. B.

J. Soler









Señor D. J. D. Lurich

Madrid

51  
Parna 18 feb. de 1826.

Muy Señor mío: Contesto la apreciable de V. U.  
que tuvo la bondad el Señor Consul D.  
Juan<sup>mo</sup> Gabriel Wertzgenhien de hacerla en  
mis manos, y des<sup>de</sup> luego le entregué Diez  
y siete raudallas, Saver

6 Seltiveras

6 Consulares

1 . . . plata

1 de D. . .

Isabel Oro

3 Imperiales,

todos envueltos en papelitos con su explicación  
que hizo su dueño. — Otra Goda de Británico  
plata, que son el número conforme a las  
Notas remitidas. —

En cuanto a lo que V. U. se interesa de saber  
relativo a esa moneda goda, si es verdadera o  
falsificada, no lo puedo decir sin haber  
examinado: No solo hemos tenido en  
nos y Parmisano falsificados.

Italia, si no tambien en Portugal en  
Holanda. Tambien este pais ha tenido  
la desgracia que cierta persona falsificó  
medallas era mi Amigo y tuvo la desgracia  
de cegar la passion numismatica haciendo  
a sus costas, troques nuevos, no variando  
con las del oro que salieron mal gruesas.  
Havia yo descubierto este fraude y denuncié  
de los apasionados y casi no lo niego. —

Vea V. S. a quanto llega esa mala  
passion. —

Murió el objeto de numismatico ha desapa-  
recido desde el año 1811. — Su descripcion  
la tengo hecha en el tomo 1.º de medallas.  
Bajo estos datos no sé si la moneda gold  
que le remito es una de las falsificadas,  
pero el color tan del color y estar un poco  
sucio indica tener que no es de Cuenca  
nuevo, la ranza del metal; que es de la

de plata es con el mayor la estima de  
ella, porque los fobos habian <sup>pocas</sup> monedas  
de plata. ora sea que no cultivasen minas  
ora fuesen por su escasez que casi todas las  
se hacen esto con el oro. —

Señor V. S. Decirle el peso de aquel medallón que tuvo la bendición de remitirme el Censo, porque le informé con las medallas que publiqué el 3.º tomo.

Doy las devidas gracias de la urbanidad  
de V. S. con el amor Dios, y Yo siempre  
quedare' agradecido. Sus finzas.

me pongo a la disposicion del Sr. D. este  
su mal atento y seguro servidor G. P. B.  
J. Salas

29. Concluye por el tipo de Sottivico. que  
presenta mucho este carácter al mismo.



Señor D.<sup>o</sup> Gustavo & Louisa

El día 12 de mayo de 1844 he recibido por V. suyo la bon-  
dad de remisión, que piden la 4.ª línea que ha-  
ce parte en la misma 6.ª n.º 14 & el suplemento. En  
lo concerniente a V. falta saber el peso & la pieza como  
lo noto en todas las medallas por no haber sacado al-  
guna utilidad y conjetura del uso de ellas como lo  
advienten algunas conjeturas y así tenida V. la bon-  
dad de decirme el peso & el número de piezas correspondiente  
con otras adamas y gramas que usaban los Plateos

Algunas en esta D.<sup>o</sup> y otras en el nombre empuja-  
do a los países amigos de América en una medalla  
con & medallas a los estados de Egipto, Siria, y  
una buena colección de Romanos que colgaré  
con la línea que V. se sentó en la 2.ª y así  
a lo que me dice. De Egipto tiene muchas y notable  
también Chionias que son de excelente gusto.

Las medallas de la 3.ª media que si adquiero

y forman el tercer tomo El suplemento a los  
dos anteriores que se publicará por un  
mismo caudal y algunas son singulares de los  
cordones antiguos de Cataluña, el condado de  
Empurias. El condado de Gerona. etc. etc.  
y que la Lope me asiste con algunos apuntes  
se imprimiran.

De Colonias y Municipios de España que tengo  
en memoria expresadas en la nota que se sir-  
vió remitirme no ha venido ninguna a mis  
manos y si acaso se presenta se lo avisare.  
Algunas de ellas que son en la tablasquenda de  
mi escrito n.º 3, y se. pueden adquirir si es q.  
v. los quiera comprar.

Los libros que v. me insinuo relativo a meda-  
llas de Belasques son tambien aca muy raras,  
pero no andare sus deces.

Lo he podido contestar mas pronto por no  
poder yo mismo escribir sino con mucha di-

trinitad por la bella vista y el carácter de  
la costa muy mara que yo tengo dificultades  
de poder leerlo

tendré mucha complacencia en preme  
nante en todo lo que pueda servirle. Cortes  
ante el Sr. Sr. J. Salas

Buenos Aires 10 Octubre de 1882





Atto. d. 31. agosto 1838.

55

S. Sr. Gustavo Lorenzo.

my S. Sr.: en un cambio

de la misma revolución.

o en la  
la misma.

de v. atº y S. S.













1870  
1870 et 1871. 1872 et 1873.

Recepción de Bayones de M. Lina

1870



Señor D. G. Loricis

Madrid.

Segovia 15 de Junio de 1838.

Muy Señor mio de todo mi a precio: por parecerme muy en razon y disfrutar del honor que ofrece u dirigirme a V.S. lo verifico por primera vez sin pretender molestar sus muchas atenciones, tomandome la satisfaccion a la de suplicarle se sirva disminuir en tal o cual punto.

Y así pues paso a manifestar a V.S. haverme sido muy sensible y aun sentir hoy no haverle visitado cuando en Abril p.p. estuve en ella, de que tambien en nuestras francas y amistosas contestaciones he dicho al Sr. D. Fr. lo Galindo, añadiendole el que nos ira así, si como sucediera cuando menos pensamos, pasar a esa corte, procurando en todo tiempo no surle a V.S. molesto, que acaso esta vez a la vez, fue el motivo de no verificarlo entonces, decia notable falta, acogindome vago el honorifico caracter y conocida verdad de V.S. exijo el disimulo.

Hay pues pongo en su noticia el que he tenido por oportuno de remitir un micaxen a V.S. que obrava en mi poder y aporrecchandome de ella a un hijo y el de V.S. residente en esa para que le entregue al Sr. de Galindo y que se lo certifique en V.S. creiendo que una indisposicion que dicho mi hijo ha padecido en estos dias, haora retrandole la entrega, quedando yo intretanto al cuidado de recoger.

Cualquiera otra curiosidad de este u otro ottilo con la  
que pueda complacer á V. E.

Con esta ocasion y despues de saludar á V. E.  
con la mejor voluntad, le reitera sus cordiales afectos  
su inuitil N. y P. B. E. M.

H. A. L. D. de V. E.  
(Jose Villar)





Heabiendo sido V. S. pro-  
puesto para Socio de Honor  
de esta Corporación Científica,  
tengo el honor de participar-  
sele a fin de que si lo desea  
contestar por escrito su con-  
formidad, lo mas pronto po-  
sible; pueda inscribirse en  
el registro general y remitir-  
le el oficio de admisión

Dios que a V. S. m. p.  
Madrid 5 de Julio de 1840

M. Sr.  
D. Carlos Fernandez

D. J. L. Löwrichs. Ministro de Suecia en Madrid.









Sociedad Anmismática

MATRITENSE.

Hallandose vacante  
el empleo de Consiliario  
segundo de la Junta Di-  
rectiva de esta Sociedad  
Científica Literaria, y  
procediendose á su eleccion,  
esta Corporacion ha  
nombrado á V. E. para  
el expresado cargo hono-  
rífico hasta la época que  
señalan las constitucio-  
nes para la renovacion  
de toda la Junta

Lo que tengo el  
honor de comunicarle á  
V. E. para su satisfaccion

congratúlándome de que  
haya tenido tal acierto es-  
ta Sociedad al elegir un  
Consejero que tanto la  
honra con sus suplemen-  
tos sucos

Dios que a V. L. m. d.  
Madrid 20 de octubre 1841

María Fernandez  
P. Sec. <sup>rio</sup> J. J.

Mr. Mr. Gustavo Lorch





Sociedad Numismática

MATRITENSE.

Tengo el honor de participar á V. S. los acuerdos hechos por la Sociedad en su última Junta verificada el 16. del corriente.

1.<sup>o</sup> Que con arreglo á los Estatutos se suspenden las Sesiones mensuales en los meses de Julio, Agosto y Setiembre.

2.<sup>o</sup> Que desde la primera Sesión de Octubre, asistan como tales Sociedades todos los Señores nombrados por la Sociedad en el presente año para lo cual se les pase los oportunos avisos.

3.<sup>o</sup> Que la Sesión de apertura sea pública, lo cual se anuncie por los Periódicos, y en ella se lea por el Sr. Secretario antes del discurso histórico del Sr. Presidente el resumen de todos los trabajos.

hechos por la Academia en el  
año anterior y en el corriente.

1.<sup>o</sup> Queda facultada la Junta  
Directiva 1.<sup>a</sup> para continuar las  
instancias a fin de lograr del  
Gobierno un local para las Sesio-  
nes de la Sociedad; 2.<sup>a</sup> para  
admitir a los Socios que se propon-  
gan por Cinco Socios. 3.<sup>a</sup> para  
estender nuestras relaciones por  
medio de Corresponsales en la Pe-  
ninsula y en el Estrangero; 4.<sup>a</sup> pa-  
ra imprimir el reglamento y  
Catalogo de Socios, y expedirlos a  
los ya nombrados. 5.<sup>a</sup> para recau-  
dar las cuotas de entrada a to-  
dos los Socios que no las hayan  
satisfecho, y en fin para hacer  
cuenta de la Sociedad reuni-  
da siempre que no sea contrario  
al Reglamento y acuerdos to-


mandos por ella.

La cuota de entrada señalada por el reglamento es de 40. \$ cuya cantidad no se ha exigido a V.S. hasta el día, por que esta Sociedad tan sumamente económica que en los tres años que lleva de existencia no ha necesitado que paguen sus Socios mas que la corta cantidad de veinte \$ cada uno, pero debiendo imprimirse en estas vacaciones el Reglamento títulos y catalogo para satisfacer el importe de algunas operaciones de la medalla de Calderon, la Junta Directiva es para que V.S. se sirva entregar la cuota expresada al Dependiente de la Sociedad que le entregará el competente recibo

Lo que participo a V.S. para  
su inteligencia y efectos consi-  
guientes.

Dios me a V.S. m.<sup>ta</sup> a. Madrid

10 de Julio — de 1845.

Nicolas Fernandez  
V. Sec. rio  


A. D. Gustavo Daniel de Lorich.



J. miso y muy s.<sup>o</sup> miso recibí la de Vm.<sup>d</sup> de 26. del pasado, y aue-  
to que recibí mucho gusto p.<sup>r</sup> adquirir buenas noticias de Vm.<sup>d</sup>.  
y respondiéndole al contenido dice que D.<sup>n</sup> Ant.<sup>o</sup> Carbonel tal  
qual vez me a dado memorias de Vm.<sup>d</sup> p.<sup>r</sup> que como filosofo an-  
da abstraído un poco, particularmente con el instrumento  
nuevo modo de hacer bolas de cebo, las que hasta el presente  
no se abarataron.

Celebro mucho saber que mis.<sup>as</sup> Discipulas y compañeras  
se mantengan buenas y que no interrumpan la atencion al di-  
bujo, y áyan entrado bien en el modo de Zello, y en retratar  
del natural; veo que no se ponen mal en el Zello pues que las  
dos cabezas del niño del llamenco estan muy razona-  
bles como tambien la del hijo del Laoconte y dibujo de la  
Estatua

A mi s.<sup>ra</sup> D.<sup>a</sup> Fr.<sup>a</sup> de Paula hice una visita ya su-  
con sorte quienes me recibieron con mucho agasajo,  
la s.<sup>ra</sup> me dio noticias bastantes de las Dibujantes sus so-  
brinas. Me dijo havia llegado muy cansada del viaje  
es señora muy afable, y de lindo parecer.

De Lorenzana no he tenido mas noticias aun  
que se lo pregunte al Marquex de Val de Lirios su  
amigo y miso. Del P.<sup>e</sup> Zizneros ya yo sabia de su arribo  
y D.<sup>n</sup> Ant.<sup>o</sup> Pons anda muy ocupado con la im-  
presion de su seg.<sup>do</sup> tomo del Viaje, y solo le de-  
be a Vm.<sup>d</sup> las memorias.

Las inscripciones no gustaron poco aquí. La de Carbo  
nel la estiman mas; Campo marines de ella que era  
mejor p.<sup>a</sup> Cenotafio q. para sepulcro.

El P.<sup>e</sup> Flores como v.m. sabe saca inter certo  
mo en el lei el nombre de v.m. y de sus monedas de  
pocos elogios. Verdaderamente la experiencia, me  
haze como cer grandes Literatos, pero los mas lo  
son de agua dulce, y asi no se saben enbarcar en  
el Oceano; quiendiria que uno que escribe de He  
dallas no avia de hazer una Cientifica descrip  
cion de ellas, y lo raro de su Escultura, digo lo p.<sup>o</sup> que  
siendo las quatro de Oro que v.m. b.<sup>e</sup> mismo le m  
bio habla de ellas con un modo tan flojo y lar  
que demuestra lo ignorante que es en el Dibu.<sup>o</sup>, no ha  
blara asi de ellas Enea Vico, ni tan poco Huberto,  
Golzio. Pero un hombre que pone el Maquiducto de  
Sappia en 20. pliegos, esto sin dar su planta ni me  
di da de las partes, sabiendo o suponiendo caber todo en  
un pliego Como cabe toda la Geografia de España  
Desfinito Señor por Dios. Mis respetos a esta Señora  
mias ya Dios que me le oye los m.<sup>os</sup> a. de su desco. Ma  
drid 24 Abril 27. de 1773.

B. L. M. de v.m. sumas  
afecto Amigo y servidor  
Phelipe de Castro

Dr. Antonio Joseph Monti



Le Monsieur President de Sa M<sup>te</sup> M<sup>te</sup>  
de Suède et de Norwège près Sa M<sup>te</sup> Catholique  
à l'honneur de Sa M<sup>te</sup> par part de la part de  
Monsieur le Chevalier Gustave Samuel de Bernier  
Commandeur de l'Ordre Royal de l'Étoile Polaire  
de Suède et de celui de Charles III<sup>e</sup> d'Espagne  
Chambellan du Roi et Son ancien Charge  
d'affaires auprès de la Cour d'Espagne  
dédié à Sa M<sup>te</sup> le 24 Octobre 1655

Ensemble de la  
M<sup>te</sup> de Suède et de Norwège  
à l'honneur de Sa M<sup>te</sup> par part de la part de  
Monsieur le Chevalier Gustave Samuel de Bernier  
Commandeur de l'Ordre Royal de l'Étoile Polaire  
de Suède et de celui de Charles III<sup>e</sup> d'Espagne  
Chambellan du Roi et Son ancien Charge  
d'affaires auprès de la Cour d'Espagne  
dédié à Sa M<sup>te</sup> le 24 Octobre 1655













1  
Leg. 2<sup>a</sup>. n<sup>o</sup> 10

Indice manuscrito de la Historia  
del Andaluz y Alen. Eliborio  
Marruecos

Collec. Delgado

8/11  
26



# Índice del Adrari.

## Capítulo 1º.

De cómo se fue el árabe us y noticia de sus primeros jefes y  
glorias.

- Origen del árabe us: península.
- Primeros jefes después del diluvio.
- De sus reyes, hasta Rudeoric.

## Capítulo 2.

De cómo los musulmanes entraron en Andalucía, y la con-  
quistaron los infieles.

- Entrada y guerra de Watis con Abdalaziz y  
Abdallah con Hisham y a la vez a la Califa Ota-  
man.
- Entrada de Tarif en el año 91. Egi.
- Entrada de Tarac en el año 92. Egi.
- Entrada de Tarif en Cherira Tarifa.
- Genealogía de Tarac.
- Tarac lugar teniente a Mura. Hian, go. 8º a Tangor.
- Estío del Rey Witiza.
- Cuento de La Casa hija a Hian.
- Batalla de Guadalete y muerte de Rudeoric.
- Marcha Tarif sobre Estiza, y la toma.

## Capítulo 3º.

De cómo Tarac fue conquistado por el Rey de S.

en otro año 92 etc Eg.

- conquista de Corboba.
- conquista de Malaga.
- Conquista de Granada y la Capital de Sevilla.
- Conquista de Murcia.
- Conquista de ~~Zaragoza~~ Toledo.
- entra en una en el año 93 etc Eg.
- toma de Carmona.
- toma de Sevilla.
- Conquista de Mérida.
- toma de Sevilla por la 100 vez.
- toma de Mérida.

#### Capítulo IV

De como el Amir Musa ben Nasayr se reunió con el Rey de Guise.

- se reunió en Toledo.
- Marcha Musa a Zaragoza.
- el Rey de Califa Almoravide se unió a Musa ben Nasayr.
- llama a Musa y a Guise.
- Poesias de Musa y sus hijos.

#### Capítulo V.

De lo que le pasó al Abad de San Juan de los Rios.

- hija envidiosa a Sevilla, se casa con Umor - Al'sem, mudo q fue de Andalusia.
- otro q era hijo de Andalusia.

— Fue nombrado a ... de H. Kabala. <sup>3</sup>

Cap. VI.

Del Emir de Agmb, ben Habib.

- Nombrado por los musulmanes: tratado a Cordova  
en residencia

Capítulo VII.

Del gobierno de Al-horr-ben Abderrahman  
Ati-trekaji

- Nombrado por los musulmanes: tratado a  
Mohammad ben Isid. Este nombró a Al-horr.  
vino en el año 99. y reinó gobernó 3. años.

Capítulo VIII.

Del gobierno de At-samh ben Matec  
Ati-trekaji

- Fue nombrado por Califa Omar.
- Reconstruyó el puente de Cordova
- Murió At-samh en el año 102. peleando con los  
cristianos, duró en gobierno 2. años y 4. meses.

Capit. VII

Del gobierno de Abderrahman ben Abdallah  
Al-gafeki.

- Elegido por los musulmanes de Andalus; vino en persona  
de mala hora a Zi-l-hacha, año 102.

Del Gobierno de Anbisa ben Sahar Al-guelbi

- Nominado p.<sup>o</sup> Jeyid ben Abi Moslem Amil de Africa en cui año ena una vez
- no confirió su poder en su poder con el
- el hermano de Handhalah
- Hizo la guerra a los infieles del Sindulus por la obediencia a hacer la paz. Murió Anbisa en la luna Kaâbon del año 101.

Cap. IX.

Del gobierno de Yahia ben Salma Al-guelbi

- Los del Andaluz nombraron a un arabe llamado Odeval. Parado por mejor vino Yahia ben Salma Al-guelbi con un nombramiento del Califa Hixem ben Abdelmelik. aultor en el año 106. Duro en go.<sup>o</sup> 10 años y 6 meses.
- Murió en Africa el gober.<sup>o</sup> Bexr y el Califa Hixem nombró a Obeidat ben Abi-l-ahwar.

Cap. X.

Al-axchay.

Los 105. años de Hadhifax ben Al-ahwar.

Nominado p.<sup>o</sup> 105, año de 108<sup>o</sup> en Africa. Duro en gober.<sup>o</sup> 6 meses. Fue nombrado en 110. y duro en gober.<sup>o</sup> 6 meses.

Capítulo XI.

Osman ben Abi 'Isaah, m. indiano  
nombrado p.<sup>o</sup> Ubaidah ben Abderrahman oen  
Abilamr As-salami, Amil de Africa, luego  
en Xaâben año 110. Depues a los 3. meses.

Civ. - XII

Al-hay t. em. ben Ubayd al-ghenawi.  
Al principio del año 111. avar en mar de  
dos meses.

Cap. XIII

Mohammad ben Abdallah Al-axchâ'î  
elegido p.<sup>o</sup> los del Andaluz: gobernó dos meses.

Cap. XIV.

Abderrahman ben Abdallah Algáfegini.  
p.<sup>o</sup> regencia con.  
tomó posesion en Safar del año 112. Duro en  
gobierno 2. años y 4. meses. Murió porcando en  
toma a rificles a Ramadhan año 114.

Cap. XV.

Abdelmelik ben Cator, ben Nojail ben  
isaaia Al-hirî.  
Entró en Ramadhan y se encontró había muer-  
to Abderrahman. Duro en gobierno sin año.

Cap. XVII.

Ocbah ben Al-huchâch As-sulî  
En Xaguel año 116. Era Amil de Egipto Al-g

Al-habhab  
Africa oriental ~~Al-habhab~~ y Öbakh era un  
morabito.

~~Señor~~ 'Soro' Hixem el Califa de Bagdad  
llevó con Al-habhab. este a Ocbah, <sup>h</sup> a <sup>h</sup>  
daly  
conquistó a Medina Warbonah y luego a San-  
liquia y a Barbitona, pobladas con mor-  
abitos. Conquistó toda la <sup>ch</sup> Galiquiyah exceptuando  
solo la Lajrah (cobadonja) a la cual  
se refugió el rey a aquella zona en 30.  
Por tanto: en sus tiempos se extendieron que-  
dando reducidos a 30; en tenían morabitos  
mucho q<sup>o</sup> más.

Fue fue muerto con los suyos a Balat-  
Ax-xohada (entrada a la montaña).

Según los morabitos 121.

### Cap. XVIII.

Abdelmalik ben iato, Al-jehri, 2<sup>a</sup> vez.  
En el año 122. obtuvo el gob<sup>o</sup> de 2<sup>a</sup> vez.  
El Califa Hixem nombró Gob<sup>o</sup> de Africa o-  
riental a Coltron ben Ayyād<sup>h</sup> p<sup>o</sup> hacer  
guerra a los Barberos, con un 30 de caballos.  
Para q<sup>o</sup> le sucediese nombró en caso de muerte  
nombró a Balch. =

Fue muerto Coltron p<sup>o</sup> los Barberos, con: Balch



se retiró a Centa con las reliquias del Ejercito. Allí se comunicaron tanto los cobellon, que  
recomiendo p<sup>o</sup> Abdelmelic.

Se abetun en Andalus en P<sup>o</sup> de B<sup>o</sup> en. Llame  
a Balch y a los suyos. Venen a los Berbe-  
ri. Enos Balch en 123.

### Cap. XIX.

Balch ben Bexer Al-coraxi.

Balch ematra el Ebro en: y deponer a Abdel-  
melic

### Cap. XX

Muete a Abdelmelic

La gente a Balch mata a Abdelmelic.

Omeya y Catir hijo a Abdelmelic; en gente  
de Zaragoza unieron contra Balch en 1008  
Pontras. Salio Balch el morisco, vence a  
los hijos a Abdelmelic; p<sup>o</sup> de gente  
muere.

### Cap. XXI.

Isaaleba ben Salema Al-añito.

Muere p<sup>o</sup> en 124. se muere en  
berberico en la casa de Menda. Los venen  
Isaaleba.

### Cap. XXII

Abel Patar Al-hosem ben Dharar.

En el año 128 muere en la casa de Pamen y

Y vino a Cordova. Puso en libertad a los cautivos.  
Humillaron a los turcos en Xam (Syrus) y los  
separó por las provincias de Andaluz. En  
elvira a los de Damasco y a los de Al-ordam  
en Rayya: a los de Filistin en Xideona y  
en Sevilla a los de Hems. Puso en Iacn a los  
de Kenesrin y a los de Misra a unos en  
Mecha y a otros en Tudmir, allí los vio to-  
do lo q<sup>e</sup> temían los Cristianos en tocarlos y en  
y anularlos.

Entra en Andaluz As-samir ben Hatim.  
Tomaronle por jefe los moabites y murieron  
a los yemenies, muchos otros soldados. Ven-  
con a Abuljattar.

#### Cap. XXIII

As-samir ben Hatim. Aljetra en Andaluz  
Yon El que mando no fue As-samir sino Al-  
ba ben ben latem Alchodrami: gobernó  
dos años. Al cabo de otros 12<sup>os</sup> Abul-  
jattar renegó los yemenies y los escitó a q<sup>e</sup>  
le ayudaren contra los moabitas. Almu-  
dubba. Los Yemenies frustaron volver a  
Erbicano Abuljattar, se opuso As-samir

#### Cap. XXIV

Yon ben Abulrradman el Fetrij.  
Lo nombran de conciertos los musulmanes. En-

tre cento i'derrahman ben wad'yan Alguelli  
 entra en Cordova y saca a la prison a' Abul-  
 jattar llevandolo a Hems. (scriba) entre le  
 suplicas. i'abia ben Harut el de Raya ofen-  
 diendo a Yusuf se revolta. Botalla a Xamunda  
 en 130 <sup>en yemenes</sup>  
 por en lade Abuljattar y i'abia, por otro su-  
 ruf y i'asamil con mochanitan o finis. Puenon  
 venidos los yemenes, mueren Abuljattar.  
 El año 131. penter y desputacion andaluz, y seguras  
 Cap. XXV.

sigue. 41<sup>ra</sup> de febrí.

Da en 132 el mando en Zaragoza a i'asamil.  
 Se revolta entressa a Zaragoza Alhokab ben  
 karrika Ar-zohri' de la tustu a Guelab. i'i-  
 tia a i'asamil en Zaragoza p<sup>r</sup>. 7. meses. La  
 gente en laen le voveren y le sacaron de  
 apricto.

Otro dicen q<sup>e</sup> los uolados a Zaragoza fueron  
 i'errión ben i'wabib Ar-zohri', y i'asamil  
 Al-d'adati'. Eni q<sup>e</sup> los citio en Zaragoza en  
 132. hante q<sup>e</sup> entró Abderrahman A  
 En el año 133 se obraron los caditranos a far  
 ligues.

El año 136. gran sequia, se va la gente a'  
 Afencia cubarcandore a P. arabate.

## Cap. XXVI.

Revolución entre turcos.

En el año 1337. Abderrahman ben Al-hamir  
Al-hamir, cayó en manos de turcos  
en Beja Orwa, fue vendido.  
En Zaragoza se comen los moribundus aún  
1332

En 1337, este mismo se comen los moribundus y  
Amir ben Amra ben Habb. Al-hamir  
encargado de reducirlos.

En 1338 turcos se comen los moribundus, se comen  
dentro de las personas y se dio muerte.

## Cap. XXVII.

Historia de Henri Omeyas.

## Cap. XXVIII.

Entre Abderrahman ben Al-hamir y  
Hixem en Andalus.

En el año 1337. se alzó en rebelión a Zaragoza  
Al-hamir. El año 1338, se cayó en  
en el año 1338. Hixem ben Amra Al-abadari se lo  
Abde-d-dar ben Hixem. Se les unieron gran número.  
vieron a Al-hamir. Se comen los moribundus,  
turb. Mohammed ben Hixem Al-hamir Omeyas.  
Hixem ben Al-hamir, se cayó en el año 1338.  
entre los turcos. Al-hamir se cayó en el  
entre los turcos. Al-hamir se cayó en el  
entre los turcos. Al-hamir se cayó en el  
entre los turcos. Al-hamir se cayó en el



y fue enterrado en el Alcoran el 10 de Febr. de 1799  
59 años : duró en reinado 33 años y 6  
meses y medio : cuando entró en el dakeg  
tuvo 25. años. Fue jurado en Cortes  
el 12 de Parana en Adaher año 177.  
(Mayo 26. 799.

Reino un guacales, cuotno.

Abdalla ben Otman.

Abdalla ben Ali.

Imuf ben Post.

Hasan ben Melig.

Hachibes. cinco

Genaro ben Mahran Alcamah

Imuf. ben Post

Abdelquerim ben Mahran

Abdelhamid ben Nogues

chavot in page.

Cadies cinco

Yahia ben Ierid. At-toos (vino a Eip)

en monton en Handalah, 1800 y Afuac, en

tempo de Omar ben Abdelaziz)

Moawiyah ben Setch.

Abderrahman ben Tanif

Omar ben Xarébul

Mosab ben Imran

Pasa en Egera a Chodav ben 100

ben Amr Al-madrishi

en un solo golpe Abderrahman se confor-  
me con los deos y Allah.

Alto, rubio, fuerte con ojo, patilla clara,  
y un lunar en la cara: gastaba los  
grandes buches a pelo. ~~El~~ Le llamaban  
el laore de Barchinenses.

En el año 139. salió a buca el Tahir  
y el Al-romayl. Le hicieron un  
enfamado. Caxile de Enri. El rebelde  
pidió la paz y entregó ahenar. Toda  
venganza a Cortes. el Tahir en la Cap!  
en repatación, Al-romayl en el anatole.

En este año nació un hijo Hixem.

En el año 141. rebelde Turuf. nació de  
nido. fue vendido por el Rey a Barch.

En el año 142 murieron Turuf. y un hijo  
y Al-romayl.

El rebelde entre de Enri en Barch Abdel-  
gafir de Barch. fue vendido y muerto.

El rebelde en Barch Hayyiah ben Anle-  
mis, fue vendido y rebato a Parix

en el año 142 rebato a Barch (Bechah)  
Al-ale ben Barch. chodhamy fusca.

mandó al Abbad de. Cercan a Abderrah-  
man a Carmona: p<sup>o</sup> vence a Al-ala. de  
mate y morde en cabecera a le Alca.

En el año 147. se rebeló en Toledo Hixom  
ben Orwakh. Los entuz. aya los de la ciudad y  
fueron agnoscados en londeo.

En el año 149. se rebeló este vez a Lethe  
fuid ben Al-yahsiobi' morde p<sup>o</sup> Almatari'  
a unyo Roman. acentuaron los yemenes se  
agud en m. o. a. y dno land. a Sevilla  
a mano armada. fue p<sup>o</sup> unido y unido  
en cabecera.

En este año 149. mandó a. Enio  
a Abu-sabbah ben Yahya Al-yahsiobi'  
Hixom aya p<sup>o</sup> a Sevilla: El Emir le guiso  
el mardo\* y se rebeló a Sevilla. El Emir  
mandó a t. Emán en libato p<sup>o</sup> a. lo se-  
chegar de buen grado: lo corrigió y lo  
trajo p<sup>o</sup> a Cordova con 400. de suyos; p<sup>o</sup>  
en el camino a. y t. Emán lo mardo se-  
cobar.

En el año 150 fue la alfitra a los Ben  
beney de Xant idosa.

En el mismo año hizo D. Carlos la guerra



9  
en Alaba hasta J. se combenon los habitan-  
tes.

En el año 152. se alzo un: ben q' pre-  
tendia descender a Al-hassan ben Ali: pre-  
tendia ser fatimita. Abderrahman lo  
perseguió: se apod. i' Alantobenia. se  
embordec en la vida.

En el año 153. Pedr. no le alcanzó: fu-  
e la alfora al Berber hasta el año 160.  
en el lo mató uno de los suyos.

En el año 154. Abderrahman se trajo a  
unpartido a todos los Berberes al d'arab.

En el año 156. se rebelo Abdelgaffar  
Ab-jakobi' o Lolla: se hizo fuer en hoile-  
le d'arab al Emir, y se puso a la otra banda.  
(Dean lo a ben Alentiga)

En el año 157. paso el Emir a Sevilla  
y tiene al Algarbe y castro a los, par-  
tidarios de Abdelgaffar.

En el año 159. paso a Coria a castigar  
a los Berberes al fatimita.

En el año 160. termino con el fatimita.

En el año 161. alzo Abderrahman ben  
Habib Alfelhi' de Leclabi. en la cora de Sud-  
mor. eran abunde el Genidguibis, dierran

arros el Puerto.

En el año 163. se unió partido de  
Andaluz. con los de Valencia. de Francisco  
el Anzo y fue muerto el Hable.

En el mismo año 163. se rebeló en Almor-  
rot Ben Xachrech. Pedro lo venció.

En el año 164. se rebeló en Alge-  
ciras Ar-ranchar ben Abi. rodriguez

En el año 165 en Zaragoza Al-  
muzig ben Yohia, ben Isid, ha-  
Obadiah Al-ansari. se unió al Gobi-  
erno de la rebelión de y... aragon. y  
se rebeló. el Colife lo mató: como  
puede verse, mató Almuzig. Dio ob-  
sequio a Ali ben Hamrath

En el año 168 mató un soldado en  
particular uno llamado Almuzigrah  
ben Alrold. de uno de Emir y mató a  
los conjurados

En el año 169 se alzó con el Emir  
Ab-derrahman ben... de febr. fue  
vencido.

En el año 170 mismo año febr.  
en este año hubo la invasión a las...

quita mayor. Andava

En el año 172. unido Abderrahman

Califazgo de Hixem Arriana, ben  
Abderrahman Ad-dajel.

Su abuela Abu-l-walid: nació en 139 =  
Su madre Chermal: otro Haura' = Ebn Al-  
cutayah dice era hijo de una esclava lla-  
mada H' Hotal, q' la hija n' l'usof El  
felni regala a' Abderrahman el día q' estuvo  
victorioso en Cordova.

En un libro q'abo' la inscripción En Dios  
confia en verso Hixem y con el se de-  
funde. Fue capitán n' su guardia Abd-  
l-gafar ben Abi Ad-dajel. y otro  
nacidos: Sur catib' n', Foteis ben  
Ira y Iattab ben Zeid, o' ben Yezid =  
Su cati Almosâb ben Im sâ'm. Fue n'  
hachab Abderrahman ben Moquitt. Tu-  
bo seis hijos varones, y hembras cinco. Fue  
jurado el Domingo. 1. Chumada prim.  
172.

Vence a' n' humano bulayman gul

aspiraba al poder.

Muhammad Hixem a la noche el mes de  
ocho días antes de la luna nueva  
del año 180. de edad de 40. años.  
la mujer y de diez.

Revoluciones en el Segal. (Vase lo del  
Anari y el Al-âarabi. y Muir ben For-  
tun) Medhritan y Yomerran.

En el año 174. guerra entre Hixem  
y Hixem. y Hixem y Hixem.  
se enfrentaron Hixem y Hixem.

Año 175. muerte de Hixem, a la  
razón.

En el año 176. guerra en Albe Obaida  
Hixem ben Otman de la tribu y Hixem.  
se alzó en poder.

En el mismo año entró en Chaligui  
y Hixem, Hixem ben Hixem y Hixem en  
Hixem de grande y Hixem Hixem  
la Hixem.

En el año 177. entraron en Afrane las  
tropas Hixem de mando de Hixem.

Abdelwahed ben Mugrita. y consiguió  
grantes victorias.

En el año 178. Alfetena se degen-  
eró. Se rebelaron los berberiscos q' ohi  
haktoban. Hixem lo venció y arde.

Año 179. Da en Chaliquye. con-  
tra Alfonso II. el cual fue vencido.

Año 180. muere Hixem.

Reedificó el puente de Fontana. y las  
puertas de la ciudad

Califazgo de Alhacem 1º ben Hixem

Alcunia o' sobre nombre Abul cã'sira = 1w  
madat u' Harus' Torrof. nació en 154. Fue  
jurado el mismo día en q' murió su pa-  
dre 9. dias andado en el. año 180. te-  
nia 26. años. Duró en catifato 26. años y  
once meses.

Catibes

Koteys ben Isaf. = Saltáb ben Zaid, = He  
Hachabásh Alacayti.

Li chob. Abdelguerim ben Abdelwa-

hed ben Moquit

ben W... o general <sup>fuera</sup> cinco.  
Isaac ben Mordechai = Al-<sup>ab</sup>bas ben  
Abdallah = Abdelguerim ben Abdel-  
wahed aniba <sup>mencionado</sup> = Isatay ben  
huleymon = Said ben Harim.

Cadien

Moral ben Turan = Mohammed ben  
Bexir = Alfarach ben Iwen <sup>Isach</sup> =  
Bexr ben Catu = Obaydallah ben  
Ansa = Mohammed ben talid = Har-  
mid ben Mohammed ben Yabir.

En el libro gabo' En Don infra  
Abraham y con el se deficiente.  
muño 4. hai p. andas Dtil-kach-  
chah año 206. de 52 años.

Abdallah en río murciano en  
Andalus.

Entrada de Abdelguerim en la tierra  
de los francos.

En el año 181. se robó en el Bregue  
Baklól ben eruan Abul-kechach.  
y entró en Zaragoza. se repuso con 16

el tío del Emir.  
Abdalla que iba a camino p.<sup>a</sup> Francia

En el mismo año se volvió en Toledo Obay-  
dahi ben Hamid. Amrós ben Jusuf, gob.  
nador de Sevilla lo sucedió en su  
sacer los vecinos de Toledo.

En el año 182 volvió el río y destruy-  
ó el acubul de Alcantara en Cordova.

En el mismo año Alhakem venció a  
Suleiman en Bakhrah.

En el año 183 volvió a en derro-  
tado Suleiman

En el año 184. fue vencido Sulei-  
man otras veces; alcantara y por. Al-  
hakem lo mandó degollar.

En el año 186 Alhakem ofreció  
la paz a su tío Abdalish el Bulani.  
La paz se hizo a cabo en el año sig.  
Abdalla quedó viviendo en Valencia

En este año se formó En-norvairi, los  
primeros morabitos p.<sup>a</sup> de Luis, Eugén de  
Agutoniá formaron a Barcelona, y al  
año sig.<sup>a</sup> a Tudela.

Conjuras de Luis y Castigada en  
189.

En el año 190 va a Mérida a castigar

de maldad Abay, ben el-daulah om. tra-  
siny. tiene q. volver a plegar en  
Cordova. los apadina.

Quero de maldad a Abay. maldad  
Alfon se reconcilia en el maldad

En el año 193. Luché maldad, pero en los  
primeros coran a tierra de Luché. Lo  
contaban y se llamaban Abdirrahman  
hijo de Isah, Amoro y Abdon con  
dallo el tregu. Alhakem espansa

En el año 194. maldad entrada en el  
tregu coran y e maldad maldad maldad.

Volvio en el año 196.

En el año 199 maldad a Luché maldad  
hijo de Abdirrahman de maldad maldad maldad  
primeros (Luché maldad) maldad maldad.

En este año Luché a Luché g. maldad  
la maldad.

En el año 200, entrada en Luché  
Abdirrahman ben maldad maldad maldad  
maldad (Luché maldad). Luché maldad  
guerra triunfante a Luché

Año 202. Luché a maldad maldad  
maldad. maldad maldad.

Luché maldad.



Calixto e Abderrahman II ben  
Alhakem.

Alcuna Abn/Mosorif: in madre e nome  
Halahah. Nais' an 182.

Hakrib.

Abdelgurrin ben Abdelrahed

Wacim mude

Catibes ten

Abdelgurrin ga utado

Sofian ben Abderrabbih

Isa' ben Xohaid.

Cadion me

Yahia ben Omar

ben. von Mohammed ben Becker  
star.

1820 = Abderrahman: merentre ceti-  
fiche en la f. Alote tripe.

Cadion regu ben Aluetia

Said ben Mohammed ben Baxir.

Mohammed ben Karahel. الحاج Almâafan  
progenitor von Karahel.

Abu Amir ben Baxir

Barack ben Guerrarak, de Sideria.

Yahia ben Mimar jiz Al-leham de Sevilla

Al-aovar ben Oubak de Gaon

Sefuar d Coravixita

Amir d Leyad

Mimar Al-lehami regente von

Yofamir jiz ben Osman u Gaon

mimar Isu in mumar

Seid on von mumar Al-jafek' Hovord n  
Seid Al-sonu.

En el año 1.º se fueron a hacer un  
crax entre los Modharitar y Yememites, pero  
sin éxito.

Año 2008, entraste en Alaba y los casti-  
llos al mundo e Abdelgennine. En la  
los muros.

En el año 210. mandó el Califá construir  
la mezquita alhambra de Medina Chaycan  
(Ica)

En unio. 212. orono Obeydistate de

11  
rijo a Abdallah el Valensi: es no en esta  
lleva hasta Barcelona

En el año 213: cesó la guerra civil  
en Guámir

En el año 214. se volvió a Toledo Adh-  
dharab.

Fue coronado en 216. p.<sup>o</sup> Mohammed ben  
Wacim, gobernador de Segor por xim.

En el año 217. fue creada Medina?

En el año 218 eclipse total.

Morab a Ebn Xohed e Wacir

Se levantó en contra la estatua de  
la morquita.

En el año 219. mucha guerra en Toledo.  
q.<sup>o</sup> supuso la muerte a Adh. dharab había  
permanecido rebelde.

En el año 220 salió a campaña el Emir  
de Granada. Sej.<sup>o</sup> tropas p.<sup>o</sup> a hostiliar a  
Toledo y se fue al Algarbe. Talva Almor-  
aví se había <sup>levantado</sup> ~~atado~~ en Merida, a Ishaqman  
ben Moorav. q.<sup>o</sup> se había rebelado en alg.  
ciudad. Otro momento.

En el año 221 fue tomada Toledo.  
p.<sup>o</sup> Abacarraman el Emir se perdonó p.<sup>o</sup> asalto.  
Otros q.<sup>o</sup> se llamaban Arratini.

En el año 223 Arratini con Abaguen  
entran en Córdova

En el año 224. entró Alhakem hijo de Emir  
y el Fiscal: antes repuso el puente de Laras  
y ora

En el año 225 Abderrahman entró en  
Tárragona y Gharbinyá

En el año 226 fue tumbado Gharbinyá  
Motarraf el hijo de Abderrahman. Hizo  
en el año Alconde ~~Yusuf~~ Alde-  
waked ben Yusuf el de Alejandría.

صاحب الصوایع  
El viaje de  
o' católicos.

En el año 227 salió Abderrahman el hijo  
de Abdalla de Valencia y vino a Afront.  
Batalla entre Arbunak y la serpiente  
en el venecianismo Amulion.

En 228. salió Abderrahman a tener  
en Cantabria en persona y a él y un hit  
por el hermano de Almutarraf. hijo de  
dove a un hijo Almondrez. Por la entrada  
de la mano Pamplona. Amulion con ellos.

En el año 229 salió el Emir a ir  
tér a Indola al este de Murcia por  
Musa. hizo la paz: después luego harto  
Pamplona a los panarillos Musa.

En este año aparecieron los Almachues (viri-  
mandos) en la corte de Lisboa.

En el año 230 los Almachues descom-  
baron en Lisboa: de allí a Cádiz, y a

Xidona: encaminada a Sevilla; en la  
ciudad y ribera y así examinaron a los  
nabitanes. Por la noche se fueron  
dormir y al día siguiente se fueron  
en el Arcafe. Alor salió o' trece varas de  
juncos a Captu. Envió en telera  
Unos, encaminados a Xidona y desde allí  
a Cadix. Sin venidos los Almacenes y  
muchos 300. y 4. galeras. Venidos de mu-  
cho en Bahía y se fueron a la Isla y desde  
allí a Airbna. Envió en 12. varas a Sevilla

En el año 231. entra Mohamoud en pro-  
vincia. Entra en Leon, y no, fue de di. xiii  
las monedas pp<sup>ta</sup> tenían 7. cada 4 especies.

En el año 23ls. dispuso el Emir q<sup>ue</sup> sus  
ejecutores marchasen a <sup>Cherine</sup> ~~Medina~~ Mayenza, y  
q<sup>ue</sup> los habitantes hubiesen pagado la obediencia  
al Emir, haciendo dote a los bucos mu-  
limes y <sup>q<sup>ue</sup></sup> hacían aguas iguales. Pasaron  
varios los mallorquines y conquistados los  
mar y las lolas.

En el año 240 dirigen los reyes Mayores y  
 Aldearabmon  
 Almoravides a la califa (re, n. de re re  
 tra munto, rena el año 238.) yugando y  
 los malos tratamientos de los reyes y pr  
 miente la paz y fomento el comercio, y  
 re homenajes al Califato de los reyes

Elc 236. - a robe in Augsburg Habes' Abu  
1891. n. ~~in the collection of~~ in Berlin. But

91111111.

Muhammad, ben Abderrahman, ben  
Abakem, ben Huxem,

Muhammad Abu Abdallah, su madre  
Bokair: nació en luna Dzit caâdar  
del año 207. sus yungues, fueron  
doce.

Alcachabes dos  
Ise ben Hokeit. y Ben Abi Abân.

Alcachabes tres  
Abdelmalek ben Umeyyuk.  
Ismâil ben Mohammed. Alcachabes  
Mura ben Hân.

Cadetes.  
Ismâil ben Zeyd. Omer. Alcachabes  
Ismâil ben Zeyd = Ismâil ben Zeyd Alcachabes  
gafegui.

Ben Ismâil ben Zeyd Alcachabes de un  
cuerpo llamado Muhammad ben Zeyyad  
Alchabegui, mecor a Moâadk en 232 =  
cuerpo de ben Zeyyad ben Zeyyad, mecor  
en un implor, y fue remplazado, Alcachabes  
ben Zeyyad Alcachabes y seito, Alcachabes  
las virtudes Alcachabes Alcachabes Alcachabes  
por a la Mecca y murió en el camino. fue  
emplazado por Amra ben Abdalle Alcachabes

en un año 247, se rebelaron los Alcachabes  
benchoune al Gobernador al Califâ.

— En el año 239 reinó Al-Haydar el hijo de  
Al-Muhammad 2º, a quien se le atribuye.

En este mismo año murieron los Generales de  
Emir Casim ben Al-abbas, y Gemina ben Abi  
Al-abbas en la batalla de Xanbalak.  
Al-Haydar. En este mismo año murieron los Generales de Xanbalak.

— En el año 240. salió el Emir contra Toledo,  
venió en batalla a la toledana y a talos,  
hermano del rey e gobernador de Al-Andalus venido  
a favorecerlos. Dejó guarnecidas a Calatrava  
y a Belavara. Después pasó a tener a Al-Andalus  
y otros castillos.

— En el año 242. mandó el Emir que viniera por  
una gobernador a la frontera entre a tierra  
de Barcelona. Entró y pasó al castillo de  
Barraha situada entre otros castillos del país  
todo en Barcelona. El general se movió a  
aumentar las obras de la mezquita de la ciudad  
de Zaragoza, según tradición, hizo fue, basó y  
fueron tiempos antiguos por un tal Al-Haydar  
Harax Al-Haydarani.

En este mismo año Almondhir hijo de  
Abdalla, salió a Toledo y tomó los campos.

— En el año 243. murió Harax en la batalla

— En el año 244, va el Emir contra Toledo,  
y destruye a Toledo.

— En el año 245 se hizo la paz con los to-  
letoles bajo condiciones.

En el mismo año volvieron a aparecer  
en Andalus las costas de Algarbe los almor-  
avides con 62. naves, invadieron las costas  
de Africa y de Babilonia, de la que  
llevan dos naves a la costa de Fez, corren  
con los Almoravides de la costa de Andalus  
y la de Africa, suplen su embarcación en  
tadmor y corren a Ortuella o ho-  
ran una ciudad q. se llama Merine  
Almoravides.

— En 246. Nueva entrada en tierra de Fez  
plena.

— En el año 247. impuso Musa ben ulnas q.  
la entrada en Fez por Fez y Chetohra.  
Era gobernador de Fez Aban ben Zahir.

— El año 248. ben ulnas en Fez. Ben  
ulnas a Guadalupe y es herido.  
Musa es resultaf.

— En el año 249. entra en Alava y en Cantabria.

— En el año 251, guerra de entrada en Fez.  
los Carrolos entre los Condes Cristianos: Gran  
lucha a Almoravides.



— En el año 252. nueva entrada en Alava y  
los Castillos.

— En el año 254, ~~entre~~ <sup>contra</sup> atacó el Conde de Ma-  
rida, derriba el fuerte, manda demantar  
las murallas y solo queda la alcaraba.

— En el año 255, se hizo revoltar a favor de  
la causa ben Abdal, que conegado por los  
habitantes.

— En el año 256. Amros se rebela y apodera de  
Huesca. Mohammed manda a Ben Mecháhed  
el tadmiri ~~con~~ tropas. entra este en Liria de  
Estesea y no se separa de allí. Entonces Abul  
wahab, ben Moquete, junta tropas y las  
dió a Abdalá Abde-l-âla Abâzif, y  
combate contra Huesca. Huyo Amros, y fue  
preso Leb ben Zacariga ben <sup>Amros</sup> ~~Alad~~, con de  
matadones a Mússa ben Abul gob. en  
el otro ciudad p<sup>a</sup> el ~~ultor~~, y fue ajusti-  
ciado.

— En el año 257. salió hacia a Huesca Abdel-  
gáfir ben <sup>Abdelâziz</sup> ~~Abdelâziz~~, y punto de Liria  
y paró a Zacariga ben Amros, con hijos  
parientes y allegados: le dirigió a Zaragoza  
y a las mismas puercas etc. Cond. much. rigo.  
Har abn prisioneros y volvió a sus cosas  
a Cordova.

Resumen de los acontecimientos de E. C.

que.

En 236, el gobernador de Huesca <sup>el</sup> Califa con-  
tal Musa ben Aland, y un tal Am-  
ros se rebeló y ~~apoderó~~ se apoderó con-  
Lob ben Zagaraya se apoderaron de la  
ciudad en muerte del Gobernador. Como  
de esto llegó a noticia del Sultan, en-  
vió contra él expedición una división de  
guerreros y elabó al mando de ben  
Mocháhed el Tudmir. Como se encon-  
tró en Lencina <sup>el</sup> defensor de contras-  
tos, marchó hacia él. Abulbrakib,  
gobernador de Huesca, que vino y caminó  
con Muhammad se puso en campaña  
contra Amros, y destruyó parte de sus fuer-  
zas a Huesca. Amros abandonó la  
ciudad y entraron en ella los <sup>de</sup> por  
del Emir donde permanecieron en 236  
ben Zagaraya, compañeros de Amros, y  
aguardaron.

En el mes de Vafar del año 238  
Motarrif e Ymam <sup>hijos</sup> de Lob, se  
enfrentaron y Ynus ben Zabit se aban-  
donó en el campo. Se hicieron de impio-  
res sobre Abdelwahhab ben Moqattit,  
el Gobernador de Tudela, y sobre su hijo

subordinados que lo sea de ahora adelante, y los  
fundacion a los dos, apoderándose este mis-  
mo año de casi todo el Euzque. El que en-  
ta en Saragosa fue venial en Reals, vi-  
niendo a otro año.

to: in

En el año 259, el Emir Mohammed vi-  
no a presencia al Emper p<sup>o</sup> hacale venir a  
la ordenación, puso p<sup>o</sup> donde se venia la  
fuerza, supuso que iba a seguir y lo reconio  
todo retirando a los Beni Mezuz en sus  
castillos y cercas, un doler. Ello, proponer a  
distancia de Medina (corre. ben to 66.) y a  
su hijo, volvió con ellos a Cordova donde  
los hizo matar.

En el año 260, volvió Almondier, hijo de  
Emir Mohammed a Saragosa, y después  
de un año p<sup>o</sup> venial a Hixem ben Abdel-  
aziz. Conio la tierra de Saragosa, Pam-  
plona y volviere.

Alondra

En el año 261, se fuja Al-chaliqui  
de Cordova y va a Alange donde hizo  
fuerte. Lo vino el Sultan, p<sup>o</sup> comenzó  
a pararlo, dándole el salvo conducto p<sup>o</sup>  
sus cosas, (Benmezuz) que a los años con-  
tinuó degenia alguna.

Nuestro Emperador le dio a al año  
siguiente, otros dos años a Benmezuz (corre.)

— En el año 263. nuevos acontecimientos en Mérida y entrada en Almonáster.

— En el año 264. Almoráides se dirigió a Zaragoza y ~~a Tudela~~ en segundo "mancho" a Tudela y demás lugares, no olvidando por Bení Musa y con él la traxa.

— Entrada en Chatequiza.

— en 265. alfitre en Baya, Algeciras y Tegucina

— En 266. se equipa una flota contra Gualilla

— En 267 dieron principio las rebueltas de Omar ben Hafson.

— En 268 nuevas concias en Almonáster en el tregal.

— En 269. entrada en tierra de Baya.

— En 270. se unió Aben Hafson y se dio caza en Cordova

— En 271. se fugó Aben Hafson y volvió a Probuixter.

— En 272. Abadala volvió entre Ben Almoráides y ~~Ben~~ volvió a Algeciras.

— Genealogía de Aben Hafson. Los nobres Omar, hijo de Hafson, hijo de Omar, hijo de Chaffer, hijo de Letim, hijo de Gher

benjan, hijo de Bagaláy, hijo de Abi. Loux.  
de los fruteros de esta villa que habitaban  
la zona de Higuera de la Sordana de  
Norda. El primero y el segundo fue Chafar  
ben Xetón. El 3<sup>er</sup> de Omar.

— Año 273. entra Almondher en la zona de  
Noya: Mueve el calife y vive a corda.  
Muere Mohammed el Nuevo 28 de far  
el cotante año.

---

Almondher, ben Mohammad, ben Abdú  
rrahman, ben Alhaguem.

Se cuenta que Abul. haguem: nació en  
229, su madre se llamó Syrah, y fue  
sotomano. Hubo once hijos diferentes.  
Por Catibes o Scentaric, a saber Sâid  
ben Mobaxer y Abi. Allah ben Vmcy-  
yah ben Xohed. Los alcaides o gene-  
rales de este, y su calif Abu Moârryah  
Hamir ben Moârryah Al. lami. En  
su sello grabó las siguientes leyendas.  
"Almondher se conforma con los decretos  
de Dios". Fue inaugurado en Domingo,  
ocho días después de la luna Rabi' 1<sup>a</sup>.

añel año 273. a la ciudad de Lida añel.  
Murió en la Camara de Bobaxton  
el sabado 18. de febr del año 275.  
a los 4. años menos 17. días de su  
cárfago.

Deia Ebn Hafson: Mucho tiempo ha-  
ce que por sobre erector el yugo de  
un Sultan, que es privar de una ma. ha-  
cienda, que es imponer mas tributo de  
la que poder pagar, que es envien-  
ce y es hacer en todo <sup>inferiores</sup> a los arabes y es  
cuya p<sup>r</sup> fin de la carga publica: y  
quero vengados, y sacados de la esclavi-  
tud en que yaceis

Estas Cuatridades recomendarlos se. Ebn  
Hafson.

— En el año 273. vino a morar en Seb  
entro en tierra de A. con y en Castillo, y  
fueron vencidos los cristianos.

— Victoria contra la gente de Toledo y Baeza.

— Murió en 278 Almonester, congezido  
a Ebn Hafson.

---

Ebn

califazgo de Abululak, ben el-Mohammad  
 en. Abderrahman, ben Alhaguen.

En alguna fue Abú Mohammad: na-  
 ció 18. Rob. portura del año 229: su  
 madre su Ummó' Bizar, otros dicen Icar,  
 tío de los kachabes Abderrahman ben  
 Xokeid, y Ben Al-selim. Güe y seis  
 Wacres. Los catibes q. fueron Abdur-  
 rah ben Mohammad ben Abi Abdah,  
 y Musa ben Zeyyad. Fue jurado el  
 día mismo en q. murió Alon dard en el  
 campo de Bobaxter, robado 13. l. en. la  
 far de 275. Murió en año 300.

- Año 276. guerra en Hefson.
- Nombró el Califa Waly Sevilla a' Mu-  
 hammad su hijo
- Se rebeló en el Hefson Abu Tahir Mo-  
 hammad ben Abderrahman ben Abdu-  
 lah, conocido p. Alancar.
- Se rebeló en <sup>Ben</sup> Tuen Xaguir.
- En 277. El caso Ben Abi Abdah, robó  
 contra Tuen. Robó en campo.
- Fue muerto Ben Xaguir p. Hefson, p.  
 engraven en el Califa.
- En 287. guerra en Sevilla.
- Fue pur Ibrahim ben Hachchach, ben





sotto al figlio del Hachachi, y este volvió a la  
 obediencia. Tenía una granja permanente  
 de 12906 alfaraces vino en instant, le  
 apunto a. Eber Strifon y fue amigo de  
 Eytan hasta su muerte. Fue también  
 señor de Canute, cuyo reino apunto  
 y fortificó. Allí tenía aguantado un  
 caballería. Murió a repetirse en 1248.  
 Le sucedió su hijo Eytan con Ben  
 Abraham son Hachachi, que murió en  
 301. Después de haber muerto en 13 a-  
 go. En Canute, Eytan y su hijo  
 Eytan y su hijo Eytan, que  
 murió en 302.

El hijo de Eytan y su hijo Eytan  
 los vecinos y sus sucesores y fuesen  
 el gobernador en Canute. Mohammed  
 el sucesor y su sucesor a Ahmed ben  
 Mohammed es el sucesor de Eytan y  
 Mohammed fue a su hijo Eytan  
 sucesor del Emir, el cual murió en  
 entonces en Ejecuto. Hubo entre los sucesores  
 y las tropas del Emir grandes guerras. El  
 sucesor de Eytan a Mohammed y a Eytan  
 sucesor de Eytan a Mohammed y a Eytan

Continuó la Chusca con el mismo éxito, y  
 se continuó a Chusca Arango, de  
 la Yáhuca, é iba y vino hasta poner  
 a Ben Simón, en cuyo punto  
 se detuvo a esperar. Después volvió  
 al punto de salida y se fue  
 hacia el punto de Chusca Arango,  
 a cuyo punto vino en el punto de  
 persona. Salieron a Chusca Arango  
 y pararon a ver  
 a paragonar las tropas de Chusca  
 mande de Mohammed y la Chusca  
 citaban en Cabra. Fue fué vuido  
 por Chusca y por Mohammed trajo de  
 unido a Chusca, por Chusca Mohammed  
 En Chusca cuando a Pedro, y a Chusca  
 se fué a ver, y se fué a Chusca. Llegaron  
 mandando Pedro y Mohammed. Mohammed  
 con este antiguo, y a Chusca a Chusca  
 de Chusca, y a Chusca a Chusca. Fue  
 fué a Chusca, y fué a Chusca a Chusca  
 en Chusca Mohammed a Chusca a Chusca  
 Chusca y a Chusca a Chusca, y fué  
 fué a Chusca, y fué a Chusca a Chusca  
 en Chusca Chusca a Chusca a Chusca.

— El ... de ...

— ... de ... y ...  
El ... el ...

— ... de ...

— ... de ...  
... Obaidallah ben ...  
y ...

— ... de ...  
y ...  
(ya citada)

... de ...  
pendiente en ...  
tolak

Ben ... de ...  
... siempre ...

Ben ... de ...  
... de ...  
... de ...

... de ...  
y ...  
... de ...  
... de ...

- Ulyas (Elyas) en casa e Xidona, en el  
 castro de Alameda (Alameda Al-ward,  
 Jair ben Xeguir en Xodra (Jodah)  
 castro e Jaen.  
 Umar ben Ma'hamm Hibari, Almar  
 lah. rebolre e Jaen.  
 Said ben Hudheyl en Monteviz (Jaen,  
 Said ben Mostannab, en casa e Begah.  
 Los Beni Habib en casa e Jaen  
 Ishak ben Ibrahim ben Haf Al-ocayli  
 en el castro e Monteviz  
 Said ben Sulayman ben Landa en el  
 granate (Granada)  
 Umar ben Aisha ben Ma'hamm Al-  
 hamdani en casa e Elvira  
 Jeyan ben Jeyan ben Begah, en Xan-  
 ta Maria (en Alameda) en el Oxo-  
 rbas. Jeyan castro y upos hian.  
 Jolid y Said ben Ibrahim en las casti-  
 las herbericas en casa e Elvira  
 Sulayman ben Ma'hamm ben Jeyan  
 en el Ax-Xidra en Xidra, en Xidra.  
 Los hijos e Charah, Ma'hamm Abdel

wañhab y mohammad, a las van. el.  
Ben Xá'liab. En el castillo de  
Moriganah. (Morana)

- Aban Yeha At todobí p' Alancas  
dó murete en Zaragosa a' Alancas de  
Al-bana, el coraixita, gobernador de  
Califa. Que murete p' el casto.
- En el año 284. el Emir Abdalla hizo sa-  
lir a un hijo Aban a nombre de Lobb  
(orilla) por el. Ben Harib se había  
apoderado de un castillo y apestado en sus  
tierras de montañas.
- En el año 285 salió el Emir Lobb. ben  
mohammad y dirigieron a reinar el  
Emir para como a Castella y por el  
hacerse por el. como a Castella,  
fueron los de castillo y otros y por la  
emir de un padre mohammad ben  
Lobb. y por el a Zaragosa.
- En el año 286. el Alamo cast. de Omar  
ben Hafum.
- En el año 291. Lob ben mohammad salió  
hacer Béy as por el casto de Béy as

chando a Carlos III de España, así como  
a Beyah y Hugo Alfonso.

En 1292, salió de la corte de los reyes  
por a Zaragoza y se retiró.

En 1294, por la muerte de los reyes, se  
fueron a pararse los dos reyes.  
Le sucedió en la corte de los reyes.  
dada por los reyes.

— Se dio a conocer a los reyes  
por los reyes de Aragón.

— Mohammed ben Abderrahman de To-  
chibí hace la guerra a los reyes  
en Aragón.

— Durante este tiempo se dio a conocer  
por los reyes de Aragón.

En el año 1295, murió Abdellah, y  
su hijo le sucedió.

Isáirraíman ben Mohammed, An-  
naser - bidiri - hak.

Tuehijo & aguel Mohammed a'guier  
mato' su heemuni Motaref. Hijo de  
Emir Abdalla, hijo de Mohammed, hijo  
de Abderrahman H.

Isáirraíman Abu l-motref. La madre nom-  
bra An-naser - bidiri - hak (el compo-  
dor de la ley en Dios) su madre se llamó  
Mornah. Vivio 73 años y 7 meses. Fue  
proclamado y jurado el mismo día en q.  
falleció su abuelo Abdallah Tuebes 1.  
de la luna Rabi' 1.<sup>a</sup> del año 300. Murio  
el miércoles dos días antes del mes  
Ramadhaan del año 330. después de  
un reinado de 30 años, seis meses y tres  
días.

Caídos.

Áhmed ben el-wirraíman, ben Leyyad, su  
ocor & Aslam ben Abderrahman ben Ho-  
sem & Ahmed ben Mohammed. 2.<sup>a</sup> va-  
Ahmed ben Baka = Mondier ben Said  
Alcázar  
y el Emirrahman con cortado en 10 y 12

Nacio Abderrahman S. niet prauvar  
deu lunc Barnathan suo 27/7.

En verano el año 312 el Patria e la  
colheria e Condore Abmei ben Bua  
ben eholeda introyo la nobia y dio  
una gota a Aburrahman el recto  
e Amira-l-mumemin, q<sup>e</sup> despues con  
servaron el y sus descendientes. Fue a  
la sazon q<sup>e</sup> el Califato de Beni Abbas  
se habia acabado y en su lugar se en  
frentaron los turcos, kharaj

En este año creo Anzagir deber tomar el  
título de Amir - al murrumin - no solo en  
las cartas y diplomas expedidos en su nom-  
bre con tanto carta, 10. libas o seravim se  
son mercancías, considerand. q' d. sales me



tudo le pertenencia a el de dentro, y q.  
 los cultivos y a la sazonada enobran  
 lo llevaran enojados y como espina de  
 donde el germen mayor amplitud y a  
 germen mayor enabrota el título "  
 principio de los cantos, director de los  
 buenos y los malos, el conocido y descon-  
 conocido en delante y oculto, el con-  
 conocido y desconocido, el conocido y descon-  
 conocido la ~~religiosa~~ dirección y sola netti-  
 tude. Mas cantos y refuerzos en la  
 parte de dentro y de fuera. De la ~~parte de~~  
 de dentro (Em. H. 929.)

Veinte cantos







Leg. 23. n. 11.

Apdel variet de poco valor con  
noticia arqueológica

Coleen Delgado









algunos de ellos parecían ~~de~~ <sup>de</sup> ~~dueno~~ con un caballo de  
dueno o a un ~~de~~ tocado,

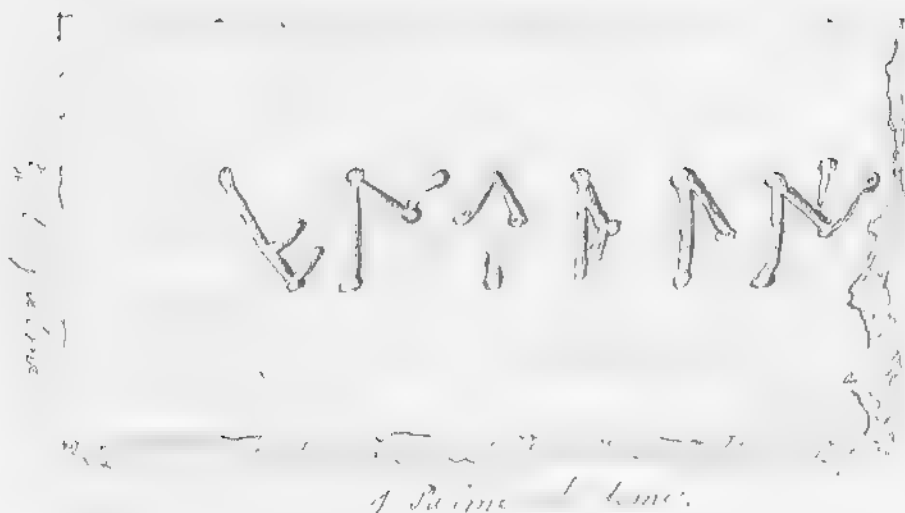
Difícil es acertar el nombre: yo tenía Fan-  
gesti - Vital. El primer nombre premunio ha  
basta leído alguna vez, el segundo ~~de~~ <sup>fue</sup> ~~ning~~  
~~necesario~~ frecuentemente en aquellos tiempos. Pero este  
nombre no es conocido en la historia.

Todas son conjeturas: lo mas cierto es  
q. pertenere a la época dicha

Este informe lo extendí a instanc. del E. L. Conde  
de Bonard. = Feb<sup>ro</sup> 1858. =

En el siglo undecimo se dieron varias batallas en  
Andalucía entre los Emires arabes, Solciman y  
Mothommar el Munkidj, y fueron auxiliados respec-  
tivamente por los cristianos de Afranc (Cataluña) y  
de Galicia. En una de estas batallas, participaron  
3. Obispos catalanes y varios barones de af-  
ranc. Tal vez a uno de ellos se refiera el otro  
de tocado, si ~~necesario~~ <sup>necesario</sup> ~~implicaciones~~ <sup>implicaciones</sup> ~~figura~~ <sup>figura</sup> ~~del~~ <sup>del</sup> ~~ritio~~ <sup>ritio</sup>  
sobre se aventuro.





1

Agosto 1950

... a los fragmentos en estrado a la captera, mudo a la papeta del continuo en la "Zigüenda", debajo de la cual en una un baño con revestimiento de cal, carbon y ceniza.

"Los procedimientos nuevos todos, lo habian tirado al vaciadero en donde lo encontramos.

"Sigue sobre palmo y medio de longitud, y 3/4 de pulmo de latitud.

"Es una, lava de marmol veteado."

( Carta que me presto el Sr. (delgado.)



*Pedestal romano.*

*Plano del frente principal.*



*Escala de 0,20 por metro.*

*Nota. El espesor del pedestal es de 0,35 metros.*

1871-72  
1872-73

1873-74

1874-75

1875-76  
1876-77

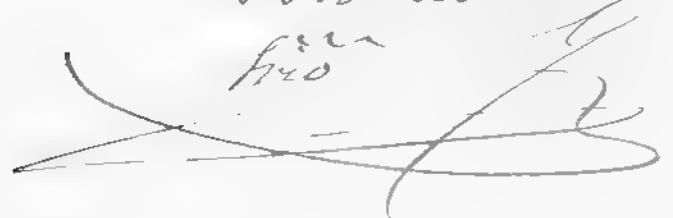


El acuerdo de la Academia  
haciendo P.º.º. agregado a la  
Comision que tiene el Señor Oló-  
zaga para la direccion de las  
investigaciones proyectadas en el  
pueblo de Carran, en que se cree  
que existió la antigua Numancia.

Asi tengo el honor de comu-  
nicarlo a V.ª.ª. para su conociemien-  
to y a fin de que la Comision  
determine lo que crea mas conve-  
niente en el asunto: debiendo sa-  
berse que existen en la Tesoreria  
del Erario los diez mil reales  
que a propuesta de la Academia  
se sirvió facilitar el Gobierno  
para el indicado fin.

D.º.º.

mandé a P. D. muchos años.  
Madrid 24 de Enero de 1855.

Pedro Sibau  
frio  


Señor D. D. Titulo de Dado, individuo de número y Titulario  
de la Real Academia de la Historia.







Que son y significan las hachas de piedra.

(Discurso del Sr. Ferrer y Soler, leído en la Sociedad arqueológica de Valencia; Memorias de los años 74, 75 y 76, p. 7.)

Se las llamo Ceraurites, como producto del trueno o rayo.

Se pesen Petalos, Eicopitas, Brontias, como resultado de las influencias siderales.

Objetos sagrados, y de preocupaciones.

Aquíelos, no creo fueren piedras de rayo.

Poccos, q<sup>e</sup> eran instrumentos de hierro, transformados en piedras.

Miguel Mercato: que no se podía probar jamás efecto de rayos: que el hombre las había utilizado cuando eran conocidos los metales.

Ulloa y Berquemado descubrieron las q<sup>e</sup> hallaron en las huacas o sepulturas peruanas.

Marín y Mandara, aceptan el uso de la piedra antes q<sup>e</sup> el del hierro en las edades antehistóricas.

En 1723 Bernardo de Lucius, en una disertación sobre el origen de las piedras de rayo.

En 1804. Monyet, memoria al instituto sobre la

mismo y acerca de un hecho Extraño del Somme.  
En 1863. Boucher de Perrey, Ancha y una monda  
la humana en Meulin - Guignez: ~~destinadas~~  
Almas efusivas y difensiva  
Perrey describe la forma gral de los hechos: unay  
generales otros palimentados: Unos, charcos, bron-  
ceados, otros plenas y marmoreas. Epocas gran-  
ram "labradas, y otras perdidas.

Incaun<sup>to</sup>. Cortantes y contundentes, compresores y  
percutores  
"Las he visto usar a los pastores p.<sup>a</sup> sobre pieles y  
moler sal.

"  
Abandon en el Maestrazgo. En puntos altos e in-  
saciable con estos humanos.

Muestra de la Garumba, monte elevadísimo d  
S.O. y Morella

---






# Castillo de Lerida,

Iglesia transepto de estilo Bizantino de ojibol: de lo mejor  
 buen gusto, construido al siglo XII. Inscrip. referiendo sus  
 crista punto a una puente de año M. CC. XIV,

claustra y portada mas moderna: todo tiene su encanto: a  
 la iglesia le han puesto un crucero, p. la torra. torra de  
~~esta~~ siglo XIII. claustra D,

iglesia de la trinitad siglo XIII, construido al. mismo  
 año  siglo Melon. Bolo antiguo de franceses.  
 viene a la antillera

Dr. Spib. Gobernador. me llevo el mayor de plan  
 f. es un coronel. muy buen sujeto.

En tres: guando esta Ciudad se lavaba, tiene  
 muelle, tres barcos se anclan en el. En el  
 se anclan los barcos y en el. En el  
 de la parte de la ciudad al sur de la  
 es un muelle de la parte de la ciudad

Chloro-  
line



Inscription celtibérienne avec 23. caractères  
 dans la lettre de Mr. Rafe à Mr. Dal Borgo,  
 trouvée en Virginie, et qui paraît déjà  
 publiée, avec un mémoire de Mr. Rafe,  
 dans ceux de la Société des antiquités du  
 Nord.



# EL UNIVERSAL.

REVISTA DE NOTICIAS E INTERESES MATERIALES

## PUNTOS DE SUSCRICION

AL RMD — En la administración Torja, 14, bajo y en las librerías de Mora, y en la de López, calle del Carmo, y en la de López, calle del Carmo.  
PROVINCIALES — Por librería 6 sellos con carta a la administración.  
ANUNCIOS. — Gran publicidad en combinación con El Gaceta.

DOMINGO 4 DE MAYO DE 1892.

## PRECIOS DE SUSCRICION

MADRID. — Un mes. . . . . 6 reales.  
PROVINCIAS. — Tres meses. . . . . 12 reales.  
TRAMISIÓN. — Por correo. . . . . 9 pesetas.  
COMUNICADOS. — Precios convencionales.

## ARQUEOLOGIA

El domingo día 27 del pasado, tuvo lugar el solemne acto en la academia española de arqueología y geografía, se presentaron y tomaron asiento en sus respectivos puestos, los académicos últimamente nombrados, señores duque de Baena, marqués de Villamayna, brigadier don Jorge Laso de la Vega, autor de la *Crónica naval de España* y de otras obras, don Juan Laso de la Vega, oficial primero del archivo del ministerio de Marina, y redactor de los *Anales de la marina militar de España*, de la legislación de este cuerpo y de otras sobre el mismo, y don Joaquín de Lavalle, jefe de administración. También tomó asiento entre los académicos, el ilmo. señor don Agustín Pascual, director de montes y antiguo corresponsal de la academia, no habiendo podido darse posesión de su plaza de número, al señor don Juan Tor-Ortizola, catedrático de paleografía de la escuela diplomática, por no haberse presentado a causa de la desgracia que acababa de experimentar en la muerte de su esposa. En el señor don Ivo de la Cortana, jefe civil cesante, y bien conocido por sus

## UN VIAJE Y SUS CONSECUENCIAS

Sin duda es el verano el mejor tiempo para viajar, a pesar de las opiniones de algunos temperamentos cauderos, que se horrorizan ante el recuerdo de los nubarrones de polvo que aflixian al viajero viajando en diligencia. Es el mejor tiempo sin duda en los espaciosos coches de los trenes mostramos que conducen poblaciones numerosas que emigran de sus calientes poblaciones a otras, refrescadas por aires del norte, por puertos nevados, ó por baías de saludables aguas.  
Libra el horizonte de las audaces nubes del invierno, luce su transparencia azul. Los rayos de sol brillan con mas fuerza, y resuman la naturaleza sus fuegos vivificadores. Ondulan los copados árboles y entre sus atalayas, las alas de las aves se elevan y se elevan.  
Las flores sobre los oscuros tallos, despliegan al despertar la mañana los fragantes capullos, donde la inconstante mariposa detiene su vuelo para libar el néctar de sus dulces calices.  
Todo sonríe en tan diáfana época que celebran los habitantes de los campos y las ciudades con mil risueñas.  
El viajero puede visitar los mas lejanos países, sin los graves riesgos que ocasionan las nieves y las lluvias del frío invierno.  
Los ricos propietarios y los elegantes cortesanos, se disponen a descansar del bullicio de la corte, y preparan alegres excursiones a las bellas quintas donde entregados a los sencillos placeres que el campo proporciona, olvidan por algun tiempo las lecciones y mientras de la sociedad que solo brinda sus ojos gozando.

muchos escritos arqueológicos por hallarse indispuerto.  
Invitado el Excmo. señor duque de Baena por los señores académicos nuevos, dio en nombre de estos las gracias al cuerpo en un breve y sencillo a la par que elegante y patriótico discurso, por la honra que acababa de dispensarse este cuerpo científico, al que contestó el Excmo. señor presidente conde de Altamira.  
La academia acordó en esta sesión restablecer los turnos de disertaciones mensuales sobre puntos arqueológicos y geográficos, entre los académicos de número y corresponsales con asistencia que se habían suspendido hacia algunos años y con las cuales deben continuarse los tomos de Memorias preparadas para su publicación.  
También se nombró una comisión que debe presentar en la primera sesión de mayo, el programa de premios que han de adjudicarse en enero ó febrero de 1893, a los que presenten las mejores memorias sobre los asuntos arqueológicos y geográficos que se refieren a la historia y geografía de España.  
Esta bien fundada corporación no tan sólo por ocuparse de la ciencia sublime a que damos frecuente lugar

Los puertos del Mediodía, los del Norte, los de Cataluña y Valencia, se ven bien pronto ocupados por multitud de familias que van a tomar los baños. Ta es excursiones se han hecho tan de moda en esta época de movimiento universal, que todas las personas, por miserables que sean, disponen a ello, aunque algunos son a la mas recóndita la bahía de alguna estraviada calijue a para aparecer en el mundo al cabo de poco tiempo, cuando que estuvieron en Suiza, en Italia, en Inglaterra, engañando de este modo a los inocentes.  
Y en efecto. ¿Quen en un viaje en el verano, siendo ya una moda como otra cualquiera? ¿Quien se presenta en la tertulia o en el paseo, sin referir algún episodio ocurrido al atravesar tal ó cual punto? ¿Quien, en fin, dice que no ha salido a veranear? No sería esto muy vulgar? Sin duda, y he aquí la razón porque muchos néctos que no pueden entrar en la moda, se ocultan mientras el estío, para volver a los salones cuando en setiembre ó octubre abren sus puertas a la aristocracia.  
Yo tengo un amigo, llamado Agapito. Es uno de esos tipos que causan risa al hombre mas serio. Su cuerpo algo regordeta, esta termino lo por una cabeza deformada cubierta de cabellos asperos y casi rojos. Lleva en verano enormes gafas verdes, que sirven a un tiempo para preservar la vista del resplandor y ocultar los ojos de lagarto, una verdes que los cristales que tienen delante, y tan vivos como los de la culebra, cuya atracción irresistible poseen.  
Las características de Agapito es tan extraño como su persona: mezquino, violento y pronto a enfadarse. Cierta día

en nuestras limitadas columnas, sino que tambien porque hoy que toda la culta Europa conoce su importancia y le tributa templos, con las adquisiciones buscadas con afán en grandes palacios y museos, abrigamos la esperanza de que así sucederá en nuestra rica España, donde hasta hoy nuestro orgullo nacional se sentía herido, humillado al ver tratado por la especulación de unos pocos ambiciosos como fruto de grangería, ahogando así la verdadera inteligencia, para tener la ciencia estancada en su provecho.  
Nos constituiremos enser como hasta aquí, el órgano de la prensa mas decidido en prestarle a la academia arqueológica nuestro humilde apoyo, sin dejar en todas ocasiones de consagrarlos muy honrados, si en algo podemos contribuir para su engrandecimiento.  
El señor Gayangos prueba con un erudito arte que publica la *Revista española*, que el *Palmerin de Inglaterra*, atribuido por los portugueses a su Francisco de Moraes, es libro originalmente español, y su autor Luis Hurtado. Este le imprimió en Toledo veinte años antes que el español

encontró a este personaje en el Puer la del Sol: déjome al verme, y dijo. Mientras exprima entre las suyas mi mano.  
—Checo; mañana marcha para una provincia de Andalucía.  
—¡Hombre! ¿Te han destinado por? ¿Recuerdo que esos eran tus deseos?  
—Pues te equivocas; sigo colocado donde estaba; pero voy con licencia a divertirme un par de meses.  
—¿Como es eso? ¿También tu entras en la moda?  
—¿Qué hemos de hacer? En este tiempo esta Madrid insuportable; ni reuniones, ni teatros, nada absolutamente.  
—Pero dime, ¿y los gastos de viaje? ¿Sabes cuanto importa uno de esa clase? Porque supongo que viajaras con esolentel.  
—¡Ya te crees! Todo me ruía con gran boato; ahorrezo afortunadamente la miseria.  
Esto decía mi buen amigo, con el tono mas impertinente que se pueda imaginar; y yo le escuchaba, admirado de la extraña metamorfosis que encontraba en su carácter, antes mezquino en demasia. ¿Es posible, me muraba para mí, que un empleado de suelto no muy grande, pueda hacer un viaje de recreo con el lujo que dice Agapito? Luego me constituiré diciendo que mas larga ago ahorralo, pero de que? Entre lo patrón, y la limpa, tabaco y otros gastos los indispensables, se emplea todo el sueldo; y nunca quedaba sobrante un par de duros.  
Sacome de estas reflexiones la voz de mi amigo, que decía:  
—Es preciso que me acompañes a

Andrés de Burgos imprimiera en Evora el libro portugués que es una traducción del español. En cuanto al *Amor de Ganta* que tambien atribuyen nuestros vecinos a su compatriota Vasco le Lobra, el señor Gayangos dice que antes de los tiempos de Lobera se conocía ya en Castilla una historia de Amalís, citada por trovadores y poetas.  
No podía esperarse otra cosa del conocido talento, notable laboriosidad y acendrado patriotismo del señor Gayangos. ¡Ojalá pudiese en el futuro desenascarar a tantos raptores, que se vislen con plumas ajenas; colgándose por obras suyas que jamas lo fueron, con todo el mas audaz y descaro!... Felicidades de todos a don al señor Gayangos.  
Mientras se ocupan algunos arqueólogos a limpiar en restaurar y sacar de las zozas y escombros, los restos del soberbio monasterio que fué de Aspel, tenemos noticias de que se han encontrado los sarcófagos, esqueletos con las piezas de las armaduras de los condes de Viñedo el conde, con todos los efectos necesarios para el viaje.  
—Con mucho gusto; y nos ofrecímonos a un bazar de ropas hechas. Agapito dijo al vendedor.  
—Necesito un vestido completo, para camino, y que al propio tiempo, pueda servir para vistas.  
—¿No qué clase lo quiere usted?  
—De lino; pero no de lino.  
—Comprendo perfectamente; y voy a comprarlo.  
Poco despues, se probaba un vestido de mala mezcla de algodón y seda.  
—¿Qué tal? me preguntó; abrochándose los pantalones, creo que están perfectamente.  
—Pero hombre; ¿no ves que esa prenda esa hecha para un cuerpo mas enjuto y mas pequeño que el tuyo? En efecto; estaban los calzones tan estrechamente cortos, que descubrian todo el calzado, y como una canchra de pierna; eran además tan estrechos que apenas permitian a mi pobre amigo, el libre movimiento de sus oprimidos miembros.  
—¡Apresúntalo! —Pues si me están pintados.  
El chaleco corría parejas con el pantalón; pero le agradaba igualmente. Probóse luego el levitico, y aquí fueron los apuros. Los brazos se resistían a penetrar en las mangas; riéndose el sastre y yo, procurados a unir nuestros esfuerzos a los de mi amigo, lo grande por ultimo, encanaron los desgraciados brazos, que quedaron casi sin movimiento, y estrados con las espas de un molino de viento.  
El luto le llegaba poco mas abajo





A poca, ha de ser por mas de once años sin haber cumplido uno de sus acuerdos, tomado en 1850-51, a petición de uno de sus concejales, resolviendo la construcción de una azoleta en dicha cárcel en la parte que al campo, para que en ella tuvieran lugar estos repugnantes pero...

de cuapas y otras porquerías de las monasteriales sociedades de la Real de San Luis y de Uchetas, haber hecho desaparecer la del Soldado; pero con una sirviendo de escalera y de estorbo la de Chapapog, casa de Hort...

Verdad es que lejos de pensarse en quitar estorbos, hay quien se empeña en ponerlos, y aun así, en la actualidad, no se ha podido hacer nada de lo que se proyecta...

La de la plaza de San Mateo es con la de la plaza, en la salida de la plaza, habiendo una riera en la plaza y el mercado, la de la calle de Volviedo, situada en el punto en que afluye la de la Puella, pudiendo ser mas arriba o mas abajo; pero separada de la de la plaza, pues hace años se quitó por el Ayuntamiento de San Antonio de las Portuguesas, que podía estar en el trozo de la calle la Ballesta, colindante con este edificio...

Lo mismo decimos de los registros del Canal y de los surtidores para el riego. ¿Por qué han de estar estos sobre las aceras, estorbando el tránsito por ellas, y no se han de haber colocado debajo de las mismas? ¿Por qué en esta parte se ha respetado un acuerdo de la municipalidad de 1851, previniendo que sobre las aceras se hicieran pozos ni registros, que impidieran la vía pública? Ni era necesario tales acuerdos, habiendo el criterio y miraplo mas por la comodidad y ornato del vecindario y de la villa, pues ya que los que escon al frente de su administración han viajado bastante...

Sigue el fatigoso estado en que se halla aquella en Madrid, alon y mueren de hambre, bastante los corregimientos de Pontejos y Vista-b...

# TEATROS

Nuestro apreciable correspondiente de dicho punto al describirnos lleno de entusiasmo la apertura del nuevo teatro del Liceo, nos dice lo siguiente:

Habia de inaugurarse la función con una gran sinfonia que el jurado debió elegir entre las remitidas por varios compositores, y aquí entra la parte de censura por las torpezas e injusticias cometidas en el certamen, que ha privado quizá de dar mayor solemnidad a este acto grandioso como todos los que se proponen ostentar los ilustrados niños de este predilecto país.

¿Cuántas cosas verdaderas que no nos atrevemos a creer pero que ajuizar por lo que se dice y por lo que ha declarado la junta de gobierno, se desentendidos tristes verdades que son siete a guisa de pecados capitales...

termino, no tiene las condiciones que el programa exigía, siendo del genero imitativo y descriptivo, y no del an-

2.º Que no es original, puesto que abraza motivos del Hernani.

Que es composición de un discípulo de uno de los señores censores, y esto da mucho en qué pensar a los musicos.

Que el premiado no pudo dar la orquesta por falta de conocimientos harmónicos.

Que las composiciones premiadas tienen faltas, imperfecciones y faltas.

Que a pesar de haberse dado por la junta, que no se a...

Que las composiciones que las de artistas intruso extranjero.

Y que estas informalidades e injusticias son hijas seguramente de la precipitación con que han dejado examinarse catorce composiciones en breves minutos.

De todo lo dicho resulta: Haber recaído los premios en principiantes que no debían compararse con otros compositores de reconocido mérito que sabemos han concurrido a este científico palenque con obras concienzudas, entre las cuales conocemos alguna que ha encontrado en el estudio, del arte, rivalizando con los primeros maestros de Italia, habiendo alcanzado una reputación imperecedera que en nada disminuirá por el desacertado fallo del jurado barcelonés.

El primer tenor Sr. Da mas, procedente de Barcelona debe estreñarse una de estas noches en Jovelinas con la zarzuela El amor y el interés. Teniendo de estos artistas las mejores noticias.

## NOTICIAS VARIAS.

Anteayer debió salir de Valencia para Reus el regimiento de caballería de husares de la Princesa.

Ayer segun despachos telegraficos, han vuelto a Tetuan todos los vapores empleados en el trasporte de tropas: la evacuación quedará terminada acaso hoy mismo.

El palomar antiguo situado, unto al cuartel de la Montaña del Principe Pio y que tanto años aquejaba, va a ser demolido muy en breve. Parece que ha sido ya convenida su enajena y que de un día a otro se dará principio al derribo.

Paréceme que se halla gravemente enfermo en esta corte un hijo del general Duque. Su familia ha escrito a este suplicando con este motivo que venga a Madrid por algunos días.

Decía La Correspondencia: El general Prim no ha necesitado como a veces se le ha supuesto, salir al conde de Sotomayor, para romper las hostilidades contra los moros, sino que...

de levanta a efecto el empréstito que gravaba especialmente sobre los empujados, para por tanto las negociaciones. El empréstito se ha llevado a cabo. El convenio de Soledad ha quedado roto, y el general Prim no ha tenido que faltar a su gran tratado ni ponerse en contradicción con sus actos anteriores, comprendiendo las hostilidades contra el gobierno de Juárez.

Segun orden circular del gobierno militar el día 4 de mayo a las once de la mañana deberán presentarse en el cuartel de San Francisco el Grande, los individuos del batallón provincial de Madrid de los reemplazos de milicias de 1-56 y 57 y del ordinario de ejército de 1861, con objeto de dárseles lectura de las leyes penales.

Por despacho telegrafico se sabe que ayer llegó Muley-el Abbas al Foudak, y deberá haber conferenciado en Puente Berceya con el general Turon para entrar con las tropas marroquíes en Tetuan.

Anteayer tarde estubo a visitar el nuevo cuartel de la Montaña del Principe Pio el Excmo. señor capitán general del primer ejército y distrito señor marqués del Duero, acompañado del general jefe de estado mayor jefe superior de sanidad militar y otros varios señores jefes de los cuerpos de la guarnición. Recorrieron y examinaron una por una todas las dependencias del local, quedando sumamente complacidos de su perfecta dis-

ma madrugada de ayer, se sabe que anteayer abandonó el suelo de Africa la mayor parte de nuestro ejército de...

Marqués de la Victoria y Vasco Nañez, y de las fragatas Frisco y Carmen. Ayer habrá seguido el embarque de las tropas. El cuartel general de nuestro ejército se halla situado en la Aduanza del Rio Martin. Los regimientos que han salido ya para España son los de Soria, Aragón y Valencia.

Anteayer dimos con referencia a un periodico de provincias, la noticia de que probablemente se estableciera en Madrid una compañía de seguros para toda clase de riesgos, y en efecto anteayer mismo se inauguraba esta empresa, que con el título de La Solidaria y con capitales respetables, no estrañaríamos como se ha dicho sino nacionales, se propone a cambio de cortas imposiciones pagar indemnizaciones cuantiosas a las personas que vi- jando o en el ejercicio de su profesión sufran algun daño o suculencia cuyo ultimo caso la indemniza será, como es consiguiente para herederos. No parece sino que esta nueva empresa ha nacido para satisfacer el justo deseo que hace algunos meses manifestamos respecto de este particular.

En una carta de Tetuan, fecha 23 de abril, decían lo siguiente a un periodico sobre la terrible perspectiva que se ofrecía a los moros que han permanecido en la plaza durante la estancia de nuestras tropas.

Es indudable que para el 25 no quedará pasando alguno en esta plaza, y que el 26 saldremos de ella, campando probablemente en la Aduanza y Martin presumiendo sin duda que las fuerzas así reunidas deben influir en la suerte dudosa de los que quedan con nosotros, víctimas quizás de los que nuevamente entrados en la plaza, les crean adictos a nuestra causa, y sean objeto de alguna cruel venganza. Causan dolor las agrimas que estos desgraciados vieran quedados abandonados a la Providencia, cuyo auxilio y favor imploran entre sus sollozos, y para nosotros no pu den ser indiferentes, pues harto desgraciadamente sabemos que ni el mismo Muley-el-Abbas contiene los desmanes de sus soldados que no le interesa sufrir, a no exponerse a ser una de tantas víctimas. Si nuestros tristes promissos se cumplen, si la sangre de sus pacíficos habitantes corre, si los que fue-



veamos, pues solo nosotros podemos ser interpretes fieles de la que esta población pasa, de su aflicción y su trastorno, y quera el cielo escuchar nuestros ruegos en su apoyo, por si nos da fe de la fuerza, necesaria en este país, donde aun entre ellos no se conoce el de echo de gentes ni se ha escrito la palabra humanidad.

## PARIS TELÉGRAFICOS

Paris.

El Constitucional anunció en su número de hoy que las tropas aladas, después de haber avanzado con dirección a Bayona, se detuvieron el 5 de abril y volvieron de nuevo a avanzar, debiendo entrar en la capital de la República el 1.º de mayo.

El emperador Alejandro ha concedido una amnistía a los habitantes de Varsovia, complicados en los últimos acontecimientos que tuvieron lugar en la catedral de aquella ciudad.

El viaje del rey de Nápoles se ha lemnizado con una armistía, donde da en favor de los partidarios del antiguo régimen de cosas.

Paris. 2.—El Monitor publica una correspondencia particular de Teheran, escrita el 29 de marzo, en la cual se consigna la intolerable conducta del...

La misma correspondencia presentaba como probable la próxima partida de las tropas francesas para México.

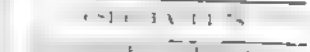
L'Espresso publico que el general el ir a Roma con poderes diplomáticos y militares y con la misión de conciliar los derechos de Italia con la protección que Francia ofrece a Santa Sede.

Se asegura que Lavalette vuelve a Roma.

El Constitucional cambraga que la retirada de Roma de Goyon no significa un cambio de política.

El 3 por 100 francés se ha hecho después de Bona a 71 y el camino del norte de España a 500.

El general Prim ha notificado al presidente Juárez que va a romper las hostilidades, y con arreglo a lo establecido en la convención de Soledad ha abandonado a Orizaba y retrocedo de su finis para desde allí emprender de nuevo su movimiento sobre Me...



A las ocho y media de la noche, el teatro del amor. Una vez.

TEATRO DEL PRINCIPE.—A las ocho y media de la noche.—Los dos sargentos franceses en el cardon san tiero.

TEATRO DEL CIRCO.—A las ocho y media de la noche.—Archiduques.—Una vez la noche se oiga el todo.

CIRCO DE PAUL.—Gran baile para el domingo 4, de 4 a 8 de la tarde y de 9 a 11 de la noche.

ELISEO MADRILEÑO.—Jueves y viernes por tiempo lo permito sus fiestas y repartos el domingo 6 de actual desde las 8 de la tarde.

PLAZA DE TOROS.—En la tarde del domingo 4 de mayo se verifican dos corridas, la segunda media corrida de novillos de plaza.

Se invita a todos los señores a la plaza entera y cuadro en el distrito.

PICADORES.—Antonio Calderon y Mariano Cortes.

ESPADAS.—Joaquín Casas, Cayetano Sain y José Antonio Suarez.

EN LA DIVISION.—PICADORES.—Antonio Cortes y José Vazquez.

ESPADAS.—Pablo Herranz y Benito Gar...

Las corridas empezarán a las once y media.

MADRID.—A las 11 de la noche. Imprenta a cargo de J. Lopez, calle de Tori, núm. 14, 1861.



# EL UNIVERSAL.

REVISTA DE NOTICIAS E INTERESES MATERIALES

## PUNTOS DE SUSCRICION.

MADRID. —En la administración, Tetiá, 16, bajo y en las librerías de Moro, Puerta del Sol, Americana, calle del Príncipe, y en la de López, calle del Carmen.  
PROVINCIAS. —Por librería o sellos con carta á la administración.  
ANUNCIOS. —Gran publicidad en combinación con El Gaceta.

DOMINGO 16 DE FEBRERO DE 1892

## PRECIOS DE SUSCRICION.

MADRID. —Un mes. 4 reales.  
PROVINCIAS. —Tres meses. 12 idem.  
ULTRAMAR. —Seis meses. 24 idem.  
COMUNICADOS. —Precios convencionales.

## SECCION EDITORIAL

### ARQUEOLOGIA.

#### COPIA DE UNA INSCRIPCION

QUE NOS REMITEN DEL PUEBLO DE TRICIO,  
PROVINCIA DE LOGROÑO

Una persona poco inteligente aun en la «Arqueología», pero si por fortuna joven y poseída de entusiasmo, nos remite la siguiente lapida. Dice:

D M

ATILIVS MAXIMVS PATERNVS FRAT  
ET ATILIOCAPITONI. ENTISSIMO.

Como no nos ha mandado descripción ni traducción sobre este monumento, poco podremos decir que sea nuevo para nuestros lectores; no obstante, como nos proponemos dar cabida en nuestro periódico á todas estas noticias, que aun cuando no sean profundamente examinadas, se prestan á la discusión y al estudio, sirviendo sobre todo para formar un catálogo de cuanto aparezca, y si fuere posible nos encontremos cuanto antes con el completo catálogo de cuanto exista descubierto en España, cosa que pueda algun dia ser de tanta utilidad, para comparar y analizar estos monumentos, con los que se vayan descubriendo, como para esclarecer los asuntos, sucesos, familias, etc., etc.

Segun algunos amigos, que nos han dado su opinion, despues de la traducción que hemos encontrado mas propia dice así:

«Dieces manes.—Atilio Máximo, hizo este sepulcro para sus padrosos hermanos Atilio Paterno y Atilio Capitoni».

Diremos nosotros ahora: Que son tantos los que en la Tarraconense provincia romana, se llamaron «Atilio», que se encuentra en muchas lapidas repellido con bastante frecuencia este nombre, y tambien en algunas de la provincia Bética; y aun si mal no recordamos en este momento, una poblacion romana de la de la Bastitana se llamará «Atilia ó Atiliana». Pero séanos permitido no aventurar mas, sin que por esto dejemos de practicar otro dia mas detenido y profundo estudio, despues de reunir los datos que tenemos solicitados, del celo de nuestro correspondiente.

Nos place, casi, nos enorgullece, el ver que en tan corto periodo de nuestra publicación, hayamos conseguido despertar en algunas provincias el amor al cultivo de la arqueología, que tan descuidado estuvo por la falta

de celo y de la emulación en parte de los hombres dedicados, tan noble como desinteresadamente, á dar publicidad á las noticias que adquirieran, de los pocos jóvenes que se dedicaron siempre á este estudio; que por ser ya solo estimado y cultivado por los ancianos, parecia que los infundiera á unos temor y desaliento, y á algunos otros como rubor al demostrarlo por las infinitas sátiras que por todas partes se les prodigan. Cultivemos con ahínco estas descuidadas plantas, que al fin darán épimos frutos.

IVO DE LA CORTINA.

Alguna vez leíamos que ver reproducirse en la corte y orgullosa Francia, algunos de estos hechos que tantas veces nos ridiculizan y echan en rostro á los españoles. Pásemos el mundo científico de lo que dice la *Gaceta de Mars*; parece que se ha desfigurado, donde no se han abalido, los magníficos restos del castillo que fué construido por Julio Cesar en aquella populosa ciudad; obra admirable y de una construcción magnífica y que debiera haber exasado, y lo que reste de seguro existirá aun despues de cuatro ó cinco mil años, si otra mano torpe no lo acaba de demoler. ¿Porqué mandará el emperador, comendados á España, Italia, Asia y aun África, para investigar si era dable completar los documentos de aquel gran planeta del imperio Romano? Este fué el castillo donde tambien se hospedaron los condes de Hainaut y se proclamaron en 1200 años los celebres Carlos de Francia.

Así que la academia española de arqueología y geografía de que es protector y augusto academico de honor y mérito S. A. R. el Sermo. señor infante don Sebastian de Borbon y de Braganza y presidente el Excmo. señor conde de Álamira, tuvo noticia de la muerte del Excmo. señor don Francisco Martinez de la Rosa, academico de honor y mérito que fué de la misma y fundador de su seccion española en Paris, acordó que una comision de doce academicos de honor y de número á la que se agregasen todos los que quisieran, acompañase en su nombre á la última morada los restos mortales de aquel ilustre patriota; que su nombre quede inscrito á perpetuidad en el catálogo de academicos en las secciones de fundadores y de mérito; que como benemérito, se le considere

siempre como de presente; que en la sesion inaugural de todos los años, y siempre que este cuerpo científico celebre reuniones públicas, se proclame su nombre, recordando su virtud, saber y patriotismo; y por último, que por el academico que se designe se escriba su biografía, cuya lectura se haga en sesion extraordinaria cuando se determine, la cual se imprima en las memorias de la academia á se publique por separado, á costa del cuerpo. Nos causa mucho júbilo, ver el modo tan digno como pomposo, y aun dedicado con que se dispone á premiar la memoria del venerable decano de las letras españolas, que acaba de dejarnos. Con actos tan sublimes de admiración y justicia, es como prosperan las grandes corporaciones y sociedades. Les felicitamos de todo corazón por tan acertados pensamientos.

Tomamos de *La Correspondencia de España* el siguiente suelto.

«La Academia española debe reunirse próximamente para elegir un nuevo director. Anúnciase por algunos que el cargo vacante por defunción del señor Martínez de la Rosa, se conferirá al señor duque de Rivas, autor de «Don Alvaro», de los «Romances históricos», y de tantas otras joyas de la literatura contemporánea.»

Nosotros rogamos fervientemente á los señores académicos, que se sientan inclinados todos á dar el sufragio á una persona tan dignísima como sabía, para ocupar la presidencia de un cuerpo tan venerado y luminoso que por tan dilatados años debe la España relevantes pruebas de ilustración y de justicia, así servirán sus altos escafos de premio y recompensa, para los hombres que guindos por distintos caminos, se inclinan para ceñir los laureles que les concede la justicia, la pureza y el esplendor de todas sus obras.

¿Quien mas digno, quien mas aceptable que el señor duque? Si alzara la vista don Francisco Martinez de la Rosa y viera si puesto ocupado por uno de sus mas caros amigos y mas mercedores, bastara para que se aplacaran sus manes y volviera al reposo del sueño eterno, y finalmente engreído y satisfecho?

Hoy todas las academias luchan, y en el vecino imperio, hasta causas estranas producen acaloradas contiendas electorales. Nosotros tenemos el consuelo de ver que estas pasiones duren y no se sigan por fortuna en

nuestras academias; por tanto confiamos y baltemos palmas de entusiasmo, si el Excmo. Sr. duque de Rivas fuese el elegido. Quien escribe estas líneas cuenta ya cinco años de no estrechar su estimable mano; por tanto no puede ser mas imparcial nuestro deseo; le admiramos por sus merecimientos, porque en todos los ramos del saber humano á que el señor duque se ha dedicado, lo decimos con orgullo; se ha hecho notable, es uno de los genios de nuestra amada patria y le es debido esta justa apologia.

Un célebre academico de Paris, M. de Sainte Beuve, enumerando los varios candidatos que se ofrecen para reemplazar á Scribe, y discutiendo los títulos de cada uno, con ciertas apariencias de imparcialidad bajo las cuales se oculta no poca mancha, señala á M. Cuvillier Fleury como uno de ellos, y dice que despues de contar este las obras que le hacen acreedor á tan envidiable favor, se empeña en repetir que «la mejor de ellas existe en Inglaterra.» Se encierra en esto un lazo que los lectores españoles no descifrarán sin alguna explicación. ¿Cuál es, preguntarán, esa obra de que M. Cuvillier Fleury se vanagloria tanto y que es preciso buscar en Inglaterra? ¿Será acaso algun folio que la policia no deja introducir en el vecino imperio? Nada de eso. La obra preferida de M. Cuvillier Fleury es su antiguo alumno el duque de Aumale, quien cuando las circunstancias le han obligado á colgar la espada, ha sabido coger la pluma y servirse de ella, como todos saben, con la misma energía que antes sola manejar el acero. M. Cuvillier Fleury es un excelente escritor, un crítico de gran talento, y cuando lo permita el estado de las cosas de Francia, un eminente controvertista político. Tales títulos le habrán merecido, en todo tiempo, el asenso que pretende en la academia entre M. de Sacy y Saint-Marc Girardin, sus compañeros en el *Diario de los Debates*, y al lado de los hombres de Estado cuya política defendía en otras épocas, y cuyas obras históricas ó literarias analiza hoy con rara sagacidad y acierto.

Nos referimos á los señores Thier, Guizot, Cousin, etc., etc. ¿Cómo, despues de tan buenas circunstancias, no serviría de algo al erudito yocuente crítico al haber sido el primero que amestruó la valiente prima



que ha escrito con aplauso de toda Europa la *Historia de los suecos*, y la de los *Cazadores de Africa*, y explicando con tanta inteligencia del arte militar los comentarios de Julio Cesar; la una que con tal saber y buen gusto está refiriendo hoy la vida de los principes de la casa del Conde, y que no hay mucho dirigido al príncipe Napoleón aquel a carta admirable a la cual nadie ha contestado todavía? Si el duque de Aumale fuera solamente el vencedor de Abdel-Kader, pudiera M. Cuvillier Fleury celebrar más que ninguna, y concurriendo así palmaria a su victoria del que fue su alumno, aunque sin ver en ello algo académico; pero habiendo también el joven general ganado victorias de otra clase y compuesto las obras que hemos señalado, M. Cuvillier Fleury puede legítimamente recordar a la academia el tiempo en que, acompañando al colegio a su real discípulo y traduciendo con él a Tácito, Herodoto, Platarco y otros, no solo le enseñaba a unir a los héroes mortales a los que también le enseñaba a contar en parte las inimitables dotes de sus escritos.

S. M. la reina se ha dignado conceder el collar de la insigne orden del Toisón de oro al hijo de SS. AA. RR. los señores infantas don Sebastian y doña Cristina.

Tomamos de la *Revista Militar* de la Havana del 20 del próximo pasado: «Hemos recibido periódicos y correspondencia de Veracruz, por las noticias que contenían no las creíamos de tanta importancia que fuera preciso adelantarnos a nuestros lectores por medio de un suplemento, con objeto de seguridad hilación de los sucesos vamos a extraer las más interesantes, publicadas ya en los diarios de esta capital, con algunas que aun no lo han sido».

El 7 del corriente por la tarde anclaron en el puerto de Veracruz la mayor parte de las escuadras francesas é inglesas. —El Excmo. señor marqués de los Castillejos, después de una travesía feliz, desembarcó el 8 por la mañana acompañado del escoltísimo señor general Gasset, recibiendo las tropas que mandaba el Excmo. señor brigadier Vargas con los honores que le corresponden. En el mismo día recibió S. E. a los jefes y oficiales de la división expedicionaria. —El día 9 se presentó a en parador mandaba la línea el señor general Gasset; los cuerpos todos se presentaron con la brillantez que de costumbre; el general. Por la noche muy complacido del estado de las tropas. Los franceses habían desembarcado, así como las municiones y pertrechos que les corresponden.

El alojamiento para nuestros aliados había sido preparado de antemano, haciéndose el efecto varios cambios de cuarteles pasando el primer batallón del Rey de guarnición a castillo de San Juan de Ulúa y la segunda brigada a acamparse en las afueras de la puerta de la Merced de Veracruz.

Se habían enarbolado en la plaza las banderas de las tres naciones aliadas.

—La división había dado algunos paseos militares, sin que en ellos ocurriera lo más pequeña novedad. —Los rancheros que llevaban los comestibles a Veracruz eran detenidos y despojados en el ca. separados en Orizaba, Chiquila y otros puntos hasta la plaza, con pretexto de perjudicar al ejército expedicionario; pero este tiene viveres hasta sobrantes y el daño lo experimentan únicamente los vecinos de la población. No había nada resuelto aun, respecto de marcha de algunas fuerzas hacia el interior.

Se nos dice que el señor brigadier Mians marcharía a Mexico, con objeto de comunicar al gobierno el acuerdo que han tomado los jefes y encargados de negocios de los aliados. —El brigadier Vargas se encargaba del mando de la primera brigada, y el de igual graduación señor Pasaron de la segunda. —El señor coronel Pozas había sido nombrado presidente de la comisión militar en Veracruz. —Se cree a que los jefes y oficiales que como de P. M. marcharon, y ahora resultan sobrantes, regresaran a esta isla en la primera oportunidad. Se nos asegura que se había cursado una propuesta al señor capitán general por si se dignaba elevarla al gobierno de S. M. en favor de varios jefes y oficiales. —El señor Santaluz, ayudante de campo del Excmo. señor capitán general de esta isla, regresó por el mal estado de su salud. —Se nos dice que cuatro días después de la salida del *Velasco* de Veracruz, saldrá para esta isla otro buque de guerra.

Se anuncia en Barcelona con el título de *Biblioteca escogida de la juventud* o sea colección de historias particulares y de novelas interesantes y morales, una publicación dirigida por don Joaquín Rubio y Ors, catedrático de historia universal de aquella universidad y revisada por los señores don Joaquín Forn y don José Morgades y Gil, catedráticos del seminario de la misma ciudad.

Tomamos del *Telégrafo de Barcelona* del 1 a 13 del corriente:

«El rey de Nápoles visita a menudo las obras que se están verificando en su palacio Farnesio; y a propósito de esto, se cuenta que pocos días atrás se presentó allí un desconocido a preguntar al portero si podía entrar, si Francisco II pasaba allí muchas horas, y por qué puerta se daría a retirarse. El portero le contesto como mejor pudo, y el desconocido fué luego a reunirse con otros cinco individuos, que juntos se dirigieron a la puerta por donde había de salir el rey. Si el hecho es cierto, a lo menos no ha tenido ninguna resultado que se sepa.

Un personaje siciliano que ha llegado aquí hace pocos días, y a quien puede darse crédito, dice que la situación política de Sicilia ha cambiado mucho, y que por mas que el país en apariencia se muestra tranquilo, el partido piemontés va perdiendo cada día terreno, y en cambio lo va ganando el partido democrático.

Ha llegado a esta ciudad la princesa Luisa de los Países Bajos.

Este año no tendremos mas que

carnaval o medas, pues la policía ha publicado un edicto prohibiendo las mascaradas en la calle. Así es que no las habra mas que en los bailes que se harán los dos últimos días en los teatros.

Ya conocemos oficialmente los asuntos propuestos y los premios ofrecidos por la Real Academia Española para el concurso de 1865. El primer asunto es una memoria sobre el progreso y vicisitudes del idioma castellano en nuestros cuerpos legales, desde

la sanción del Código penal que rige en España. Los premios para este trabajo serán dos: uno primero, que consista en una medalla de oro, de peso de dos onzas, 8,000 rs. vn. en metálico y 500 ejemplares de la memoria premiada, que la Academia imprimirá a sus expensas; y un segundo premio de accessit, que consistirá en 4,000 rs. vn. y 500 ejemplares de la obra, dada también a luz por la Academia.

El segundo asunto le consistirá una memoria sobre el valor, uso y nombres que las letras del alfabeto castellano han tenido hasta hoy. Si la ortografía castellana podria, total y escusivamente, arreglarse a la pronunciación. Ventajas e inconvenientes de este sistema. Otros dos premios se adjudicarán a esta memoria: uno que consistirá en una medalla de oro de dos onzas de peso, 8,000 rs. vn. en metálico y 500 ejemplares de la obra premiada; y un segundo premio de accessit, el cual consistirá en 5,000 rs. vellón y 500 ejemplares de la obra, que la Academia imprimirá también a su costa.

—El director, general de los museos imperiales, deseará no privar al publico y a los artistas del estudio de cierto número de cuadros que no pueden ser colocados aun en las galerías del museo del Louvre, a causa del poco tiempo que hace que han muerto sus autores, acaba de destinar una de las salas del museo de Lextemburgo para solo las obras de los grandes artistas pintores muertos en estos últimos diez años, entre los cuales se cuentan Ary Scheffer, P. Delaroche, Saint-Jean, Camille Roqueplan, L. Bonnaville, Steuben, Joyant Vinchon, Chasteriau, el conde Turpin de Crissé, Morcey, Ziegler y Abel de Pujol.

Cuán importante fuera que tomase en cuenta el señor ministro de Fomento esta medida trasparencia para que se adoptase en España procurando el obtener las mejores producciones de todos los artistas notables de la presente edad, que junto con los infinitos cuadros que existen en verse en los corredores, salas y retretes de su despacho, formarían un dignísimo museo provincial de que hoy carece la corte cuando lo tienen las provincias.

## ESTERIOR.

París 14.—Francia es completamente extraña a las gestiones que se le han atribuido para inclinarse a la Rusia en favor del reconocimiento de Italia.

Turin 14.—Circulan rumores de que el generoso de Víctor Manuel pretendo que se le permitiera tomar parte con Inglaterra, Francia y España en la guerra con Mexico.

Roma 14.—La salud del Sumo Pontífice es buena, y continúa restando la tranquilidad en esta capital.

Las noticias recibidas ayer de París nos dicen que el día 9 del corriente se verificó en el Circo Imperial Napoleón, la distribución de premios a los alumnos de las clases gratuitas de la Asociación politécnica y filotécnica de París, presideada por el señor ministro de instrucción pública. La concurrencia fué numerosa y de todas las clases sociales, habiendo asistido mas de 5,000 familias obreras. El acto empezó por un interesante discurso del ministro, que fué interrumpido por numerosos aplausos, al que siguieron otros dos de los presidentes de algunas asociaciones, y enseguida se distribuyeron los premios, consistentes en quince libretas de la caja de ahorros y varias medallas, habiendo terminado con una escena conmovedora y tierna que inició el ministro de instrucción pública, entregando a Mr. Perlehanet, presidente de la Asociación politécnica, una medalla abierta por los alumnos en honor suyo, como grato y publico recuerdo del asilado «cuidado con que hace treinta años se dedica a la educación de la clase obrera. Para finalizar esta ceremonia se cantó un Te-Deum.

## INTERIOR.

Sevilla 14.—Hoy ha salido de este puerto para Tetuan el vapor *Pensamiento* conduciendo 6,000 arrobas de harina, y como es posible que el fuerte temporal de Levante que reina le impida llegar a su destino, están dadas las órdenes para que en el caso de no poder arribar el *Pensamiento* a Tetuan, trasborden desde Algeciras su cargamento a los vapores-correos.

Cádiz 14.—El ayuntamiento de esta ciudad ha acordado que mañana se celebren solemnes honras por el señor Mar. vizc. de la Rosa.

Los periódicos de Canarias dicen que el vapor *Santo Domingo* solo empleó en el viaje desde Cádiz sesenta y siete horas.

De Cádiz dicen ayer en un despacho telegráfico que al ejercer español había salido hasta cuatro leguas de distancia de Veracruz con el objeto de hacer un reconocimiento y de proponerse viveres, y que no encontró obstáculos ni resistencia alguna por parte de los mexicanos.

Según *Las Novelas*, escriben de Ceuta con fecha 5 del corriente, que en los últimos días del pasado habían hecho los moros fronteras a aquella plaza una de las suyas.

Parece que los ingenieros españoles se hallaban ocupados en construir un torreón entre el fuerte de Isabel II y el del Renegado y cuando las obras iban ya bastante adelantadas, llegaron de noche los moros y destruyeron hasta los cimientos, inutilizando además todos los útiles y herramientas que encontraron en una caudal continúa.

Dicho periódico inserta así mismo las siguientes noticias de su correo:



Imprenta á cargo de Ramon Berenguer  
calle de Tordesillas, 14.

[illegible]

## REVISTA DE NOTICIAS E INTERESES MATERIALES

|| COMUNICADOS.—Precios convencionales

Por otra parte, después de habernos justamente ocupado de anunciar en el número 163 de nuestro humilde periódico del día y hora de la renoua y acto de la Academia, tomándonos el cuidado, si se quiere ocioso, pero llevados del mejor celo y desinterés, a que se nos hiciera también parpases de conocer la preciosa Memoria del Sr. Ortolano, para poderlos



consecuencia ha sido adoptada por el ministro de la Guerra.

A beneficio de esta nueva invención, los soldados no tendrán ya que acostarse sobre la tierra, y llevarán consigo, al mismo tiempo que un abrigo, contra los ardores del sol y de la intemperie de las estaciones, unas camisas cómodas y bien establecidas.

M. Amyot y Carea han recibido una suma de cuatrocientos mil francos por la cesión de su invención, cuyo empleo se va á generalizar en todo el ejército.

## PARTE OFICIAL.

La Gaceta del 28 de enero contiene lo siguiente:

### MINISTERIO DE LA GUERRA.

Capitana general de la siempre fiel isla de Cuba.—Estado mayor.—Sección 5.ª—Núm. 2.476.—Excelentísimo señor al amanecer del día de ayer entró en este puerto el vapor de S. M. Francisco de Asís con puegos de los generales Gasset y Rubalcaba en que me participan, según podrá V. E. servirse ver por las adjuntas copias, la llegada de la escuadra á Veracruz y el desembarco y ocupación de esta importante plaza y su castillo de San Juan de Ulúa, que si bien los mejicanos entregaron su resistencia, persuadidos de que el defensor era inútil, no por eso dejaban de tener medios suficientes para hacer una tenaz resistencia, según lo prueba el buen estado de sus fortificaciones y el considerable número de artillería y municiones que abandonaron.

Al transcribir á V. E. por el nuevo triunfo que acaban de alcanzar nuestras armas y que resulta aun más por el mismo hecho de no haberseles opuesto resistencia, siendo esto una prueba de la importancia que España va recuperando en estos países. Por las copias á que se refiere esta comunicación verá V. E. detalladamente las operaciones ejecutadas por nuestras tropas desde su salida de este puerto hasta su desembarco: en las mismas se observa que no solamente dichos generales han seguido estrictamente las instrucciones que llevaban, y de las cuales tuve el honor de remitir á V. E. copias por el correo pasado ano que con su celo, actividad e inteligencia han proporcionado un día más de gloria para su patria cumpliendo los mandatos del gobierno de S. M. la reina (Q. D. G.).

También incluyo á V. E. un ejemplar de la alocución y bando que ha publicado el general Gasset á su entrada en Veracruz, cuyo documento ha merecido mi aprobación.

Es cuanto tengo el honor de poner en conocimiento de V. E. por el servir cuenta á S. M. la reina, Dios guarde á V. E. muchos años. Habana 27 de diciembre de 1861.—Excmo. Sr. Francisco Serrano.—Excmo. Sr. ministro de la Guerra.

Capitana general de la siempre fiel isla de Cuba.—Estado mayor.—Sección 5.ª—Comandancia general de las fuerzas navales de S. M. Católica.—Las Antillas.—Núm. 1.ª.—Excmo. señor después de mi salida de la Habana verificada el 1.ª de diciembre, con los

buques de la segunda división, deje esta alcaudado de su jefe; recomendándole esperarse a la fragata Petronila, que había tenido un entorpecimiento de fácil remedio, y me dirigí con este buque al encuentro de la primera división que no suponía muy adelantada, teniendo en cuenta las calzas que habían prevalecido desde su marcha, Cruce, pues, dando maña á su rumbo, y en la noche del 2 la alcancé, temiendo la sal acción de hallar todos los buques reunidos, y de saber por su jefe no había ocurrido novedad.

El 3 se me incorporó la tercera división, las camisas continuaban, y me decidí á remolcar los buques de vela hasta tener viento, ó cuando menos, hasta sacarlos de la influencia de las corrientes que son constantes entre los cabos de San Antonio y Catoche.

El 4 se me incorporó la tercera división, sin haber tenido ocurrencia notable desde su salida.

El 5 se entabló la brisa, para aprovecharla, mandé largar los remolques y apagar la máquina de las fragatas.

Esto mismo no podía hacerse con los transportes de vapor, y su unión a la escuadra tenía por consecuencia el sujetarlos á la marcha de los mas pesados de vela, que no andan mas de cuatro milas por ahora en las mejores circunstancias; exponerlos con esta tardanza á los riesgos de un Norte que haría padecer mucho a los vapores pequeños, y hacerlos consumir inútilmente un combustible que ha de sernos muy necesario. Estas razones me inclinaron á hacer adelantar la división, aumentando su fuerza con la fragata Concepción y el vapor Blasco de Garay, para cualquier eventualidad, que si no es probable debe preverse. Todos estos razonamientos los expuse al general Gasset, para lo que pasó el Francisco de Asís y al separarme le dije también había prevenido al comandante guardase la mas absoluta incommuniación con tierra, dándole seguidamente instrucciones sobre servicios, rondas etc.

El día 9 se vistió el pico de Orizaba y la costa de Mexico: el viento seguía siempre calmado, y en la tarde mandé encender á las fogatas, remolcar a los transportes y hacer rumbo á Veracruz.

En la amanecida del 10 se descubrió esta ciudad y sus fuertes, así como los buques de la tercera división fondeados en Anton Lizardo. A este punto me dirigí con los restantes formados en una línea, y al pasar frente á Sacrificios, salieron en insignia la corbeta Colon, la fragata francesa Foudre y la inglesa Ariadne. A la una y media estaba ya fondeada toda la escuadra.

Durante la travesía han fallecido un teniente de infantería, siete individuos de tropa y cuatro de marinería, en su mayor parte de fiebre amarilla.

El día de mi llegada vine con á visitarme desde Sacrificios, en una cañonera francesa, los comandantes de los buques de esta nación, los de los ingleses y el de la corbeta Colon. Este me dijo que por conducto del consuli había sabido que había gran movimiento en la plaza, que se sacaba de ella y del castillo toda la

artillería de fundición española para fortificar con ella los puntos estratégicos de los dos cameros de la capital de la república; que se empaquetaban los archivos y se hablaba de abandonar la guarnición la plaza, dejando su defensa en manos del pueblo, que se entregaba desde el momento a toda clase de escases contra los subditos españoles; finalmente, que la vista de los primeros buques de la escuadra que fondearon el 8, había causado tal agitación, que la guardia nacional se había puesto sobre las armas, y que como alarde pueril habían encendido la barca Concepción, que tenía a bordo cien toneladas de carbon de piedra.

En virtud de las primeras noticias, los comandantes de las estaciones extranjeras habían conferenciado, acordando tener dispuesta una brigada de desembarco que obrara mancomunadamente en defensa de los respectivos nacionales si llegaba á ser necesario.

A la salida de los jefes de las estaciones le saludó este buque con nueve cañonazos, que fueron devueltos, y al día siguiente, en que fui con el Guadalquivir á pagarles la visita, me hicieron, entre los honores debidos, un saludo de 15, que contestó la Colon.

Dado este paso, pensé en obrar inmediatamente, y para ello me asistían entre otras razones, las muy principales siguientes:

1.ª La inseguridad y exposición en que, según todas las noticias, están las vidas de los españoles que residen en Veracruz.

2.ª La imposibilidad de mantener en los buques la tropa, que embarcada en el concepto de una permanencia corta, no estaba en relacion conveniente con el espacio que ocupa, y por lo mismo suelta á que la fiebre amarilla, que se ha presentado en varios transportes, se desarrolle en las proporciones que suele tomar esta enfermedad en los buques, y llegue á malograr la expedición y con ella los deseos del gobierno.

(Se continuará)

## BIBLIOGRAFIA.

Tenemos á la vista la interesante obra que acaba de ver la luz publica con el título de *Breve tratado del arte mimica aplicada al canto*, escrito por nuestro compatriota el Sr. D. Juan Gimenez, profesor en la sección de profesores cantantes de la academia de Santa Cecilia en Roma.

El ilustrado autor de esta bella obra, llamada por su importancia á regenerar los actores de escena, ha descrito con suma lucidez y perfecto conocimiento del arte, las principales reglas que deben servir de guia á los que se dedican al arte de la declamación lírica.

Para que no se desprecie el mérito de este tratado y las partes de que consta ponemos á continuación el plan de la

## PARTE PRIMERA

Corresponde á: material del arte, la cual es uno el autor en el orden siguiente:

Primero. Buen uso de los pies y como base de la seguridad y de la figura, en su totalidad.

Segundo. De las manos y brazos, como agentes que ayudan al sonido de la voz para hacer comprender por los espectadores.

Tercero. Del andar; para conocer cómo debe marcharse en teatro, para no parecer exagerado ni tímido.

Cuarto. Del sentarse, para evitar que el tiempo tome actitudes monótonas.

Quinto. Buen efecto de la caída de muerte.

Sexto. Modo de expresar las diversas pasiones, para unificarlas al canto, y al sentimiento que se desea expresar.

## SEGUNDA PARTE.

PRECEPTIVA.

Primero. Del fraseo.

Segundo. Modo de comprenderlas

y siete ejemplos de pasajes que representan en la escena diferentes caracteres.

## TERCERA PARTE.

ESTÉTICA.

O sea la ciencia de lo bello, en sus relaciones con el espíritu humano.

Mucho honra á Sr. Jimenez la obra de que nos venimos ocupando, por ser la última de que tengamos noticia se haya escrito en Europa, y porque ha sido el primero que inaugura en España una escuela tan útil como desconocida.

Abandonado hasta hoy el estudio de la mímica, la generalidad de nuestros actores mas han sido maquinas de hablar, que personajes que hayan interpretado bien sus diferentes caracteres.

Felicitemos al Sr. Gimenez por su tratado de arte mimica. La amena lectura las curiosas cosas que hace, y lo bien descrito de su método, hacen de esta obra un libro curioso é instructivo y de muy útil enseñanza para los actores.

TEATRO REAL.—Alas ocho y media

TEATRO DEL PRINCIPAL.—A las cuatro y media de la tarde. Los puros de la madre Celestina.—A las ocho y media de la noche.

TEATRO DE LA ZARZUELA.—A las cuatro de la tarde.—En Tesoro Escondido.—A las ocho de la noche.—El diablo en el Poder.

TEATRO DE LOPE DE VEGA.—Gran baile de máscaras, para hoy domingo 2 desde las nueve de la noche hasta las dos de la mañana.

## PLAZA DE TOROS

En la tarde de hoy domingo 2 de febrero se verifican (al el tiempo no lo impide) la novena corrida de novillos con mataganga, toros de muerte, novillos para los aficionados y fuegos artificiales.

VAGNIFICA EXPOSICION.—Todos los días desde las 9 de la mañana hasta las 10 de la noche, corridas de novillos con mataganga, toros de muerte, novillos para los aficionados y fuegos artificiales.

Imprenta á cargo de Ramon Berenguello, calle de Torja, núm. 14.



# SECCION DE ANUNCIOS.

## EL NUEVO SISTEMA LEGAL DE PESAS Y MEDIDAS

PUESTO AL ALCANCE DE TODOS

POR D. MELITON MARTIN.

Obra recomendada repetidas veces de Real orden.

40.<sup>a</sup> EDICION.

Sorprendido el autor por una recomendacion no solicitada y que apareció en la Gaceta de 27 del próximo pasado, está preparando un apéndice con tablas para la reduccion de las unidades usadas en las provisiones y utensilios, con otras igualmente útiles y necesarias para todos los militares.

Además de dicho apéndice la décima edicion que tenemos preparada con tiene las pesas y medidas portuguesas, las de la antigüedad y otras que mejoran notablemente una obra de la cual se han vendido 50,000 ejemplares.

Se halla de venta al precio de 40 rs. en Madrid en las librerías de Cuesta y Villaverde, calle de Carretas; Bailly Baillière, calle del Príncipe; Hernando, calle del Arenal y la Publicidad, Pasaje de Motheu.

Los jefes de los cuerpos que se dirijan a las oficinas del autor, calle de Alcalá, núm. 56, cuarto segundo, obtendrán una rebaja de un 40 por 100 si empuen que pidan mas de diez ejemplares.

A los cabos y sargentos que se dirigen del propio modo al autor se les hará una rebaja de 20 por 100

### CAPITALES.

#### NOTES.

RENDICIONES DEL SERVICIO  
MILITAR.  
Rentas a voluntad.

## LA PENINSULAR.

COMPANIA GENERAL ESPAÑOLA DE SEGUROS MUTUOS SOBRE LA VIDA.

Autorizada por real orden de 24 de febrero de 1860.

### VIUENIDADES.

#### JUBILACIONES.

ASISTENCIA PARA ESTUDIOS

Rentas

VITALICIAS.

## CONSEJO DE VIGILANCIA.

EXCMO. SR. DUQUE DE VILLAHERMOSA, grande de España de primera clase y ex-presidente del Congreso de diputados. Sr. D. ANTONIO PUGA, jefe de administración de primera clase ex-diputado a Cortes y propietario.

Sr. D. JAIME GIBONA, banquero y propietario.

MUY ILUSTRE SR. D. ANTONIO OCHOZOTO, magistrado jubilado de la Audiencia de Madrid, y propietario.

EXCMO. SR. D. JOAQUIN AGUIRRE, ex-ministro de Gracia y Justicia, diputado a Cortes y abogado.

Sr. D. ANTONIO MUGA, propietario.

EXCMO. SR. D. NAZARIO CARRQUIN, ex-diputado a Cortes y propietario.

Sr. D. VICENTE RODRIGUEZ, diputado a Cortes y propietario.

Sr. D. JOSÉ REDS y GARCÍA, ex-diputado a Cortes, propietario y abogado.

Sr. D. JOAQUIN HILGUERO.

DIRECTOR GEN. RAL, EXCMO. SR. D. FASCELAL MADRO, ex-ministro de Hacienda, diputado a Cortes y propietario.

ABOGADO CONSULTOR, SR. D. SIMON SANTOS LERIN.

Situación de la Compañía en 8 de enero.

Número de pólizas: 4305.

Capital suscrito: 24.894,9 2.

LA PENINSULAR es una compañía que abraza por el sistema mutuo todos los ramos de seguros sobre la vida. Hay asociaciones para capital, sin riesgo, capital de supervivencia, capital por muerte, renta a voluntad y renta vitalicia.

Sus fondos se invierten a voluntad de los imponentes en deuda pública ó en imposiciones sobre fincas construidas por la Compañía y adjudicadas por 15 años á crédito representado por obligaciones hipotecarias al 6 por 100.

Los caudales se consignan en la Caja de Depósitos. Los títulos adquiridos ó creados, se depositan en el Banco de España.

Los derechos de administración solo se cobran á medida que se efectúan las imposiciones, y no anticipadamente sobre la suscripción prometida.

Una haza administrativa responde de la buena e íntegra gestión de la empresa.

Los objetos se hallan establecidos en Madrid, calle de Alcalá, núm. 56, 2.<sup>o</sup> y 3.<sup>o</sup> cuarto segundo, donde se dan prospectos generales y parciales á las personas que deseen aclaraciones, ó se remiten á los puntos donde se piden.

## EL MADRILEÑO.

SEMANARIO DE LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y NOTICIAS.

R 10

POR D. LEANDRO ANGEL HERRERO.

BASES Y CONDICIONES DE LA SUSCRICION DE EL MADRILEÑO.

Se publica todos los lunes del año en un pliego de doce columnas y una cubierta de color.

Cincoenta y cuatro reg. los mensuales en esta forma:

El 1.<sup>o</sup> de 500 reales vellón

El 2.<sup>o</sup> de una manita la, valor de 300 rs. ó el importe

El 3.<sup>o</sup> de un traje seda, valor de 200 rs. ó el importe

El 4.<sup>o</sup> de un traje de niño, valor de 100 rs.

Y los cincuenta restantes de á veinte reales cada uno

Los cincuenta y cuatro mayores premios se entienden por el orden que se estampen en la lista oficial de la Dirección.

El igual al mayor premio obtiene los 500 rs.

Segundo los 300, y así sucesivamente hasta la 5.<sup>a</sup>

premios mayores, concluidos esos entran los de menores cantidades, todo con arreglo á dicha lista.

### Regalos de constancia.

En el mes de diciembre y en su primer sorteo, daremos tres regalos á los que permanezcan suscritos todo el año en esta forma:

1.<sup>o</sup> El de una manita la, valor de 300 rs.

2.<sup>o</sup> El de un traje seda, valor de 200 rs.

3.<sup>o</sup> El de un traje de niño, valor de 100 rs.

El importe ha de acompañar al pedido.

### REGALO EXTRAORDINARIO.

Todos los que paguen la suscripción por seis meses, recibirán gratis la HISTORIA DE ESPAÑA que alcanza hasta la declaración de guerra á Marruecos; y los que paguen por año, además de la HISTORIA dicha una preciosa novela titulada EL MONASTERIO DE TU-RE, original de nuestro director.

## EL CAPRICHO,

periodico de literatura y artes.

MIL DOSCIENTOS REGALOS CADA AÑO.

Un figurin de modas cada trimestre

A los que se suscriban por trimestre, se les regala en el acto la interesante novela original La casa del Duende. A los que lo verifiquen por seis meses, además de la mencionada novela, se les da la Historia de España, esta por entregas; hay publicadas seis.

Se suscribe en Madrid en su administración, calle de Santa Brígida, 49 principal, en la librería de Olamendi, calle de la Paz; en la de Cuesta, calle de Carretas; en la de Lopez, calle del Carmen, y en las oficinas de El Madrileño, calle del Chablero de Gracia, 45.—En Madrid un mes 7 rs., tres meses 18 reales, seis 34.

En provincias se suscribe en todas las librerías administraciones de correos y de loterías, remitiendo el importe a la administración de El Capricho.—Precios: por tres meses 20 rs., por seis 33, por un año 70.

Los prospectos se dan en los puntos de suscripción y se remiten á los que los deseen.

### VAPORES CORREOS

DE

## A. LOPEZ Y COMPAÑIA.

Servicio de gran velocidad,

En combinacion con los ferro-carriles

DE

## MADRID Y PARIS.

Para Málaga y Cádiz.

Todos los martes a las once de la mañana

Para Barcelona y Marsella.

Todos los miércoles y domingos a las 11 de la mañana

Mercancías á precios alzados para todas partes.

Harinas 5-50 rs.; Rubia y trigo 5-90 y loro

4-50 rs. arroba castellana desde Madrid á Barcelona.

A domicilio Barcelona se toman mercancías para mas de 500 pueblos, via de Alicante, Málaga, Cádiz, y Sevilla.

Boletines directos entre Madrid, Alicante, Cádiz,

Málaga, Barcelona, Marsella, Lyon y Paris.

Acudir al despacho central de los ferro-carriles, y a Don Juan Moreno, Alcalá, 28 y 30.

LA

## CRIA CABALLAR EN ESPAÑA.

noticias históricas, estadísticas y descriptivas acerca de este ramo de riqueza.

Se han publicado las tres primeras entregas. En folio, 16 buen tamaño, que comprenden además de datos estadísticos de épocas apartadas, muchas noticias interesantes de la cría actual.

La segunda y la tercera entrega contienen la provincia de Sevilla con sus terrenos, pastos, productos cabalares tipos, plantas, criadores de caballos, métodos de crianza y cría del caballo, con un magnífico mapa. Han sido subdividido en partidos, noticias y lleno de grupos de caballos que indican las yegüadas caballos sementales, las labores de campo, puntos en que ha habido remontas y otras noticias del mayor interés.

Contiene tambien en una hoja litografiada a 8 heret que usan los criadores; y en otra los tipos de cría de caballos, como potrero cerril, potrero domesticado y caballo domado, formando un bonito grupo sacado de la fotografía.

El texto y láminas de esta obra están hechas con el mayor lujo y precisión, formando un gracioso álbum, cuyas láminas pueden colocarse en cuadros.

Se vende y suscribe en Madrid, en la librería de Cuesta, Carretas, 9.

Precio de cada entrega con lámina, 18 reales.

## EL SISTEMA METRICO-DECIMAL,

EN COMPENDIO.

Puesto al alcance de todos los que tengan nociones de aritmética

por D. FERNANDO CARRANZOS.

Comandante de Caballería empleado en la Dirección general.

Esta pequeña obra contiene lo siguiente: Cuadro sinóptico del sistema métrico decimal.—Tabla de equivalencias entre las unidades del sistema actual de Castilla y las métricas.—Notas; comprendidas las cuadradas y cubicas.—Unas otras útiles y curiosas.—Explicación de los errores cometidos en el sistema actual de España, con las causas que los producen.—Modo de valer.

El precio es un real en Madrid, uno y medio en provincias y uno y 50 en Ultramar.

Se remite conduciendo, pagando el porte sobre el precio en Madrid.

Los que deseen recibir uno ó mas ejemplares pueden dirigirse á don Juan Moreno, Plaza de Bilbao, 11, 3.<sup>o</sup> de la izquierda ó a la Dirección de Caballería.

# EL UNIVERSAL.

REVISTA DE NOTICIAS E INTERESES MATERIALES

## PUNTOS DE SUSCRICION.

MADRID.—En la administración Torija, 14, bajo y en las librerías de Mr. P. y de S. A. y en la de Mr. C. y de S. A. y en la de Mr. C. y de S. A.

PROVINCIAS.—Por librerías y sellos con carta a la administración.  
ANUNCIOS.—Sin publicidad en combinación con El Gráfico

DOMINGO 23 DE FEBRERO DE 1902

## PRECIOS DE SUSCRICION.

MADRID.—Un mes... 4 reales.  
PROVINCIA.—Un mes... 12 idem.  
EXTRANJERO.—Un mes... 2 pesetas.  
COMUNICADOS.—Frete y...

## ADVERTENCIA.

La abundancia de materiales, y en especial la urgente e indispensable inserción de éstos en el corto espacio de que disponemos, nos priva hoy el dar publicidad, como ofrecimos, á la enumeración de los trabajos y discursos pronunciados en la apertura de la academia de Arqueología y Geografía, que tuvo lugar el 26 de enero último, acto que presidió S. A. el augusto infante don Sebastian. Tratándose de un suceso tan plausible para nosotros, y por el cual espusieramos después de aquel día, algunas razones que dejamos sentir al dar cuenta de él respecto á determinada persona; viendo además de que se ha escuchado nuestra petición, imprimiendo las memorias leídas, y habiendo obtenido la grata satisfacción de que por sus respectivos autores se nos haya mandado un ejemplar de cada una; felicitamos á la corteza y al noble proceder de los escritores, si con detenimiento, justicia é independencia, no espusieramos nuestra humilde opinión de un modo tan extenso cual cumple á nuestro propósito quedará realizado en el próximo número.

## ARQUEOLOGIA.

### NOTICIAS IMPORTANTES.

DEL MONASTERIO REAL DE SS. CREUS EN CAVALLEIA

Sr. D. Ivo de la Cortina.—Real monasterio de SS. Creus 15 de febrero

## IMPRESIONES.

Es el declinar de un hermoso día á fines de verano. El sol, caminando rápidamente á su ocaso, toca ya en el horizonte visible y al ocultarse envía sus últimos resplandores que iluminan la tierra, con esos tintos poéticos que albegnan nuestra vista, pero que solo el pincel puede imitar, reflejándose al propio tiempo en la superficie unida y brillante de un mar suavemente agitado por el soplo de la brisa de la tarde. ¡Cuán gozosa ante el magnífico espectáculo que ofrece un puerto de mar al orto y ocaso del sol! ¡Quien no contempla reflexivo la naturaleza, sin admirar la obra sublime del Creador! En el momento en que el astro del día se oculta en el occidente dejando á la tierra alumbra por la débil claridad del crepúsculo, una fuerte y sorda detonación, cuyo eco se prolonga algunos instantes, muy estremecido, es el estampido del cañon, que nos anuncia la desaparición de la luz y el imperio de las sombras. A esta señal los buques arrian sus banderas, cesan las faenas á bordo y aquellos

o 1862.—Mi apreciable amigo: En este monasterio, donde me hallo hace algunos días dirigiendo las obras de reparación, he recibido su muy grata del 6, y en ella veo el solicito cuidado de V. por mi salud; lo que le agradezco infinito. Esta se halla así algo delicada, ausente de mi casa, así las conveniencias de ella en esta estación, los cuidados de mi familia, y sobre todo con un frío gracioso, como si nos encontrásemos bajo el polo; tanto es así, que me ven precisado á suspender las obras; pues á los albañiles se les yela el yeso al ir á apicarlos, y hasta la tinta de mi tintero, ha sido preciso calentarla, para poder escribir; pero todo lo sufro con gusto por el placer de poder salvar de una destrucción inminente estas bellezas arquitectónicas, artísticas é históricas.

Se ha construido casi todo el tejado del palacio que mandaron construir y habitaron los reyes consortes don Jaime II, el justo y doña Blanca de Anjou.

Se ha desecho y construido de nuevo el terrado del hermosísimo claustro gótico costado por los mismos muros.

Durante las lluvias, el agua detenida por las verbas que habian nacido por entre los intersticios de los ladrillos, se filtraba por las juntas de los sillares, contribuyendo á salinar aquellas lindas bóvedas y ligerísimos cala-

hombres de rostro atezado, de vigorosas fuerzas, acostumbrados á luchar con los elementos, desafiaban su cabeza y dan gracias al Dios del Cielo y de la tierra que los ha protegido un día mas. Aquel estornazo indica para ellos que ha terminado el día; y en efecto, es su día mas para el pasado, un día menos para el porvenir, un día mas que nos separa de la cuna, un día menos que nos acerca á la fosa; esos lugares en que se cierra únicamente la calma y en los cuales no se se sienta la desgracia, en el uno por que no se comprende, en el otro... porque no existimos.

También para la población que se agita en los muelles, dedicándose al trabajo, es una señal el estampido del cañon; también para ella es el anuncio de que cesan sus faenas, hasta que la aurora abre de nuevo las puertas del Oriente. Entonces el trabajador se retira á su hogar, el marinero se recoge en el entrepuente, y el silencio reina por doquier. Solo se escucha el suave murmullo de las rizadas olas que vienen impelidas por la brisa, á lamer la orilla, retirándose después, dejan

dos de las ejivas que es de lo mejor en su género del siglo XII.

He cenado restaurar las ruinas del citado palacio, pues amenazaban un hundimiento; se han tapiado las infinitas puertas, por donde penetraban impunemente los vandálos que se complacen en destruir por solo gusto de hacer lo bellas que no comprenden; y en el día puede visitarse sin peligro de la vida, el patio principado por don Pedro III el grande, y concluido por don Jaime el Justo y doña Blanca; es linámico gótico puro. Existe todavía la alcoba arte renana, donde dormía don Jaime, y también la alcoba con un pequeño oratorio de doña Blanca, que pintorizaron los frailes en 1775. Se conserva el cuarto artesonado, con una pequeña alcoba, en la que dormía doña Petronila de Aragón, cuando residió en este monasterio en 1153. Esta Reina, ayudó mucho á los monjes al establecerse en este país; y las crónicas del convento dicen, que á su munificencia se debe la grandeza de las obras de la basílica y edificios contiguos, propios de un monarca. La primera iglesia que erigieron los Bernabos se conserva todavía, es de arquitectura bizantina con una raja de hierro que dá desde su alcoba á la iglesia y por la que oía misa y oraba sin salir de casa esta piadosa Señora.

El frío intensísimo me tiene encogi-

dola bañada con su blanca espuma. La noche despliega su velo y la luna, elevándose magestuosa en el horizonte, derrama sus plateados destellos sobre el cuadro sublime que ofrece la extensión de los mares, ejerciendo sobre ellos esa influencia que es causa de su flujo y reflujo. ¡Cuánto goza nuestra alma en semejantes momentos! En medio de esa soledad, de ese silencio, de cuando en cuando interrumpido por el cadencioso rumor de los remos de algún esquife que se dirige de regreso á cualquiera de los buques anclados en el puerto. Centenares de luces brillan sobre el agua, son las farolas de las embarcaciones, única señal que revela en ellas la existencia, pues los seres que las habitan, se entregan dulcemente en brazos del sueño, sin pensar que la calma los adormece, y tal vez la tempestad los despertará. Allí, á lo lejos, guense en el horizonte diversos puntos blancos, son los buques alejados, ó que se preparan á tomar el puerto; en ellos impera también el silencio, pero reina la vigilancia; en ellos solo se escucha el monótono pa-so del piloto de cuarto, que desde el

do sin poder continuar mi carta que otro día satisfará mas por extenso á sus deseos.

Queda de V. su afectísimo amigo Q. B. S. M.

B. HERNANDEZ SANJUAN

Estas son las verdaderas noticias que recibimos por conducto tan digno como intachable, para que podamos rectificar la muy contradictoria que nos da *La Correspondencia de España* del día veinte del corriente en su tercera columna de la primera plana, que daba por completamente concluida tan importante restauración. Estimamos mucho el ver que ocupe algunos de los espacios de su parólicico, en dar noticias de nuestra amada ciencia arqueológica, pero le deseamos y le conviene mas exactitud.

Felicitemos para gloria de nuestra patria, honra de la Academia y para bien de la Comisión Central de monumentos, á cuyas cooperaciones es debido el peculio para subvenir al costo de tan importante obra.

Cuando admiramos el celo y abnegación del Sr. Hernandez, y los buenos resultados que dan sus tareas al país; no podemos menos de recordar, que lo que dignos y no fué escuchado, allá por los tiempos del Sr. Marques de Corvera, decuanto fuera conveniente el que antes que desaparecieran, las pocas riquezas incoquistas del arte; que el ministro de Fomento nombra-

puente tiende su vista en el espacio, ó la alegre canción del timonel, que flota sus ojos en la aguja, observa sus movimientos y dirige el rumbo de la embarcación.

De repente, y en el sepulcral silencio de la noche, percíbese un lejano y sordo rumor, tan débil que solo puede ser escuchado por el oído del marino, al que las olas han mecido por espacio de algunos años. La brisa aumenta; ya no es el suave soplo de tierra que impide dulcemente las velas; poco á poco el rumor se vá acercando; la voz grave y sonora del piloto llama la tripulación sobre el puente, y aquellos hombres que aprobando la calma dormían en tranquilo sueño, se preparan á la maniobra. Ya las ondas del mar no agitan magestuosas unas en pos de otras á humedecer la costa; ya aquel hermoso cielo va perdiendo su puro color; el brillo sus milares de luminosos puntos se hace cada vez mas opaco; negros nubarrones, dilatando sus variados y caprichosas formas van avanzando á ocultar la luz del astro de la noche; todo presagia la tempestad. La vida se manifiesta entonces á bordo, pero no

se en las provincias, inspectores de monumentos, para que inmediatos en el apoyo de las corporaciones científicas, si bien independientes y solo sometidas á dar cuenta al gobierno del estado de los monumentos y medios de conservación; de seguro, lo creemos no que se erran esteriles, sino mas fructíferos los resultados que reportaría el país; y sino, allá está el ejemplo, por lo que se ha conseguido en pocos años en especial en la provincia de Tarragona. Llamamos hoy como lo hicimos ayer, la atención del Sr. Marqués de la Vega Armijo; y no dudamos que comprendiendo con su claro talento y su buen espolismo, nos dispensara nuestra resolución. Sin que en ella, tengamos pretensiones personales de ningún género. Ya que en los asuntos de nuestra publicación, fue tan desdénoso y esperamos que en una indicación tan desinteresada en lo personal, como importante para la gloria del país, se dignara escucharnos.

#### IVO DE LA GORTINA

#### NOTICIAS DE HISTORIA AL PÚBLICO APRECIADOR

Hace ya mucho tiempo que veníamos apreciando debidamente, el periódico de Cádiz titulado *El Departamento*, que nos favorece con el cambio de nuestra publicación; nos ha sido y estimabilísimo por su esmerada edición e impresión, y aun mas por los artículos de *Historia y de ciencias* que en él se insertan, pero no sabemos á que á tribuirla, si es por falta de su administración ó por las repetidas de que ya nos hemos quedado tantas veces de la seguridad en el correo, que lo solemos recibir terciariamente.

En los últimos números, por lo que hemos podido apreciar en el del día 16 del corriente, se están publicando dos documentos preciosos, que no podemos hablar estensamente de ellos, por fallarnos los anteriores á la espresada fecha, y los últimos; son los documentos que citamos, *Las naves gigantes* y la *Historia de las seis mugeres de Enrique VIII rey de Inglaterra* y fundador del *Protestantismo*, rogamos al se-

es ya la vida tranquila, alegre y uniforme de una maniobra regular; el viento arrecia; el mar rugie levantan sus espumosas olas que van furiosas á estrellarse en las rocas de la costa, y la luna, cual si temiera iluminar el terrible espectáculo que se prepara, se oculta tras las densas nubes que dejan el espacio sonido en las tinieblas.

Desde el puente la voz sonora del capitán ó del piloto, domina á través de la bocina, el ruido del mar y el mugido del viento, y comunica sus órdenes á la tripulación que corre agitada de proa á popa, de baboor á estribor, y lanzándose á las gaviotas, opor e s fuerzas á la forja de los elementos. De cuando en cuando la luz de relampago ilumina fugaz aquella escena, y el ruido aterrador del trueno hundiéndose en las aires se pierde en el espacio; el buque altera sus veias, y a palo seco corre la borsasca; todo es movimiento á bordo; oyense los juramentos y las imprecaciones, el ruido de las hachas picando los masteleros, despidiendo aquel de su artibudadura, y á pesar de todo, su casco impetuoso por la corriente y por la fuerza del viento se dir-

for administrador del Departamento no nos priva de tan interesante publicación á lo que quedaremos en buena correspondencia muy reconocidos.

—En una cisterna situada en un huerto de Tarragona vendido para edificar en él, se han descubierto dos grandes salones subterráneos sostenidos por columnas de diversos órdenes y con buenos arlesonados. Como apesar de recibir el diario de Tarragona, los números nuestros, no se digna correspondernos mandando los suyos; nos vemos desoladamente privados, de poder dar noticias detalladas, respecto á este descubrimiento arqueológico; pero estamos seguros de poderlo cumplir, cuando regrese de Santas Cruces el celoso inspector de antigüedades don Buenaventura Hernandez.

—Se ha colocado en el sepulcro del padre Lacorda re, en Loreze, el siguiente epitafio que el ilustre finado habia compuesto: «*Lorezel Vuenti sepulcrum, moventi hospitium utraque beneficium.*» (Lorezel sepulcro durante mi vida, asilo despues de mi muerte, beneficio siempre.) Este pensamiento tan sublime como interesante y cristiano, pertenece ya á la arqueología de nuestro siglo. Descansa en paz.

Tomamos de la *Correspondencia*:

—Uno de nuestros colegas recuer la que obligado el desdichado y piadoso rey Carlos A.berio, padre de Victor Manuel, á dar una Constitución á los Estados sardos, llamó á sus ministros, tomó un cuaderalillo de papel blanco, y en la primera hoja escribió de su puño y letra: «Artículo 1.º La religion de Cerdeña es la católica, apostólica, romana, única verdadera.» —«Tomad, les dijo, ahora podéis añadir lo que es de la gana.» También este anecdotico pertenece á la historia arqueológica, que por no ser inteligente el amado hijo de Carlos, la ha archivado, sin volver á acordarse de su contenido.

#### FERRER-CARRIA DE LOS ALDUIDES.

Tratándose de esta importante cuestion dice *El Reino*, que dando por supuesto que existe el proyecto de reavivar la cuestion de los Aldudes, combatamos este proyecto, porque dice que «política y económicamente conse-

rige veloz á la costa. El peligro es inminente, los esfuerzos inútiles, y como si aun no fuese este cuadro bastante terrible, las cascadas del cielo envían un torrente de agua que se confunde con el no menos impetuoso del mar. Entónces aquellos hombres que dejaron el puerto en espacable calma y en busca de otro puerto se lanzaron á raves de los mares, ven proximo su último instante; de sus labios no sale un solo juramento; caen de rodillas sobre el puente, y cruzando sus manos y elevando sus ojos al cielo, sus labios murmuran una débil pero santa y verdadera plegaria para encomendar su alma al que todo lo puede. En tanto, la embarcacion corre, vuela é impelida por una fuerza irresistible va á chocar contra la arida roca en que se estrean tambien las embarras de las, y se sumerge en el fondo del abismo sepultando consigo á los que encierra en su seno.

Poco á poco cede la furia, el ronco bramido del trueno se escucha mas lejano, el viento pierde su fuerza y el mar y el mar va siendo menos impetuoso. Despues la lluvia cesa, las

nubes se disipan, el viento calma, las olas vuelven á rizar suavemente la superficie del agua, y la luna aparece de nuevo en medio de la celeste bóveda, en que brillan mareas de astro. La paz y la calma vuelven á reinar, donde antes dominaba la angustia y la desolación.

Permítanos nuestros estimados colegas que participemos de su opinion respecto á que sea contraria la construcción de esteva, á la conservación de la seguridad de nuestro territorio. En esa dia rebelaremos las razones aducidas en contra del proyecto, y creemos se convencerá el país de que no es justa la alarma que en este asunto tratan de esparrar los periódicos, y los hombres que no opinan como nosotros.

Sentimos no ver á nuestro lado como en otras ocasiones á *El Reino* y *Las Novedades*, que suelen ocuparse concienzudamente de cuestiones tan importantes para el país como la que se debate; y todavia confiamos moderar su opinion en vista de los datos con que se defiende el proyecto de construcción.

Desde luego sobre ser exagerados los argumentos con que hasta hoy se combate; no aminoraremos mucho al consignar que; si bajo el aspecto económico es á todas luces conveniente esa via, bajo el punto de vista militar es injustificada la oposicion que se le haga, porque las miras y los recelos de una nacion que acrece de dia en dia en consideracion y poderio, no deben detenerse ante meriles escollos que sirviendo de rémora á las ideas civilizadoras del siglo, limiten su prosperidad y engrandecimiento.

Vase ahora lo que dice *La Correspondencia*:

«También *La Epoca* desmiente anteayer lo dicho por *La Crónica* sobre promesas hechas por el presidente del Consejo relativamente al asunto de los Aldudes, á las diputaciones de Aragón y de Navarra. Esto es tan inexacto, dice *La Epoca* como el que mas tarde se hayan negado resueltamente á los deseos de aquellos pueblos, y que estos haya producido graves altercados entre el Gabinete actual y distinguidos generales que le apoyan en el Senado. El gobierno de S. M. estudia la cuestion y no cree que

nubes se disipan, el viento calma, las olas vuelven á rizar suavemente la superficie del agua, y la luna aparece de nuevo en medio de la celeste bóveda, en que brillan mareas de astro. La paz y la calma vuelven á reinar, donde antes dominaba la angustia y la desolación.

«Cuanta semejanza ofrece este cuadro con nuestra vida!

Principia esta en la apacible calma de la cuna todo en ella nos sonríe y en ella tambien recibimos las primeras lagrimas de felicidad, el primer beso de ternura de una madre cariñosa.

Ella es el piloto que guía en sus primeros años nuestra débil nave en el tranquilo de la infancia. Pero un día el niño hecho hombre, se lanza en el Oceano del mundo, buscando un nuevo puerto de felicidad. La flor de su corazón se abre en la aurora de la vida al amor, á la amistad y á nobles y elevados sentimientos en el primer oro encuentra desengaños, en una segunda decepciones; y amor, y otras chitan y deshojan aquella flor hermosa, que seca el impuro hálito de la sociedad corrompida, en la que solo

pueda resolverse hoy de una manera imprevista y ligera; pero no tiene resolución alguna definitiva tomada en un asunto sobre el cual habrán de fallar en su día los Córtes.

Á propósito de una cuestion que tiene una analogia con la de que tratamos en el artículo anterior, dice *El Guipuzcoano*, que el 17 se recibió en San Sebastian un despacho telegrafico dando la noticia de que la junta de generales proponia el derribo de las murallas de aquella ciudad.

En efecto, la junta consultiva de guerra se ha pronunciado en un modo favorable por el derribo de las murallas de San Sebastian. Los generales Marchessi y Urbina han opinado, sin embargo, que, antes de proceder al derribo, se construyan dos castillos en los puntos estratégicos que rodean la plaza.

La compañía de seguros *La Península*, el 1.º de mayo de ayer en la subasta celebrada en la intendencia del palacio, los dos primeros sobres de lotería de Preciosos, en el terreno que formaba antes parte de la huerta de las Descalzas. Abrazan ambos solares 7.545 pies y asciende la compra á 999,916 rs.

Comunicaciones de Tetuan que hemos visto ayer, dicen que se sabe una habia del Riff la que se había encendido de insurreccion y entregada al saqueo y pillaje.

Ha sido nombrado teniente coronel del regimiento de húsares de la Princesa, el coronel graduado comandante de la escuela general del arma de caballería, don Carlos Ortega y Lodanes, por ascenso de don Juan Aldama y Urbina.

El secretario del gobierno militar de la plaza de Tetuan, señor Usery y Valero, ha sido destinado de supernumerario al regimiento de Bailén, para cuando se verifique la evacuacion de dicha plaza, debiéndose confirmar el mando de la primera compañía que quede vacante.

El gobernador capitán general de

dominan la astucia y la envidia, el engaño y la adulación. Pero anhelando aun la felicidad, desafiando las tempestades del mundo, navega de puerto en puerto, sin hallarla en ninguno porque la dicha no existe en esta vida, sino acompañada de amargura.

En su viaje por las procelosas mar, arrastrado por la impetuosa corriente de las pasiones, le sorprende, la muerte, esa última borrasca, contra la que todos los esfuerzos son inútiles, y... ¡feliz de él, si al exhalar su postrimer suspiro, su rostro humedecido la misma lagrima, y sus labios sellados el mismo casto beso que recibió en la cuna la lagrima y el beso de una madre, único y verdadero amor que existe en el mundo; única ser que ve la siempre por nosotros; todo cae y entonces por él, y la tranquilidad de un eterno sueño, reina en su última morada. La paz y la felicidad, no las buscamos en el mundo; concluyen en el borde de la cuna y vuelven á empezar en la orilla de la tumba.



Santo Domingo participa con fecha 21 de enero próximo pasado que no ocurre novedad en aquella isla, y que su estado sanitario continúa siendo satisfactorio.

Nuestros lectores tienen ya conocimiento del glorioso hecho de armas llevado a cabo en el fuerte de Tumbao por las tropas españolas de Mindanao. Hoy debemos añadir que el capitán general de Filipinas, al recibir el parte, dando las gracias en nombre de S. M. a todos los que en él tomaron parte, anunció al presupuesto de recompensas, y presentando a las tropas, como conducta digna de ser imitada, así en valor como en disciplina, la de la sección de ejército y armada de Filipinas, que ha colocado el pabellón español en el fuerte de Tumbao.

Había muerto el subteniente Alcobar de resultas de la herida que recibió en el ataque de dicho fuerte; asimismo, el capitán de fragata, señor Matcampo, estaba ya fuera de peligro.

El señor Vila y Vargas, comandante general interior de Mindanao, circuló, con motivo de esta victoria, el 29 de noviembre, la siguiente orden general:

«El genio celestia de Jiriva la real en medio de un entusiasmo ideal, y con el arrojo que era de esperar de soldados españoles, fue tomada y destruida completamente la corazona Coita de Tumbao, después de cuatro y media horas de un encarnizado combate, que salvó a los honrosamente por una parte nuestros bravos leones, y por otra con desesperación asombrosa la mara aguerda gente mora del río grande.

El señor coronel jefe de estado mayor, digno caudillo de las fuerzas que han reportado tan señalada victoria de nuestras armas, de incontestable reputación en todas partes, tiene de justa satisfacción, me ha confesado no tener palabras para encomiar debidamente el comportamiento, valor, buen deseo, precisión y demás relevantes cualidades con que han rivalizado las tropas expedicionarias, así de mar como de tierra, que han tenido la gloria de asistir a tan señalada jornada, llevando así a cabo el pensamiento é instrucciones de nuestra primera y digna autoridad del archipiélago.

Las pérdidas causadas al enemigo, además de la del armamento material de defensa que tenía reunido, y le hacía contar era invencible, han sido próximamente: doscientos muertos, y no cuantificables heridos, así como la de los heridos, ha lesionados que se ha dado ha sido tan terrible como preciso, y bajo este punto de vista es de inmensos y valiosísimos resultados el éxito de nuestras armas.

El 19, a la celebrada del cumpleaños de nuestra amada soberana, se unió la de la posesión que sus honrosos soldados hacían de Tumbao, en su augusto nombre, locos de júbilo y dignos de tal gloria. «Ese mismo»

de, pues, de satisfacción, me apresuro a dar conocimiento de tan señalada victoria al ejército y público, persuadido de que carecerá mas, si cabe, su entusiasmo y buen deseo en bien de la gloria de su idolatrada patria y reina.

Paris 21.—El decreto de 1859, permitiendo los alistamientos voluntarios por dos años, sin premio, ha sido derogado (Monitor).

Spinas 15.—Hay tranquilidad a pesar de seguirse haciendo prisioneros. Se asegura que se ha venido un regimiento en Argos a los insurreccionados, los cuales piden un ministerio de oposición y una representación nacional, encargada de reformar la constitución.

El rey ha marchado a Corinto para renovar tropas.

El gabinete que preside Ricassoli encuentra cada día dificultades mayores para gobernar, y estos días han aparecido en las calles de Turin multitud de pasquines contra él, que son llenos con avidez, a pesar del celo que la policía pone en recogerlos.

Se presenten en Roma la proximidad de graves sucesos, que muchas de las familias importantes se apresuran a abandonar la ciudad, temiendo presenciarlos, y las consecuencias que pudieran originarse.

Méjico.—He aquí los términos en que la Patria desmiente la noticia de la victoria alcanzada por los mejicanos en Puente Nacional.

«Podemos declarar que esta noticia carece de fundamento. Puente Nacional se halla situado a 70 kilómetros de Veracruz en el camino de Méjico. Antes de la llegada de los franceses, los españoles en sus reconocimientos no han avanzado mas que a 12 kilómetros de la plaza.

Después de la llegada de la escuadra del almirante Jurien de la Graviere, las tropas francesas, españolas é inglesas, perfectamente unidas, no han emprendido ninguna operación asistida, ni han salido de Veracruz.

Resulta, pues, de estas hechos incontestables, que las noticias precedentes de Nueva York son falsas y que no ha habido tal encuentro en Puente Nacional.

A las seis de la tarde de ayer no se han recibido nuevas noticias de Lisboa. No se sabe, pues si se habrá constituido el nuevo Gabinete, cuya formación se ha encomendado firmemente al visconde de Saldanha. Esto puede consistir en que al temporal tengo interrumpida la línea ó en las dificultades de la formación, una vez conocida la voluntad del rey de que el nuevo ministerio signifique en política lo mismo que el anterior, y la necesidad de que este a formar parte del Gabinete algún individuo de la Cámara de los Pares.

## INTERIOR.

Jaen 20 por la noche.—La torre de la catedral de Jaen denunciada hace tiempo, se ha desplomado entre nueve y diez de la mañana de hoy, causando la muerte de una mujer anciana.

na: no hay que lamentar otras desgracias.

Francos Tanger que salí de este puerto el 14 para Veracruz con parte de las tropas que conducía el Fontenay, ha entrado de arribada por el mal tiempo.

## NOTICIAS VARIAS.

Terminos de la guerra y de la tibia de todo fundamento la noticia dada por un periódico francés, de que el gobierno imperial había mandado formar un campo militar de 40,000 hombres en el Pirineo.

Ha sido nombrado rey de armas supernumerario de la real casa, el capitán graduado de cazadores de Bavastro, don Luis Rubi y Yasto, quien en las oposiciones celebradas anteayer en palacio, no solo mostró superiores conocimientos en la heráldica y el blasón, sino que, según las palabras de ellos mismos, asombró a los examinadores.

La real Academia de ciencias exactas, físicas y naturales, celebra sesión pública hoy, mañana a la una de la tarde para la recepción del académico numerario D. Frutos Saavedra y Meneses, quien leerá su discurso de entrada contestándole a nombre del cuerpo el Excmo. Sr. D. Vicente Vazquez Queipo.

Por despacho telegráfico se sabe que ha fallecido ayer en Valencia el brigadier D. Angel Nogué.

Nada menos que cien mil hombres de ejército quiere El Pensamiento Español que ponga el gobierno en el Ebro, para contrarrestarlos 40,000 que dice la Independencia belga va a poner en primera el gobierno francés. Nuestros lectores saben que hemos desmentido esta última noticia.

Ya se habrán dado las órdenes para que sean conducidos a Cádiz 21 sentenciados por los sucesos de Loja que quedaban en la cárcel de Málaga, los cuales seguirán luego su viaje a Santoña, donde van a extinguir sus condenas.

El señor duque de Rivas ha sido elegido presidente de la Real Academia Española, por la casi unanimidad de sus individuos; no será difícil que la academia, y el público de la corte, comprendan, cuán grande es el júbilo que experimentamos, al ver que nuestros deseos manifestados pueden haber contribuido en algo, a tan justa como bien merecida gloria, conocida al respetable señor Duque de Rivas. Inveamos al Todopoderoso, la conserves por muchos años, en tan digno puesto; y felicitamos a la Academia de todo corazón.

La edificación de casas para gente pobre, y el ensanche de Madrid, es va asunto de humanidad, dice un periódico democrático. Esto lo dice la Correspondencia; y nosotros añadiremos, a que le es de moralidad y de indispensable y absoluta justicia; si que seamos democratas.

Va a dar a luz y tiene ya concluida el señor Ferrer de Couto, la Historia de la dominación de España en Portugal bajo el cetro de los tres Felipe. En este libro se desvanecen los infinitos errores que la pasión política ha introducido en el juicio de escritores es-

tranjeros que se ocuparon de aquel periodo. Tenemos entendido que al mismo tiempo que en español, se va a publicar en francés en el vecino imperio la importante obra del señor de Couto. Nos ocuparemos de dar conocimiento al público del juicio que nos merezca, pues no dudamos ser otra de las muchas publicaciones estimables que han salido a luz del claro y estimable talento de tan aventajado escritor.

El teniente D. Manuel Orbe, muerto en la toma de la Coita, tenía a su padre de 72 años en el cuartel de invalidos de Atocha. Este anciano que perdió una pierna en el sitio de Morela, y entre sus numerosas condecoraciones cuenta la de Zaragoza y la de la expedición mallorquina de Witinge, este anciano, repetimos, ha experimentado tal dolor al saber la muerte de su hijo que ofrece pocas esperanzas de vida. Su esposa, de cerca de 60 años, no tiene derecho legal a ninguna pensión, pero es muy grande y moral sobre la necesidad, por cuya salud se han sacrificado su esposo y su malogrado hijo. La familia pide al gobierno y a las Cortes que amparen su triste situación y nosotros que conocemos los sentimientos y altas prendas del magnánimo conde de S. M. rogamos a sus plantas por el consuelo de estos desventurados hermanos, seguimos de obtener su gracia.

El periódico satírico francés Charivari ha publicado una caricatura, en la que se ve un barril de pólvora, sobre el cual están escritas estas palabras: *question alemana; question allemande; question hongara*. Una mujer, en cuyo cinturón se lee Europa, está sentada sobre el barril. Acercase un Amor con una antorcha encendida en la mano. Al pie de la caricatura se lee: *Europa sentada sobre un barril de pólvora, no llegar la primavera*.

No está muy lejos. Qui dice lo impere a lo... el Niente.

Según escriben desde Villafranca del Cid, ocurrió el día 4, siendo sobre las tres de la tarde, un fenómeno atmosférico, que llamó la atención de toda la población que pudo presenciárselo. El tiempo estaba en calma y muy caloroso. Sendo la hora referida, se vio descender desde gran elevación, una manga de color rojo y centelleante, de bastante extensión, caminando con mucha celeridad y dirección Norte, cayendo por fin en el barranco de la Foz, en dicho término municipal, y desapareciendo por completo tan pronto como llegó al suelo. En su caída produjo un ruido muy considerable, parecido a la detonación de una pieza de artillería.

## ESPECTÁCULOS.

TEATRO DEL PRINCIPE.—A las ocho de la noche.—La comedia nueva en tres actos titulada El buen sueldo Dando fin con Las tramas de Gorrilla.

Director y editor, D. P. NATA.

Madrid.—1871

Imprenta a cargo de Ramon Berengüillo, calle de Torija, núm. 14.

# SECCION DE ANUNCIOS.

## EL MADRILEÑO.

SEMANARIO DE LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y NOTICIAS.

D. R. I. D. O.

POR D. LEANDRO ANGEL HERRERO.

PASOS Y CONDICIONES DE LA SUSCRIPCION DE EL MADRILEÑO

Se publica todos los viernes del año en un pliego grande con once columnas y una cubierta de color. Cincuenta y cuatro regalos mensuales en esta forma.

El 1.º de 800 reales ve en  
El 2.º de una rosa blanca de 30 rs. 6 c. importe  
El 3.º de un traje de seda de 100 rs. 6 c. importe  
El 4.º de un traje de niño, valor de 100 rs.  
Y los cincuenta restantes de á veinte reales cada uno  
Los cincuenta y cuatro marcos premios se repartirán por el  
orden que se señalan en la oficina de la Dirección, es decir  
el igual al mayor premio que los otros, y el igual al se-  
guendo, y así sucesivamente hasta la conclusión de los  
premios, trabajos, condecoraciones en ranjos de menores canti-  
dades, todo con arreglo a dicha lista.

### Regalos de constancia.

En el mes de diciembre y en su primer sorteo, daremos tres  
regalos á los que permanezcan suscritos todo el año en esta  
forma.

- 1.º Librería un mes de servicio, ó en su defecto. 8 000 rs.
- 2.º Un dote de. 3 000 »
- 3.º Manutención en un colegio de un joven durante  
un año, ó en metaico. 4 000 »

### El importe ha de acompañar al pedido.

### REGALO EXTRAORDINARIO.

Todos los que paguen la suscripción por seis meses, recibirán gratis la HISTORIA DE ESPAÑA que alcanza  
hasta la declaración de guerra á Marruecos; y los que paguen por año, además de la HISTORIA dicha una pre-  
ciosa novela titulada EL MONASTARIO DE JUSTE, original de nuestro director.

## DEPOSITO DE REVOLVERS,

de la fabrica de ORBEA, HERMANOS, de Elbar.

Calle de Carretas, num. 16, segundo.

## LA BENEFICIOSA,

ASOCIACION MUTUA FUNDADA EN 1859, PARA COLOCAR  
ECONOMIAS Y CAPIALES.

Ingresos hasta hoy. . . . . Rv. 47 34 93 20 cents.  
Reembolsado id. id. . . . . 23 048 566 68

### CAPITALES.

NOTES.  
REDESERCIOS DEL SERVICIO  
MILITARES.  
Rentas á voluntad.

## LA PENINSULAR.

COMPANIA GENERAL ESPAÑOLA DE SEGUROS MUTUOS SOBRE LA VIDA.  
Autorizada por real orden de 24 de febrero de 1860.

### CONSEJO DE VIGILANCIA.

Excmo. Sr. D. JUAN DE VILLANUEVA, grande de España de primera  
clase y cruz de la orden de Alfonso de Borja.  
Sr. D. JUAN C. RIVERA, conde de Alarcón, propietario.  
MAYESTRE Sr. D. ANTONIO CORTES, magistrado jubilado de la  
Audencia de Madrid, y propietario.  
Excmo. Sr. D. JOAQUIN AGUIRRE, ex-ministro de Gracia y Justicia,  
diputado á Cortes y abogado.  
Sr. D. ANTONIO MURGA, propietario.

DELEGADO DEL GOBIERNO, Sr. D. JOAQUIN HERNANDEZ.  
DIRECTOR GENERAL, Excmo. Sr. D. PASCUAL MAROZ, ex-ministro de Hacienda, diputado á Cortes y propietario.  
ABOGADO CONSULTOR, Sr. D. SIMON SANTOS LERIN.

Situación de la Compañía en 3 de enero.  
Número de pólizas: 4305. Capital suscrito: 25.894,9 2.

LA PENINSULAR es una compañía que abraza por el sistema mutuo, todos los ramos de seguros sobre la vida.  
Hay asociaciones para capital sin riesgo, capital de supervivencia, capital por muerte, renta á voluntad y renta  
vitalicia.

Sus fondos se invierten á voluntad de los imponentes en deuda pública ó en imposiciones sobre fincas construi-  
das por la compañía y aseguradas por 15 años á crecida y repartida por otros bienes hipotecarios al 6 por 100.  
Los caudales se consignan en la Caja de Depósitos. Los títulos adquiridos ó creados, se depositan en el Banco  
de España.

Los derechos de administración solo se cobran á medida que se efectúan las imposiciones, y no anticipada-  
mente sobre la suscripción prometida.

Una junta administrativa responde de la buena é íntegra gestión de la empresa.

Los trabajos de administración están en Madrid, en la calle del Sordo, núm. 27, cuarto segundo, donde se dan  
prospectos generales y parciales á las personas que deseen aclaraciones, ó se remiten á los puntos donde se piden.

## ESPECIALIDAD EN RELOJES

### DE PARED Y SOBREMESA.

En relación con los relojes fabricantes de París, hemos reunido un completo surtido de mas de 200 relojes,  
que se hacen recomendar, tanto por su elegancia como por la seguridad de sus máquinas y baratura de sus  
precios. Los hay desde 200 reales en adelante, garantizados por un año de su buena marcha. En el propio es-  
tablecimiento se encargan de embalar los que deben remitirse fuera, haciéndolo de un modo que tanto el reloj  
como el embalaje lleguen sin deterioro. Hoy así mismo un gran surtido de candelabros, desde 50 rs. en adelante.  
Calle del Principe num. 6, tienda de lamparas.

## EL NUEVO SISTEMA LEGAL DE PESAS Y MEDIDAS

PUESTO AL ALCANCE DE TODOS

POR D. MELTON MARTIN.

Obra recomendada repetidas veces de Real orden.  
40.ª EDICION.

Supleniendo el autor por una recomendación no solicitada y que apareció en la Gaceta de 27 del próximo al-  
fando, está preparando un apéndice con tablas para la reducción de las unidades usadas en las provincias y aten-  
sios, con otros igualmente útiles y necesarios para todos los militares.  
Además de dicho apéndice la décima edición que tenemos preparada contiene las pesas y medidas portuguesas.  
Las de la antigüedad y otras que mejoran notablemente una obra de la cual se han vendido 30,000 ejemplares.  
No hallará de venta al precio de 40 rs. en Madrid, en la librería de Casta y Vitorica, calle de Carretas.  
Hijos de la imprenta, calle del Principe, Hernando, calle del Arenal y la Publicidad, Puente de Mathen.  
Los jefes de los cuerpos que se dirijan á las oficinas del autor, calle de Alcalá, núm. 36, cuanto segundo, ob-  
tendrán una rebaja de un 40 por 100 siempre que pidan mas de diez ejemplares.  
A tabacos y sergentes que se dirijan al autor se les hará una rebaja de 20 por 100

## EL SISTEMA METRICO-DECIMAL,

EN COMPENDIO.

Puesto al alcance de todos los que tengan nociones de aritmética

POR D. FERNANDO CASSAMAYOR.

Comandante de Caballería empleado en la Dirección general.  
Esta pequeña obra contiene lo siguiente: Cuadro sinóp-  
tico del sistema métrico decimal.—Tabla de equivalencias  
entre las unidades del sistema actual de Castilla y las mé-  
tricas, é inversamente; comprendidas las cuadradas y cú-  
bicas; con algunas otras útiles y curiosas.—Explicación  
del sistema métrico teórico y del legal de España, con las  
diferencias que existen entre ambos.—Modo de reducir un  
número concreto del sistema actual á métrico decimal y  
vice versa, con ejemplos de todas clases.—Modo de valorar  
una cantidad de dineros á reales en francos y al contrario.  
Su precio es un real en Madrid, uno y 25 centavos en  
provincias y uno y 50 en Ultramar remitidos por el correo;  
y si por otro conducto, pagando el porte sobre el precio en  
Madrid.  
Las personas que deseen adquirir uno ó mas ejemplares  
pueden dirigirse al autor que vive Plaza de Bilbao, 11, 3.º  
de la izquierda ó á la Dirección de Caballería

## POLVORONES, TORTAS DE MORON,

afionales, mantecados, etc.

La bollería, calle de Jacometrezo, núm. 67, de Fernan-  
do Rodriguez, se ha trasladado á la calle de Jordines, nú-  
mero 54 cito. bajo: los aficionados á esas ricas pastas y sa-  
brores dulces, hallarán allí un abundante y variado surtido.

## ACADEMIA

preparatoria para el ingreso en los eclegios y acad-  
mias militares. Bajo la dirección del comandante don  
Fernando Cassamayor. Plaza de Bilbao, 11, tercero,  
izquierda. Los huérfanos de militares tienen dere-  
cho á rebaja en las cuotas ordinarias.

LIBRAIRIE HEIDELOFF ET C<sup>E</sup>,  
RUE VIVIENNE, N<sup>O</sup> 16.

---

# MÉLANGES ARCHÉOLOGIQUES,

OU

CHOIX DE LETTRES, NOTICES  
ET ARTICLES DE CRITIQUE,

CONCERNANT


L'ANTIQUITÉ ÉGYPTIENNE, ÉTRUSQUE, GRECQUE  
ET ROMAINE ;

PAR M. RAOUL-ROCHETTE,

PROFESSEUR D'ARCHÉOLOGIE.

*Trois beaux volumes in-8°, avec planches, très bien  
imprimés sur papier fin satiné.*

---

 respectus.

LE Recueil dont nous annonçons la publication se recommande de lui-même à tous les amis de la science de l'antiquité. M. Raoul-Rochette, l'auteur de ces MÉLANGES, s'est en effet placé au premier rang de nos savans qui ont le plus contribué, depuis quinze ans, à propager le goût et la connaissance de l'antiquité figurée. Ce n'est pas seulement par des travaux de longue haleine, tels que ses MONUMENS INÉDITS, ou par un enseignement public, constamment varié et toujours applaudi, que cet antiquaire s'est rendu utile à la science qu'il cultive; c'est

encore par de nombreuses dissertations sur divers points d'antiquité, par des articles de critique relatifs aux principaux ouvrages ou recueils de monumens publiés dans cet intervalle ; enfin, par des notices de monumens nouveaux ; mais ces notices, ces dissertations, ces morceaux de critique, qui représentent une partie considérable du mouvement de la science archéologique, durant cette période de quinze années, sont insérés dans des recueils, tels que le *Journal des Savants*, le *Bulletin des Sciences*, les *Annales de l'Institut archéologique*, recueils volumineux et d'un grand prix, où ils se trouvent comme noyés parmi beaucoup d'autres écrits d'une nature différente ; en sorte qu'ils échappent le plus souvent aux lecteurs qui n'ont pas la faculté de se procurer ces immenses collections, ou même le loisir de les parcourir. En les en retirant, pour les présenter unis et rapprochés dans un seul et même ouvrage, nous nous flattons d'obtenir le suffrage des amateurs qu'ils peuvent intéresser ; et nous croyons rendre de cette manière à la science archéologique un premier service, qui pourra être suivi de plusieurs autres du même genre, si le succès répond à notre attente.

Le concours de l'auteur était une condition nécessaire, et son assistance devait nous être particulièrement utile. Il s'est chargé lui-même de réunir les morceaux qui étaient épars dans diverses collections ; il les a classés suivant la nature des matières qui y étaient traitées ; il en a soigneusement revu le style, et, dans certains cas, modifié le contenu d'après le progrès des découvertes et le résultat des discussions ; il a fait même à plusieurs de ces opuscules des additions considérables ; enfin, il y a ajouté quelques morceaux entièrement inédits, qui ne sauraient manquer par la nouveauté du sujet, et nous ne craignons pas de dire aussi par l'importance du travail, de donner beaucoup de prix à notre édition.

L'aperçu que nous allons donner de la composition de ce Recueil par le titre des divers opuscules qu'il comprendra, dans l'ordre même où ils seront distribués, justifiera, nous le croyons, l'idée que nous avons voulu donner de son importance et de son mérite.

( 3 )

C'est d'ailleurs une publication tout-à-fait analogue à celle qui s'exécute à Dresde, par les soins du savant M. Sillig, des *Opuscula minora* de l'illustre Boettiger, et qui doit comprendre, en trois volumes, une foule de petits écrits archéologiques épars dans toute sorte de recueils et devenus très rares.

La souscription aux MÉLANGES ARCHÉOLOGIQUES de M. Raoul-Rochette est ouverte dès ce moment à notre Librairie, rue Vivienne, n° 16. La publication du premier volume aura lieu dans le cours de l'année prochaine, 1837; celle du second volume six mois après; et celle du troisième dans le cours de la deuxième année.

Le prix de chaque volume est fixé à 8 francs pour les souscripteurs; ce prix sera augmenté après la publication de l'ouvrage entier.

Le présent Prospectus est imprimé avec les caractères et dans la justification adoptés pour l'ouvrage, qui sortira des presses de M. CRAPELET.

## MÉLANGES ARCHÉOLOGIQUES,

PAR M. RAOUL-ROCHETTE.

*Trois volumes in-8°, avec Planches;*

CONTENANT :

### PREMIÈRE SECTION.

#### ANTIQUITÉ ÉGYPTIENNE.

1. Considérations générales sur l'Art égyptien (lues à l'Institut).
2. Musée égyptien de Turin.
3. Inscription d'une momie égyptio-grecque.
4. Observations sur l'Icônographie égyptienne.

### DEUXIÈME SECTION.

#### ANTIQUITÉ ÉTRUSQUE.

1. Lettre à M. Toelken.
2. Description des Grottes de Corneto, avec ADDITIONS et corrections (planches).
3. Sur le Voyage Archéologique en Etrurie, de M. Dorow.
4. Examen des Monumens publiés par M. Micali.
5. Lettre à M. Ed. Gerhard sur deux vases peints étrusques.

### TROISIÈME SECTION.

#### ANTIQUITÉ GRECQUE.

##### A. Numismatique.

1. Sur les statères publiés par Sestini, avec pièces INÉDITES (planche).
2. Lettre à M. Arditì sur les monnaies des colonies de Corinthe, avec pièces INÉDITES (planches).
3. Notice sur les médailles grecques et bilingues des rois de la Bactriane, suivie des 1<sup>e</sup> et 2<sup>e</sup> supplémens, avec ADDITIONS (planches).
4. Sur les médailles de la ligue Achéenne.
5. Sur les recueils de médailles publiés par MM. de Cadalvène et Millingen.
6. Sur les médailles publiées par M. Streber.
7. Lettre à M. Grotefend sur les médailles des rois de Thrace (planche).

##### B. Vases peints.

1. Sur un vase inédit de M. Durand (planche).
2. Monumens inédits de M. Millingen.
3. Vases peints de M. Maisonneuve.
4. Collection de M. Dorow.
5. Catalogue des vases du prince de Canino.
6. Musée Pourtalès-Gorgier.

##### C. Art en général, antiquités, critique.

1. Monumens homériques de Tischbein.
2. Monumens restitués par M. Quatremère de Quincy.
3. Notice sur les vases d'argent trouvés près de Bernay.
4. Notice sur des objets d'or recueillis dans un tombeau grec de Panticapée, avec des ADDITIONS (planche).
5. Description d'un tombeau de Panticapée, avec plusieurs objets INÉDITS (planche).
6. Lettre à M. K. Ott. Müller sur une statue votive de style grec archaïque (planche).
7. Deuxième lettre au Même, sur les statues d'Apollon en général, et sur la statue votive en particulier, INÉDITE.
8. Notice sur les sculptures d'Olympie.
9. Des figures colossales dans l'antiquité.
10. Observations sur la peinture antique, avec des ADDITIONS considérables.
11. Lettre à M. Schorn, sur les noms d'artistes qui manquent dans le Catalogue de M. Sillig, avec de nombreuses ADDITIONS.

### QUATRIÈME SECTION.

#### ANTIQUITÉ ROMAINE.

1. Aperçu des principales vicissitudes de la topographie de Rome.
2. Coup-d'œil sur les maisons de Pompei.
3. Sur la grande mosaïque de Pompei, avec ADDITIONS.
4. Observations sur le Gladiateur du Capitole.
5. Sur une arme votive de bronze.
6. Examen des œuvres diverses de Visconti.
7. Description du Musée de Mantoue.

22

# SOCIÉTÉ ROYALE DES ANTIQUAIRES DU NORD A COPENHAGUE.

---

## EXTRAIT DES STATUTS CONSTITUTIFS.

---

**L**A Société se propose pour principal but la publication et l'interprétation des ouvrages islandais et de l'ancienne littérature du Nord. Le plan qu'elle s'est tracé, embrasse tout ce qui pourra servir à donner des lumières sur l'histoire ancienne du Nord, sur son langage et ses antiquités en général.

Les sagas islandais et les autres ouvrages de l'antiquité du Nord se publient, en volumes séparés, dans la langue originale avec traductions en danois, en latin ou dans une des langues modernes les plus répandues. Un Comité, nommé à cet effet par la Société, est chargé des soins de cette publication. Le but en est d'entretenir en Islande le goût de la littérature nationale, qui y règne depuis des siècles; de mettre les habitants du Nord à même de connaître les principales sources de leur ancienne histoire; enfin, de fournir aux savants de l'étranger les moyens de tirer parti de ces ouvrages dans leurs travaux sur l'histoire, les langues et l'antiquité.

La Société publie ses recherches sur l'ancienne histoire et sur les antiquités du Nord en deux séries coordonnées d'Annales et de Mémoires. Les ANNALES seront rédigées en danois, en suédois et quelquefois en islandais, et les MÉMOIRES le seront en français, en allemand ou en anglais. Le but de ces publications est de transmettre aux savants et aux amis des sciences des recherches qui serviront à faire mieux connaître la littérature et les antiquités du Nord.

La Société contribuera aussi à la publication d'autres ouvrages conformes à son but<sup>1</sup>; et aussitôt que les cotisations de ses Membres et les dons de ses bienfaiteurs la mettront en état d'étendre ses opérations, elle s'empressera de

---

<sup>1</sup>) La Société a publié, en 1837, un Recueil complet des rapports sur les voyages de découverte en *Amérique* entrepris par les anciens Scandinaves au dixième siècle et depuis ce temps.

## SOCIÉTÉ ROYALE DES ANTIQUAIRES DU NORD.

saisir encore d'autres moyens <sup>2</sup> propres à répandre du jour sur tout ce qui appartient à l'antiquité scandinave.

La Société choisit MEMBRES, *soit du Nord, soit de l'étranger* <sup>3</sup>, les hommes de lettres et les protecteurs des sciences d'une réputation reconnue, qui montrent de l'intérêt pour l'ancienne littérature et les antiquités du Nord. Elle tâchera surtout de se lier avec les savants, qui se livrent à l'étude des sciences en rapport avec l'objet de ses travaux. La cotisation des MEMBRES ORDINAIRES est de cinquante risdales en argent (douze ducats et demi de Hollande) à payer une fois pour toutes lors de la réception. Cette cotisation, de même que tous les dons au-dessus de ce montant, sera versée incessamment dans le fonds permanent de la Société, dont les rentes s'emploient à couvrir les dépenses annuelles. Aucune décision de la Société ne pourra jamais diminuer ce fonds, ni en disposer autrement qu'il n'est une fois déterminé dans les lois fondamentales. Les Membres qui contribuent cent risdales (vingt-cinq ducats de Hollande) ou au-dessus de cette somme, sont inscrits au nombre des MEMBRES FONDATEURS, dont la liste sera publiée dans le Rapport Annuel de la Société <sup>4</sup>.

---

<sup>2</sup>) La Société fait exécuter de temps en temps des fouilles et des recherches dans les ruines principales des anciennes colonies européennes du *Groenland*. Elle en donnera des rapports tant dans un ouvrage qu'elle publie sur les monuments historiques du Groenland que dans les Annales et les Mémoires. Trois inscriptions, dont deux en runes, nous sont déjà parvenues de cette terre polaire remarquable, et il faut espérer que l'étude de la géographie et des antiquités trouvera une récolte abondante à faire dans les recherches entreprises sous la direction des officiers du gouvernement.

<sup>3</sup>) Le cercle des opérations de la Société ne se borne pas aux royaumes scandinaves. Les anciennes lois du Nord, les Eddas qui renferment une riche mythologie d'origine *asiatique*, les antiquités du Nord depuis qu'on en a fait des collections, et, avant tout, l'ancienne littérature historique dont plus de 2000 manuscrits se sont conservés jusqu'à nos jours, ont excité un vif intérêt dans tout le monde civilisé; l'utilité en a été universellement reconnue pour les recherches de l'ANTIQUAIRE, de l'HISTORIEN, du JURISCONSULTE et du PHILOLOGUE. C'est par conséquent à juste titre que l'homme de lettres étranger est reçu dans la Société avec tous les droits et les devoirs des indigènes de la Scandinavie.

<sup>4</sup>) Ceux des Membres qui complètent la cotisation ordinaire, payée à



## SOCIÉTÉ ROYALE DES ANTIQUAIRES DU NORD.

Chaque Membre, agrégé à la Société, reçoit un diplôme signé par le Président, le Vice-Président et le Secrétaire, et muni du sceau de la Société<sup>5</sup>.

leur réception, jusqu'au montant de la cotisation des MEMBRES FONDATEURS, seront inscrits à la liste de ces derniers.

5) L'aspect iconographique en haut du cadre du diplôme représente les objets suivants. Dans un paysage d'Islande, on voit, à droite, sur une colline un autel de pierre du temps du paganisme; près de là un casque, un cor, un couteau et un coin de pierre. Un génie élève ou soutient une pierre chancelante ornée d'emblèmes du paganisme. Sur le devant est assis un auteur de saga qui écrit, en caractères gothiques, sur un rouleau de parchemin, les runes que Saga, la muse de l'histoire du Nord, qui est assise sur un rocher, a gravés dans son bouclier. On y lit ces mots du chant des runes d'Odin: „*Rúnar muntu finna ok rádna staft*, Tu trouveras des runes et des caractères runiques expliqués.” Aux pieds de Saga on voit un calendrier gravé en runes du Nord sur un bâton carré. A gauche Thule (l'Islande), représentée sous la figure d'une femme, assise dans une attitude pensive sur un rocher; elle est couverte d'une peau de bœuf; sa harpe est suspendue à côté d'elle. Derrière elle un autre génie apporte une urne au trône de Saga; à terre sont deux urnes de moindre grandeur. Le bloc de pierre, sur lequel s'appuie Saga, est orné de figures du paganisme, ordinaires aux monuments de cette espèce. Il en est de même des deux pierres qui entourent son siège. Sur l'une de ces pierres on lit l'inscription „*Fimbultys fornar rúnar*, runes ou préceptes antiques du grand dieu.” Ces paroles sont de *Völu-spá*, prophéties de Vala, un des plus anciens poèmes de l'Edda. Les noms couronnés de chêne, qu'on lit sur les revers des colonnes gothiques, sont ceux de dix célèbres savants du Nord qui ont bien mérité de l'histoire par leurs commentaires sur les plus anciens ouvrages historiques ou poèmes du Nord. Au bas du cadre on lit la devise de la Société „*Urdar ordi kvedr engi madr*, personne ne saurait contredire ni réfuter les paroles d'Urda.” Ces paroles sont tirées de *Fjölsvinsmál* dans l'Edda antique. Urda, l'aînée et la première des trois grandes Nornes ou parques du Nord est représentée sur le grand sceau de la Société tenant à la main une tablette de pierre. A ses pieds s'écoule une rivière où voguent ses deux cygnes. On y voit aussi le nom islandais de la Société en runes, comme il se voit en lettres gothiques dans la partie supérieure du cadre. Traduction de l'inscription: La Société Royale des Antiquaires du Nord a nommé Membre M. NN qu'elle estime doué de la volonté et de la faculté de contribuer à atteindre le but qu'elle se propose.

# SOCIÉTÉ ROYALE DES ANTIQUAIRES DU NORD.

## PROTECTEUR.

Sa Majesté FRÉDÉRIC VI, Roi de Danemark.

## PRÉSIDENT.

S. E. JEAN-SIGISMUND DE MÖSTING, Conseiller Privé, Premier Ministre du Roi et Membre du Conseil d'État.

## VICE-PRÉSIDENT.

FINN MAGNUSSEN, Conseiller d'État actuel et Archiviste intime du royaume.

## SECRÉTAIRE.

CHARLES-CHRISTIAN RAFN, Conseiller d'État actuel.

## TRÉSORIER.

JEAN-CHRISTIAN KALL, Archiviste du bureau des finances.

### Membres Collaborateurs et Comités attachés au Conseil d'Administration.

#### SECTION ISLANDAISE (COMITÉ

POUR LA PUBLICATION DES ANCIENS MANUSCRITS): MM. Sveinbjörn Egilsson, Finn Magnussen, N.-M. Petersen, C.-C. Rafn (COMITÉ POUR L'ANCIENNE GÉOGRAPHIE DE L'ISLANDE): MM. Biörn Gunnlaugsson, Bjarne Thorarensen.

#### *Collaborateurs des Annales:*

SECTION NORVÉGIENNE: MM. J. Aall, W.-F.-K. Christie, R. Keyser, J. Neumann.

SECTION SUÉDOISE: MM. le baron Berzelius, A. Fryxell, E.-G. Geijer, B.-E. Hildebrand, J.-H. Wallman.

SECTION DANOISE: MM. L. Engelstoft, N.-M. Petersen, C.-H. Sommer, L.-S. Vedel-Simonsen, E.-C. Werlauff; COMITÉ POUR LES RECHERCHES ARCHÉOLOGIQUES: Finn Magnussen, C.-C. Rafn, C.-J. Thomsen.

#### *Collaborateurs des Mémoires:*

SECTION RUSSE (COMITÉ POUR L'ANCIENNE HISTOIRE DE RUSSIE): MM. Finn Magnussen, L.-J.-F. Keyper, F. Kruse, C.-C. Rafn, E. Sabinine.

SECTION ALLEMANDE: MM. le baron C. Dirckinck-Holmfeld, N.-N. Falck, L. Giesebrecht, F.-H. von der Hagen, G. Mohnike, C. Paulsen.

SECTION FRANÇAISE: MM. L. Abrahams, L.-S. Borring, Xavier Marmier, Dezob de Laroquette

SECTION ANGLAISE: MM. J. M'Caul, Thorleif-G. Repp.

SECTION GROENLANDAISE (COMITÉ POUR LES MONUMENTS HISTORIQUES DU GROENLAND): MM. W.-A. Graah, Finn Magnussen, C. Pingel, C.-C. Rafn.

SECTION AMÉRICAINE (COMITÉ POUR L'HISTOIRE ANTECOLOMBIENNE DE L'AMÉRIQUE): MM. J.-R. Bartlett, Finn Magnussen, C.-C. Rafn, Thomas-H. Webb.

\* \* Tout ce que l'on envoie à la Société doit être adressé *au Secrétaire, à COPENHAGUE, RUE KRONPRINDSENSGADE n° 40.*





# LISTA DE NOMBRES.

## ANTIGUOS.

## MODERNOS.

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| Adrobicum ex Mela.                | La Coruña.   |
| Aquæ calidæ Cilinorum.            | Caldas de Cuntis.  |
| Asseronia.                        | Santa María de Asorey, Anexo de Oirós, cerca de Deza.          |
| Avarum Prom.                      | Cabalos de Faon entre Dabe, y Cabado en la costa de Portugal.  |
| Avus fluv.                        | Dabe Rio.  |
| Aquæ flaviæ.                      | Chaves.  |
| Aquæ Quacernorum sive Querquennæ. | Baños de Bande.  |
| Aquæ geminæ.                      | Baños de Molgas.   |
| Aquæ salientes.                   | Acia Santiago de la Modorra, dos leguas antes de Caldelas.     |
| Argentiola.                       | Enfrente del Monasterio de Moreuela al occidente del Ezla.     |
| Asturica augusta.                 | Astorga.   |
| Aobrigenses.                      | Orense.  |
| Amphilequi.                       | Santa Baya de Anfeós entre Orense y Celanova.                  |
| Aobrica vel Abobrica.             | Entre el Grove y la Lanzada.                                   |
| Amaci.                            | Los de Astorga.  |
| Araduca sive Araducta.            | Cerca de Guimaraens.   |
| Aebisoci.                         | Los de Caldelas.   |
| Aquæ Quintinæ vel Quintiæ.        | Villar Quinte Priorato Cisterciense en Cervantes.              |
| Astura fluv.                      | Rio Ezla.  |
| Aræ Sextii in Península Tamarica. | En el Cabo de Touriñao.  |
| Aræ Sextii in litore Asturum.     | En el Cabo de Torres junto á Gijon.                            |
| Aquæ Celenæ.                      | Faon cerca de Esposende en Portugal.                           |
| Braccara augusta.                 | Braga.   |
| Brigantia ex Orosio & Dione.      | La Coruña.   |
| Brigantium flavium.               | Betanzos.  |
| Bediores sive Bedii.              | Las jurisdicciones de Prucios, Bañobre y Puente deume.         |
| Burbida.                          | Borben en la Provincia de Tui.                                 |
| Bœnis.                            | El Rio llamado ahora Miño.                                     |
| Bedunia & Beduniensis.            | El Puente de Cebrones.   |
| Brigetium & Brigecini.            | Enfrente de Valderas al occidente, del Ezla ácia Villaquejida. |
| Bergidum flavium.                 | El Castro de la Ventosa entre Villafranca y Cacabelos.         |

# ANTIGUOS.

# MODERNOS.

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| Buro.                                | <i>La Puebla de Buron.</i>   |
| Bibilis flavius.                     | <i>El Rio Lor entre Monforte y Quiroga.</i>  |
| Bibali.                              | <i>El Arciprestazgo de Bubal en el Obispado de Orense.</i>                                       |
| Brebis.                              | <i>San Pedro de Erbo en Deza.</i>  |
| Beon.                                | <i>El Rio Limia.</i>   |
| Cibarci.                             | <i>San Julian y Santo Tomé de Cabarcos entre Lorenzana y Ribadeo.</i>                            |
| Celtici Nerii.                       | <i>La jurisdiccion de Jallas Provincia de Santiago.</i>  |
| Claudionerium.                       | <i>Cerca de la Parroquia de Zás en la jurisdiccion de Soneira, Provincia de Santiago.</i>        |
| Celtici.                             | <i>Tierra de Salnés.</i>   |
| Corticata Insula.                    | <i>Isla de Cortegada en la Ria de Arosa.</i>   |
| Celini.                              | <i>La tierra de los baños de Cuntis, y Codiseda.</i>   |
| Cœpori.                              | <i>Las jurisdicciones de Padron, Tabeirós, Trasedeza, Deza, y mas hasta Lugo.</i>                |
| Celandus fl.                         | <i>Rio Cabado en Portugal.</i>   |
| Callaici veteres.                    | <i>Los Pueblos orientales á Braga.</i>   |
| Celiobriga.                          | <i>Celorigo de Basto en Portugal.</i>  |
| Cœlerini.                            | <i>La tierra de Celorigo de Basto.</i>   |
| Cereneci.                            | <i>La Parroquia de Tuias en Portugal.</i>  |
| Cale.                                | <i>Vilagaya enfrente de Oporto.</i>  |
| Cambetum.                            | <i>Cambeses, Pueblo de Portugal cerca de Monzon.</i>   |
| Compleutica.                         | <i>Un cerro llamado la Ciudad entre Villardeciervos, Valrojo y Otero de bodas en Carballeda.</i> |
| Caronicum sive Caronium.             | <i>El Lugar de la Graña entre Guitiriz, y Parga.</i>   |
| Chalybs.                             | <i>El Rio Cabe de Monforte.</i>  |
| Caladunum.                           | <i>El Lugar de Grallas en el camino de Braga á Chavz.</i>  |
| Cinania.                             | <i>El Lugareito de Citania, entre Braga y Guimaraens.</i>  |
| Casiterides sive Catiterides Insulæ. | <i>Todas las Islas desde la boca del Miño, hasta el Cabo de Finisterræ.</i>                      |
| Duo Pontes.                          | <i>Pontevedra.</i>   |
| Durius vel Dorius.                   | <i>El Rio Duero.</i>   |
| Dactonium.                           | <i>Monforte de Lemos.</i>  |
| Desonci ex inscriptio-<br>ne.        | <i>Doncos, Villa cerca del Cebreiro.</i>   |
| Egovarri namarini.                   | <i>La Costa desde el Rio de Canero hasta Vivero, y Santa Marta.</i>                              |
| Egurri.                              | <i>Los de Valdeorres.</i>  |
| Estuarium.                           | <i>Ribadesella.</i>  |
| Equesilici.                          | <i>Los de la parte superior del Valle de Monterey.</i>   |
| Flavia Lambris.                      | <i>Lambre en la Parroquia de Ambroa dos leguas al nordeste de Betanzos.</i>                      |

# ANTIGUOS.

# MODERNOS.

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| Forum Bibalorum.                     | La Párroquia de Alba en el Arciprestazgo de Bualen Orense.                            |
| Flavionavia.                         | La Villa de Prabia en Asturias.   |
| Forum Narvasorum.                    | Piño-belo entre Chaves y la torre de Moncorbo Provincia de Tralosmontes.              |
| Florias fl.                          | Rio Mandeu (es el de Betanzos).   |
| Forum Egurrorum.                     | San Esteban de la Rua de Valdeorres.  |
| Forum Limicorum.                     | En la Limia superior, Monte del Viso.   |
| Gigia.                               | La Villa de Gijon en Asturias.  |
| Glandomirum.                         | El Lugarcito de Cantomir en la Parroquia de Tarragoña en la Ria de Rianjo.            |
| Gronii aut Grovii aut Gravii.        | La Costa desde el Duero hasta la Ria de Pontevedra.                                   |
| Genestario. v. Genistatium.          | Gestoso camino de Valdeorres á Villafranca, por la Portela de Aguiar.                 |
| Hellæni.                             | Los Pueblos del contorno de Pontevedra.   |
| Iria flavia.                         | Santa María de Iria junto á Padron.   |
| Insulæ Deorum.                       | Las Islas de Ons enfrente de la Ria de Pontevedra...                                  |
| Insulæ Cicæ.                         | Las Islas de Bayona.  |
| Ierna ex Mela.                       | El Rio Umia que entra en la Ria de Arosa por Cambados, ó el Rio Lerez.                |
| Interamnici.                         | Los Pueblos entre los Rios Duero, Tamaga y Tua.                                       |
| Intercatia.                          | Palacios de Valduerna ó Castro, allí cerca.   |
| Interamnium.                         | La Cuesta de Cantabria cerca de Leon entre el Ezla, y el Torio frente de Mansilla.    |
| Interamnium flavium.                 | Bembibre entre el Bueza, y el Noceda en el Vierzo.                                    |
| Jadones.                             | Los del Valle de Santa Marta, y mas hasta el Ferrol.                                  |
| Janasum Celticæ gentis.              | La Parroquia de Celtegos á una legua de Santa Marta en la costa del norte de Galicia. |
| Lucus Asturum.                       | Santa María de Lugo, á dos leguas de Oviedo.  |
| Lungones.                            | Lugones, Lugar distante tres quartos de legua de Oviedo.                              |
| Libunca.                             | Unas ruinas en la Parroquia de Anca entre los Rios Velelle, y Naraio cerca de Neda.   |
| Limæa, Lethes, & oblivionis fluvias. | El Rio Limia.   |
| Lemica vel Limica ex inscriptione.   | En la parte superior de la Limia ácia la torre de Pena: lo mismo que Forum Limicorum. |
| Leubi sive Lubeni.                   | Los Pueblos inmediatos á Monzon y Melgaro.  |
| Lantiatum sive Lantia.               | Mellanzo cerca de Leon.   |
| Legio VII. gemina.                   | Leon.   |
| Lemavori.                            | El Valle de Monforte de Lemos.  |

# ANTIGUOS

# MODERNOS.

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Laberris.                             | Concejo de Párres en Asturias.   |
| Luanci.                               | { La parte oriental y boreal de la Provincia de Tuy, adonde está Barcia de Mera. |
| Ladicus mons.                         | Monte de Larouco.  |
| Lucus Augusti.                        | Lugo.  |
| Limia.                                | Ponte de Lima.   |
| Lambriaca.                            | Entre el Grove y la Lanzada.   |
| Maliaca.                              | { Matteza, Lugar de Asturias al noroeste de Oviedo, seis leguas.                 |
| Minius fl.                            | El Rio Sil.  |
| Magnetum.                             | { El Coto de Meinedo en la Provincia de Entre Duero y Miño.                      |
| Melso fl.                             | El Rio Nalon en Asturias.  |
| Merua.                                | Barcia de Mera en la Provincia de Tuy.   |
| Medulus.                              | El Monte de Cabeza de Medo ácia Ribadesil.                                       |
| Nælus fl.                             | El Rio Nalon en Asturias.  |
| Navillubio fl.                        | El Rio Canero en Asturias.   |
| Nabius fl.                            | El Rio Nabia en Asturias.  |
| Narius fl.                            | { El Rio de Naroto, que entró en la Ria del Ferrol unido con el Jubia.           |
| Novium.                               | La Villa de Noia en Galicia.   |
| Næbis fl.                             | { Rio Neiba de la Provincia de Entre Duero y Miño.                               |
| Nerobriga.                            | El Lugar de Mendoza en Tribes.   |
| Nemetates.                            | Los de Viana del Bollo.  |
| Narbasii.                             | { Los Pueblos de la Provincia de Tralosmontes entre el Tua y el Duero.           |
| Noega.                                | { Noreña, Pueblo de Asturias, cerca de dos leguas al nordeste de Oviedo.         |
| Nelus fl.                             | { Rio Lezaro que baña la tierra de Jallas, y entra en la Ria de Corcubion.       |
| Oliua.                                | { Arziprestazgo de Valduerna entre Astorga y la Bañeza.                          |
| Orniaci.                              | Punta de S. Vicente en la Península del Grove.                                   |
| Orvium Promontorium.                  | { Orcellon, dos leguas y media al norte de Ribadabia.                            |
| Ocellum.                              | Cabo de Touriñao.  |
| Promontor. Aræ Sextii.                | { Lugones, Lugar tres cuartos de legua al nordeste de Oviedo.                    |
| Pelontium.                            | El Territorio entre los Rios Narcea y Nalon.                                     |
| Pæsici.                               | Cabo de Ortegal.   |
| Promont. Trileucum sive Lapatia Coru. | { El Seno entre la Coruña y el Ferrol.   |
| Portus magnus Artabrorum.             | Cabo del Villano.  |
| Prom. Sequens.                        |  |



doctores de los espósitos la entregaron al director del establecimiento, quien se la devolvió.

Y para que llegue á conocimiento de los alcaldes, tanto las espresadas devoluciones como la real disposicion, ha acordado esta corporacion se ponga este anuncio. Toledo 20 de enero de 1851.—P. A. D. L. J., el secretario Urdiróz.

#### REAL HEREDAMIENTO DE ARANJUEZ.

Debiendo venderse en pública subasta las leñas que de taray y retama copleongan los solos que á continuacion se espresan, pertenecientes á S. M. en este real heredamiento; se ha señalado para su único remate, que tendrá lugar en las oficinas de esta administracion, el día 28. del corriente mes á las doce de la mañana, bajo las condiciones que se hallan de manifiesto á los licitadores. El paso por el puente de las leñas que resulten de esta corta se considerará como de vadería. Aranjuez 21 de enero de 1851.—Gorgonio Dominguez.

*Cuarteles.*

Tituleia, dividido en cinco partes. Cortijo. Sotomayor, en dos partes. Legamarejo, en otras dos. Flamentia, en cuatro partes. Castillejo, en trece partes. Villamejor, en siete. Mazarabuzaque, en dos.

## VARIEDADES.

### ÁRBOL GENEALÓGICO DE LOS REYES DE ESPAÑA.

Presentar á un golpe de vista el catálogo y ascendencia de nuestros monarcas, fue el objeto que nos propusimos al realizar este trabajo histórico. Al efecto hemos consultado detenidamente las crónicas antiguas y modernas, pues deseábamos sobresaliese en él la mayor exactitud, única circunstancia que puede revestirle de interes. Omitimos trazar los nombres de los reyes godos, pues, aunque nacidos en España en su mayor parte, pertenecían á una raza extranjera, y siendo ademas en su época electiva la corona, eran de distintos linages, que las mas veces no tenían entre sí parentesco ni relacion alguna. Involuntariamente venimos con este motivo á tocar una de las mas importantes y debatidas cuestiones que dividen á los historiadores y juristas, así nacionales como extranjeros, á saber: fijar la época en que el trono español se declaró hereditario. Muchos no titubean en señalar los primeros tiempos de la restauracion, y otros, en mas número, fijan el año 830, en que falleció Ramiro I. Mas dirigiendo una mirada á nuestro árbol, notaremos que tampoco puede sostenerse esta última opinion, puesto que desde entonces aun se representan ejemplares de suceder al rey muerto los hermanos con preferencia á los hijos. Lo que se deduce es que en aquellos dias borrascosos, aunque estaba vigente el *fuero-juzgo*, ó sea el Código de leyes godas, no se observaban las que trataban de la eleccion de los reyes, siendo ya la corona patrimonio de una familia, aunque sin regla fija

en el modo de obtenerla, hasta que definitivamente se hizo hereditaria desde Bermudo II el Gotoso. Entonces, y no antes, vemos ya en práctica la sucesion regular, que largo tiempo despues sancionó Alfonso el Sabio en el célebre libro de las Partidas (1). Otra consideracion no menos interesante se desprende, y es que los actuales reyes españoles no proceden de Pelayo, como generalmente se cree, sino de Pedro, duque de Cantabria, habiéndose estinguido la descendencia de aquel príncipe inmortal en su biznieto Alfonso el Casto. Ciertamente nos repugna presentar aquí dos árboles en vez de uno (aunque enlazados por el casamiento de Alfonso I el Católico con Hermesinde), y no contar al héroe restaurador de la gloriosa monarquia de España entre los ilustres abuelos de Isabel II; pero habremos de respetar la opinion de los historiadores de mas valía, impugnada, á nuestro modo de ver sin fundamento, por algunos modernos como el conocido crítico marques de Mondéjar (2).

Para la mas facil inteligencia de nuestros lectores en el asunto que nos ocupa, creemos deber recordarles algunos de los principales sucesos de nuestra historia. Corria el año 718 de la era vulgar, y habian pasado siete desde la desgraciada jornada de Guadalete, que dió al poderoso Islam el dominio de la península, cuando los asturos, secundados por algunos cantabros y godos, concibieron el grandioso pensamiento de recobrar la libertad y la independencia de la nacion, y se agruparon en torno de Pelayo el *Montesino* ó el *Romano*, como le llamaban los escritores árabes (3), y le aclamaron primero por caudillo y luego por monarca.

La desecorada historia de aquellos tiempos calamitosos ni aun nos indica el título que llevó el restaurador; pero se cree con probabilidad que fue el de rey de Asturias, siendo su divisa ó enseña guerrera una tosca cruz de madera de roble, que hoy se llama *de la Victoria*, y se guarda con veneracion en la catedral de Oviedo. El mismo dictado ó insignia llevaron sin duda sus sucesores, hasta que Alfonso II el Casto, habiendo engrandecido y mejorado aquella

(1) "... los hombres sabios é entendidos catando el pro comunal de todos é conociendo que esta particion non se podria facer en los reinos, que destruydos non fuesen segun N. S. J. C. dijo que todo reino parta la terra estragada, toviéndon por derecho que el señorío del reino non lo oviese non el hijo mayor despues de la muerte de su padre. ... é por escusar muchos males, que acaciaréron, é porfizaron á ser fechos, puséron que el señorío del reino heredassen siempre aquellos que vniessen por la linea derecha. E por ende establecieron, que si fizo varon hi non oviese la hija mayor heredasse el reino. ... »Segunda partida, título XV, ley II.

(2) Para probar que los reyes monarcas de España provienen de Pelayo, inserta el erudito marques en su advertencia núm. 187 á la historia general del P. Mariana, la genealogia siguiente, que no nos ha sido dable averiguar en qué datos se funda: — »Hubo dos Bermudos, el primero fue hijo de D. Fruela, hermano de Alfonso el Católico; y de este D. Bermudo pensó Morales, y despues Vucheno, que era hijo D. Ramiro; y así es muy claro que hubiera falta lo la sangre de Pelayo en D. Ramiro y reyes siguientes, porque descendieran del hermano de un yerno de D. Pelayo, que no tenía con él parentesco alguno de consanguinidad. Pero este Bermudo, hijo del príncipe D. Fruela y sobrino de D. Alfonso el Católico, no tuvo hijo alguno. El segundo Bermudo es biznieto de D. Alfonso el Católico, que de su muger Hermesinde, hija de D. Pelayo, tuvo al rey D. Fruela I: éste tuvo dos hijos, á D. Alfonso el Casto y al infante D. Fruela. D. Alfonso el Casto no tuvo hijo alguno: su hermano Don Fruela tuvo por hijo al príncipe D. Ramiro, por donde se vé que va corriendo la sangre de Pelayo en nuestros reyes. »

(3) Pelayo el Romano, ó sea Pelayo el Romano, quiere decir que pertenecía á la raza de los antiguos españoles ó iberos, á diferencia de los godos, como se llamaban aun en el siglo VIII los que descendían de estos conquistadores. Era hijo de Favila, duque de Cantabria, y de una señora que se dice hermana del rey Rodrigo, llamada por algunos Liza. En cuanto al nombre de su abuelo difieren los historiadores, unos al decir al rey Chindasvinto, otros a Recesvinto, y otros con mas acuerdo á Vitermundo, duque de Cantabria.

ciudad en que fijó la corte, tomó el título de *rey de Oviedo*, como consta de sus cartas y privilegios, y pintó en sus sellos la figura de la cruz llamada de los *Ángeles*, rica joya que había ofrecido á la catedral. Alfonso III el Magno conservó el título de rey de Oviedo, pero adoptó por insignia la cruz de Pelayo, aunque en la nueva forma que él le había dado al revestir de oro y piedras preciosas aquel primer trofeo de nuestros monarcas pintando á uno y otro lado de la cruz las letras griegas *alpha* y *omega*, representación del nombre de Dios. Al abdicar este monarca la corona en sus desleales hijos en 909, dejó á Garcia, el mayor de ellos, las tierras situadas entre Asturias, el Duero y los Campos Godos (hoy tierra de Campos) con título de rey de Leon, por ser esta ciudad la metrópoli ó capital de aquel país. El nuevo monarca tomó entonces por armas ó divisa un león rojo coronado, alusión al nombre de la ciudad, que conservó Ordoño II, su hermano y sucesor, y todos los otros reyes que en pos de esto vinieron. Sancha IV, nieta de este Ordoño, transmitió con su mano la corona de Leon á su esposo Fernando el Grande, primer rey de Castilla, hijo de Sancho el Mayor, que lo era de Navarra, y entonces se sentó en el antiguo trono edificado por Pelayo la dinastía de *Íñigo-Arista* (1). El escudo de armas de Sancha y Fernando se componía del de los reyes de Leon y el de los condes de Castilla (un castillo de oro en campo rojo) mezclados, dando la preferencia al primero, y su divisa era *reyes de Leon y Castilla*. Separáronse estas monarquías y las divinas que las representaban, primero á la muerte de Fernando el Grande en 1065, y luego á la de Alfonso VII, llamado el Emperador, que ocurrió en 1157, y que dejó los estados de Castilla, á la sazón los mas considerables, á su primogénito D. Sancha, y los de Leon al segundo, llamado D. Fernando. Mas habiendo recaído los primeros el año 1217 en Berenguela la Grande, esposa de Alfonso IX, rey de Leon, volvieron á reunirse ambas coronas en Fernando III el Santo, hijo de estos, en 1230. Por haber este gran monarca poseído antes á Castilla que á Leon, le dió la preferencia, así en los sellos como en el blason, lo que se observa aun en el día. Llegó por fin el glorioso reinado de Isabel la Católica, y con él la época de la grandeza y del poderío de España, pues por su matrimonio con el príncipe de Girona D. Fernando, se incorporó á la corona de Leon y Castilla la de Aragon, que se componía, además del reino de este nombre, de los de Valencia, Sicilia, Mallorca y del condado de Barcelona. Las cortes del reino, reunidas en 1469, acordaron que Isabel y Fernando tuviesen igual autoridad, que firmasen ambos todos los instrumentos públicos, que llevasen los mismos títulos y un mismo blason compuesto de los cuarteles de Castilla, Leon, Aragon y Sicilia, dando siempre el lugar preferente á los primeros como de reinos mas antiguos. En 1492, cuando estos belicosos príncipes espulraron de España á los árabes, añadieron á su escudo una granada, como divisa del reino de este nombre, ultimo que poseyeron aquellos. La temprana muerte de su primogénito D. Juan puso sus coronas en la cabeza de Doña Juana, apellidada la Loca, en 1504 y 1516, la que por su casamiento con Felipe el Hermoso, archiduque de Austria, duque de Bor-

goña, conde de Flandes y gran maestro del toison de oro, unió estos á sus antiguos estados, y aumentó con las respectivas armas de cada uno de ellos el escudo real de España. Felipe fue el tronco de la casa Austriaca-Española, y padre del célebre Carlos V. Elegido este emperador de Alemania, añadió los dilatados estados de este nombre y la mayor parte del Nuevo Mundo á sus antiguos dominios. Por esto puso por *soparte* á las armas de España el águila negra de dos cabezas, insignia del imperio, y añadió como *empresa* las columnas de Hércules con el mote *plus-ultra* en alusión al descubrimiento y conquista de América. Felipe II, su hijo y sucesor, usó las mismas armas, aunque eliminó la águila imperial, y añadió en 1580 las de Portugal, reino que adquiriera por derecho de herencia y de conquista. Su biznieto Carlos II, ultimo vestigio de la raza austriaca, habiendo reconocido la independencia de Portugal, que se habia rebelado en tiempo de Felipe IV, dejó, como era natural, de usar la enseña de este reino. La vida de este imbécil monarca terminó con el siglo XVII, y la circunstancia de no haber dejado hijos dó lugar á la desastrosa guerra de sucesion que tuvo por resultado el advenimiento al trono español de Felipe V, duque de Anjou, hijo segundo del Delfín de Francia, y nieto de María Teresa de Austria, hija de Felipe IV. Desde entonces figuran en las armas de España los tres lises de la casa de Borbon. Carlos III, hijo de Felipe V, alteró por última vez el blason real, acrecentándolo con los cuarteles de Parma y Toscana (ó sean los de las familias de Farnesio y Médici), estados que poseyó por los derechos que le transmitió su madre Doña Isabel de Farnesio. La casa de Borbon es aun la reinante en España, siendo Isabel II la séptima monarca de tan ilustre dinastía, y tataranieta de Felipe V.

RESUMEN de la *composición de los Reyes de España por las líneas de Otero, Leon y Castilla.*

| Razas ó dinastías.                                    | Años de reyes que produjeron una. | Años de Gobierno en que empezaron. | Años en que terminaron. |
|---|-----------------------------------|------------------------------------|-------------------------|
| 1.º Asturiana ó de Pelayo.....                        | 7                                 | 718                                | 843                     |
| 2.º Cantabra ó del duque Pedro..                      | 18                                | 768                                | 1069                    |
| 3.º Navarra ó de Íñigo-Arista, conde de Bigorre.....  | 4                                 | 1037                               | 1126                    |
| 4.º Borgoñona ó del conde Raimundo.....               | 10                                | 1126                               | 1304                    |
| 5.º Barcelonesa ó del conde Wifredo el Velloso.....   | 2                                 | 1169                               | 1535                    |
| 6.º Austriaca ó del archiduque Felipe el Hermoso..... | 5                                 | 1535                               | 1700                    |
| 7.º Borbónica ó del duque de Anjou Felipe V.....      | 7                                 | 1700                               | »                       |

NICOLÁS CASTELL DE CALNEADO. (Semanales e interesantes)

## TEATRO.

Hoy jueves 23, á las seis y media, á beneficio de las religiosas de esta ciudad, se verificará la función siguiente: 1.º Sinfonía. 2.º La comedia en tres actos titulada *EL HEROE POR FUERZA*. 3.º El Jaleo de Jerez por la Señora Senra. 4.º y último La pieza de costumbres andaluzas titulada *YA MURIÓ NAPOLEON*. En el intermedio del primero al segundo acto de la comedia se bailará por las niñas Sanchez, Tosiños, Sgler y Emilia un Bailete de aldeanos.

(1) Fernando el Grande era quinto nieto de Íñigo-Arista, conde de Bigorre y fundador del reino de Navarra, llamado por algunos *Reino Pirineyco*.

—JURA DE DON FERNANDO VII.—Hé aquí según ofrecimos ayer algunos pormenores sobre los actos que precedieron á la jura del señor don Fernando VII, como príncipe de Asturias, en el año de 1789.

Espedida la correspondiente cédula en 31 de mayo de dicho año á las treinta y siete ciudades y villas de este reino, y á los señores de las villas de S. M. el día 23 de setiembre para que sus reinos y vasallos jurasen al Sermo. príncipe don Fernando en la iglesia del convento real de San Gerónimo de Madrid, conforme á las leyes y antiguas costumbres de estos reinos, y en la forma acostumbrada, por los procuradores y diputados que en su nombre prestasen el referido juramento, salió de palacio por el arco de la Armería toda la familia real, á las cinco y media de la tarde del día 21, y al tránsito con:

1.º La villa de Madrid, representada por su corregidor (Arce), asistido de cuatro concejales, llevando delante los maceros y porteros de la villa, del alguacil mayor y veinte y cuatro alguaciles de goliya, todos á caballo.

2.º La real compañía de Abanderados.

3.º Las compañías españolas y flamencas de guardias de Corps, á cuya cabeza iba el marqués de Re-

4.º Cuatro vistosos fortones de á cuatro mulas, en que iban los mayordomos del rey, con dos cocheros y dos mancebos de á pie.

5.º Los timbales y clarines de las reales caballerías.

6.º Diez ricas berlinas de á cuatro mulas, en las cuales iban los gentiles-hombres de cámara con ejercicio.

7.º Una bolla estufa con seis mulas, en que iban los condes de Montijo, de Alarcés y de Valdeparaiso, caballerizo mayor, mayordomo mayor y primer caballerizo de la reina, y el mayordomo de semana de servicio.

8.º Una estufa de respeto con hermosas tallas tiradas de ocho caballos.

9.º Otra igual, tirada de seis, en que iban los marqueses de Vihena, Santa Cruz, Valdecarzana y el príncipe de Misera, caballerizo mayor, mayordomo mayor, suntuero de Corps y capitán de la compañía flamenca, y en los estribos el marqués de San Leonardo, primer caballerizo, y el conde de Osun, gentil-hombre de guardia.

10. La preciosa carroza de los reyes, que tiraban ocho caballos, con dos cocheros y diez mancebos de á pie, la precedían cuatro coches de guardias de batidores, ocupando el estribo derecho los tres oficiales mayores de cuartel y todos los asientos que igualmente lo estaban; precedían á esta carroza dos sobrestantes de coches á caballo, y en dos filas los volantes y lacayos del rey; la acompañaban á los costados los veinte y cuatro caballeros pajes de S. M. á pie, y los cuarenta y dos de campo á caballo, y seguía una partida de veinte guardias.

11. Otra carroza no menos magnífica en que iba el príncipe, acompañado de su teniente ayo el general D.º Estrada, con seis caballos y dos cocheros, seis lacayos y ocho mancebos de á pie, precedida de cuatro batidores, y acompañada del esento de guardia al estribo derecho y su partida completa detrás y al lado izquierdo un caballerizo de campo.

Seguían á estas en once muy ricas carrozas las señoras infantas doña María Amalia y doña María Luisa, el señor infante don Antonio, la señora infanta doña María Josefa, la Excm.ª señora camarera mayor, las damas de la reina, las señoras de honor, etc.

La compañía italiana de guardias y dos compañías de reales guardias de infantaría española y walona, corriendo la marcha la española.

Con este orden llegaron SS. MM. á Santa María, donde hicieron oración durante el *Te-Deum salve* que entonó el arzobispo de Toledo. La carrera que llevaron en seguida fué por la calle Mayor, Puerta del Sol, calle de Alcalá, el Prado, por el Museo al jardín Botánico, calle de Atocha, Plaza Mayor, calle Nueva, y por la calle Mayor y arco de la Armería á palacio.

A la derecha de la puerta nueva del jardín Botánico había doscientos ocho niños y niñas con hachas encendidas, y á la izquierda noventa niñas, de los de diez á doce años, vestidos por las diputaciones de caridad y los cinco gremios, que con las tiernas voces de su gratitud manifestaron á los reyes su reconocimiento. El real jardín se hallaba vistosamente iluminado, y había tres coros de música repartidos en él.

El día 22, á las tres de la tarde, salieron SS. MM. de palacio, acompañados de las mismas personas, y en el mismo orden del día anterior se dirigieron á la real casa de la Panadería, y vieron desde sus balcones la corrida de toros que estaba dispuesta.

Habiéndose trasladado la real familia al palacio del Buen-Retiro en la mañana del miércoles 23 sin ceremonias, bajó S. M. desde su cámara á las nueve de ella á la iglesia de San Gerónimo, donde se verificó el solemne acto del juramento, en la forma que referiremos otro día.

—LLEGADA.—Se halla ya en esta noche de

Aduana, que como saben nuestros lectores se ha trasladado al edificio donde se hallaba la farmacia del S. Lito. Parece que en el local que ocupan los almacenes, hay para dar luz y ventilacion algunos medios puntos, en los cuales no se han puesto todavía rejas, y que por ellos fue por donde lograron penetrar los ladrones con el auxilio de cuerdas, cuya señal ha quedado impresa en la pared. Los mozos del establecimiento dormian, sin embargo, en el piso situado precisamente encima de los almacenes robados, lo cual no impidió que los ladrones consumaran su crimen y se llevaran prontamente algunos fardos que se les antojaron.»

—MONTE DE PIEDAD.—Venta á pública subasta de libros, eschajas y ropas que resultan existentes de las empeñadas en el mes de mayo de 1849.

Los dueños que quieran evitar la subasta, acudirán á renovarlas ó desempeñarlas hasta el día 26 del corriente.

El jueves 27 se procederá á la subasta de alhajas de oro, plata y pedrería; el viernes 28, á la de ropas, estando unas y otras de manifiesto en la sala de almonedas los días 25 y 26.

Las alhajas que resulten existentes de todas las empeñadas en el mes de junio del año pasado de 1849, se trasladarán á la sala de almonedas para su recono-

## Advertencia.

*Hoy se reparte en Madrid el tomo cuarto de la novela FE, ESPERANZA y CARIDAD, con el cual termina la primera parte de la obra.*

*Nuestros suscritores disfrutan en la adquisicion de esta novela el 25 por 100 de rebaja en el precio de suscripcion; pagando, por lo tanto, tres reales por cada tomo, en vez de cuatro que cuesta á los que no están suscritos á LA NACION.*

*Están en prensa el tomo quinto y el sexto.*

R. Tixeranderie  
Nº 13  
PARIS.

SAUVAGE  
GIERSON

EL SAVANO

BALSAMO DI

ha adquirido en Europa, donde cada dia es mas popular muy superior á todas las especies de cápsulas ó inyecciones ha sido oficialmente reconocida por los primeros médicos reumáticos por inveteradas que sean que resistan á para curar de una manera infalible y radical. Los pedidos á la Tixeranderie, número 13, París. Depósito autorizado Calderon, calle del Príncipe, número 13.

# W.<sup>m</sup> Rogers

inventor de los DIENTES OSANDROS, sin corchele ni ligadura, autor del Diccionario de Ciencias dentales y de la Enciclopedia del dentista, etc.: obras recibidas por la academia de medicina.

270 rue Saint Honoré en Paris.

Agua Rogers para embalsamar los dientes. 14 rs

Agua anti-escurbútica Rogers. . . . . 24 rs.

Cimento Rogers. . . . . 44 rs

Véndese en Madrid, botica del señor Ortiz, calle de Boteros, junto á la Plaza Mayor. (37)

**OBRAS DE DON MANUEL BRETON DE LOS Herreros**, ordenadas y corregidas por el autor.—Teatro.—Se ha publicado el tomo 1.º, que consta de diez y nueve producciones dramáticas. Sigue abierta la suscripcion á 40 rs. en la Península, y 50 en Ultramar y en el extranjero, cada tomo igual en tamaño y volumen al ya impreso, esto es, de 500 páginas poco mas ó menos, en 4.º mayor; edicion compacta, pero de cómoda lectura, papel superior y fundicion nueva.—Las obras comprendidas en los cuatro tomos del Teatro, casi todas originales, se acercarán á 80; y por consiguiente, cada una vendrá á costar á los suscritores . . . Madrid y las provincias . . .





«La importancia merece vuestra más seria atención.

«El gobierno imperial, obrando con la franqueza que debe a la nación brasileña, cree de su deber someteros las comunicaciones que le han venido de parte de sus agentes diplomáticos en Europa, en virtud de las cuales parece que se trata en este momento de proyectos, cuyo objeto es el restablecimiento de S. M. el duque de Braganza en el trono de este imperio.

«Mi predecessor os dió noticia en vuestras últimas sesiones de los pliegos de varios agentes diplomáticos, hasta que se anunció la existencia de semejantes proyectos; pero entonces era de poca importancia, porque nadie podía creer que después de la voluntaria abdicación del duque de Braganza en favor de su hijo D. Pedro II, después del reconocimiento del joven monarca por todas las potencias de Europa y por los Estados Unidos se le hubiese dado espacio de concebir una empresa, tanto más temeraria cuanto que no podían esperar apoyo alguno de las naciones europeas.

«Después de los acontecimientos posteriores del Brasil, la insurrección que se produjo en algunas provincias, la insolencia de un partido que predica abiertamente la revolución en el seno mismo de esta capital, y en los diarios que están por ella y no cesan de desatender la república y la monarquía, afirmando que si por una parte se restaura la república, en todas estas cosas combinadas con los avisos de nuestros embajadores nos hacen creer que realmente se trata en una conspiración.

«¿Cómo no pensarlo cuando se sabe que una de las condiciones impuestas a los que se han comprometido en el ejército del duque de Braganza es que han de servir por tres años, y que podrán ser empleados fuera de Portugal en el caso en que la campaña de aquel reino concluya antes, y cuando entre los reclutas levantados en Francia no hay ni un polaco por haberse negado estos a servir fuera de Portugal? ¿Cómo no pensarlo cuando sabemos que en los estatutos de una pretendida sociedad colonial y comercial, que aparentemente tiene por objeto alistarse de hombres y mujeres para colonizar el Brasil u otros países, se ha establecido que un vaclásola, que dice sean admitidos con preferencia a los de tierra y de mar sin empleo, que consentan en servir en cualquier parte, que se les mande, y cuando los alistamientos se hacen para 12, 18 y 24 meses?

«¿Cómo no pensarlo cuando tenemos la certeza de que los milicianos que se dirigen este país por seguir al duque de Braganza, y que han estado en otro tiempo a cumplirle el sincero afecto de los brasileños y la opinión popular, muestran aun en este momento el ánimo de un príncipe, y errantes por Europa, despreciados como merecen y fijos de rumores, vuelven sus ojos al Brasil, donde esperan recuperar los elevados desahogos que obtenían antes con tanquía nuestra?

En fin, ¿cómo negarse a creerlo cuando estas gentes considerándose ya como seguras de ser magníficamente recompensadas por su lealtad, proclamaban que hay en esta capital y todo el Brasil un fuerte partido a favor de una restauración, y que en Rio-Janeiro las listas se cubren con infinitas firmas a efecto de pedir el inmediato regreso del duque de Braganza, y declaran lo mismo que el gobierno imperial, por lo tanto, que las cámaras legislativas no solo den la restauración de este príncipe sobre el trono?

«El gobierno imperial, plenamente convencido de que la prosperidad y grandeza de este imperio dependen de la conservación de la actual monarquía con S. M. D. Pedro II, declara altamente que si se verificase la restauración en cualquier punto del Brasil sería la señal de una revolución civil, que acarrearía la ruina de la nación, y por lo tanto, de una ruina incalculables. Para evitar semejantes desgracias, el gobierno, conciente con

se se dejan llevar de la animosidad, del espíritu de partido y de los intereses humanos que se atribuyen a los periodistas? Si me he acordado que era muy difícil el llegar a la perfección en el arte, la experiencia nos hace ver que hay otra cosa más difícil que el convencer con la pluma de que no sabe su oficio el actor que se por sobreesaliente, a pesar de la indiferencia y aun de los silbidos que el público les notifica lo contrario.

una hemos subido ni quisiéramos que se subiese a nadie. Mejor nos que el público de Madrid imitase al de Sevilla, que en el año la en masa a la calle sin decir nada, y como siempre se ha hecho desventurado, y volvía a la plaza a la hora de la tarde.

el pobre diablo conocía sus verdaderas fuerzas. Pero cuando los silbidos, cómo no ha de haber espectadores que silben. Se cabalas, de parcialidades. Siempre hemos observado que cuando un individuo nado o alguna pequeña comedia, porque no es posible que no respalde a toda la población, se le da a conocer en un momento a un actor, la sana mayoría se le da a conocer.

Y cuál sería el merito del desempeño? Y cuál sería el merito del desempeño? Y cuál sería el merito del desempeño? Y cuál sería el merito del desempeño?

otra el cual pudiera conjurarse todo el mundo? Si un cómico ando siempre, no hay apelación debe confesar que vale muy poco en su profesión. Si le silban hoy, y lo toleran y aun le aplauden, ¿por qué no de ser tanta su vanidad que llamo la atención a los muy felices y legítimos a los aplausos? ¿No sería más prudente el contentarse por no falta de esmero, por mansueta física, y ven a sus facultades, o por ignorancia, en fin, la desempeñan un papel? Pero percuemos el tiempo miserablemente. Hay quienes creen tener lo que se llama *erencia infusa*, y no se percatan de son unos autómatas si se lo predicen fríos descalzos. Conviene que hablamos en general, y si esta adverbio se usa para una persona de personalidad, dice que se usa para una persona de personalidad.

en especie de enfermedad también adolecen, generalmente hablando. Los hay de tal estofa, que necesitan de muchos consejos para oír uno sin calificarlo de injurioso, pueril, absurdo, o de la envidia. Los hay que se juzgan merecedores de ser sin saber más del nudo y la peripetia y la catástrofe que nos lo que pasa en el palacio de Pekín, al paso que otros por el palacio a la tumba del Pinda porque lograron componer una descripción con el auxilio del diccionario de la rima.

B.

## PRODUCTO

LOS TEATROS DE ESTA CORTE DIERON EL 31 DE AGOSTO HASTA 1716

en su trono al soberano pontífice, se comportarian como españoles y como católicos, haciendose dignos por todos títulos del respeto y gratitud del país donde han dado tan altas muestras de disciplina y de moderacion.

»Muy satisfactorio es, señora, para el senado el que se haya conservado inalterable el orden público que es sin duda la primera necesidad de los pueblos. Sin él no es posible que se desarrolle el germen de riqueza y de prosperidad en nacion alguna. Y solamente con él, y en medio de la mas profunda tranquilidad, puede establecerse la política, tan conforme con el maternal y generoso corazon de V. M., y que es la única saludable, la de olvido, de tolerancia, de verdadera libertad.

El senado ha oido con sumo gusto que las provincias de Ultramar han gozado de la misma paz interior que la peninsula, y celebra que los piratas extranjeros que osaron acometer la isla de Cuba, hayan sido rechazados y escarmentados por el buen espíritu de las poblaciones y la decision de las fuerzas de mar y tierra. De esperar es que no se repitan semejantes actos de piratería, que no pueden menos de ser reprobados y execrados por todas las naciones cultas. Y si se repitiesen por desgracia, el senado confia en la lealtad de aquellos naturales y en el valor del ejército y de la marina, á quienes esta confiada la custodia de aquella preciosa posesion española.

»Justo es, señora, el anhelo del gobierno de V. M. en atender á la seguridad y fomento de aquellos países, y plausible el establecimiento de frecuentes y directas comunicaciones que estrechen mas y mas los vinculos que unen á los españoles de ambos emisferos, como lo es igualmente el que se persevera en asegurar los mares que circundan las provincias de Asia, y extender en ellas la civilizacion fuente segura de riqueza y de prosperidad.

»Grandes servicios ha prestado el ejército, y es acreedor, por su severo comportamiento y por su rigida disciplina, á la consideracion y aprecio con que V. M. lo honra, y á la gratitud nacional. Y no menos benemérita es la marina de guerra, cuyo aumento, en cuanto lo permitan los recursos del estado, es indispensable, tanto para guardar nuestras dilatadas costas y nuestras posesiones de Ultramar, cuanto para proteger á nuestra marina mercante, notablemente acrecentada.

El senado espera, señora, como V. M. se digna anunciarle, que el gobierno le presente las reformas del código penal que la experiencia ha demostrado ser indispensables; como igualmente el código de procedimientos y la ley organica de Tribunales que mejoren la administracion de justicia.

»El senado celebra que el gobierno de V. M., aprovechando la tranquilidad de que gozamos, se dedique á mejorar los diversos é importantes ramos de administracion que están á cargo de los ministros de Gobernacion y de Comercio para remover los obstáculos que aun entorpecen el desarrollo completo del tráfico interior, de la industria y de la agricultura. Y oye con gusto que en la enseñanza general se hayan hecho sin recargo de gastos reformas oportunas y establecimientos de utilidad general.

»Muy satisfactorio es, señora, para el sonado el progresivo aumento que se nota en las rentas públicas, y atentamente examinará las cuentas de los gastos y los presupuestos generales para el año venidero, como lo hara con el proyecto de ley relativo á los suplementos de créditos y á los créditos extraordinarios acordados desde la última legislatura.

»Tambien el senado examinara, con toda la aten-

cion que exige tan grave medida, el arreglo definitivo de la deuda pública, igualmente la ley que arregle los fueros de las provincias Vascongadas, y las demas que V. M. se digne someterle y que reclame la conveniencia del estado.

»Finalmente, señora, el senado, correspondiendo leal á la confianza con que V. M. se digna honrarle, y consecuente con sus principios, y fiel á su sagrada obligacion, cooperará con todas sus fuerzas, contando siempre con los auxilios de la Divina Providencia, á mantener la paz interior del reino, á acrecentar su prosperidad y su gloria, á engrandecer la magestad del trono y asegurar la observancia de la constitucion de la monarquía.

»Palacio del senado, 9 de noviembre de 1850.—El duque de Bailen.—El marques de Vallgornera.—Ramon Santolan.—Pedro Gimenez Navarro.—Agustin Armendariz.—El marques de Viluma.—El duque de Rivas.»

### SACRO COLEGIO ROMANO.

De *El Católico* del 5 reproducimos el siguiente estado del sacro colegio romano. Por él aparece que en el dia está completo el número de cardenales presbíteros. En el orden de obispos solo falta el de Albano, y en el de diaconos hay cinco vacantes. Por manera que solo faltan seis individuos para que se halle completo el número de los setenta y dos que componen el sacro colegio.

Hé aquí el estado.

«Su santidad Pio IX, nacido en Sinagaglia, ciudad episcopal de los estados romanos, el 13 de mayo de 1792; instituido arzobispo de Espoleto, en 21 de mayo de 1827; trasladado al obispado de Imola, en 17 de diciembre de 1832; creado cardenal, en 14 de diciembre de 1840, y elegido papa en 16 de junio de 1846.

#### Cardenales del orden de obispos.

Emmos. Sres.

Fee  
de m-  
Nació Grade

1. Macchi, Vicente, decano del sacro colegio obispo de Ostia y de Velletri, prefecto de la *segreteria di Giustizia*. . . . . 1770 1826
2. Lambruschini, Luis, subdecano, obispo de Porto, Santa Rufina y Civita-Vecchia, secretario de Brebes, bibliotecario de la santa iglesia romana, prefecto de la sagrada congregacion de Ritos. 1776 1831
3. Castracane de los Antelmelli, Castruccio, obispo de Palestrina, penitenciario mayor. . . . 1779 1833
4. Mattel, Mario, obispo de Frascati, arcipreste de San Pedro en el Vaticano. . . . . 1792 1832
5. Brignole, Santiago Luis, obispo de Sabina, prefecto del *Indice*. 1797 1834

#### Cardenales del orden de presbíteros.

CREACION DE PIO VII.

1. Opizzoni, Carlos, obispo de Bolognia. . . . . 1769 1804

## CREACION DE LEON XII.

2. Franson, Santiago Felipe, prefecto de la propaganda. . . . . 1775 1826  
 Barberini, Benito, arcepreste de San Juan de Letran, prefecto de la congregacion de inmundad. 1788 1828

## CREACION DE GREGORIO XVI.

4. Spinola, Ugo Pedro, Datario. . . . . 1791 1852  
 5. Moateo, Santiago, patriarca de Venecia. . . . . 1778 1855  
 6. De la Ganga, Sermiter, Gabriel. 1801 1856  
 7. Amat de San Felipe y Sors, Luis. 1796 1857  
 8. Mai, Angel, prefecto de la congregacion del Cancilio. . . . . 1782 1858  
 9. Faccolari Mellini, Chiarissimo, arzobispo de Ravena. . . . . 1794 »  
 10. Orioli, Antonio Francisco, prefecto de la congregacion de obispos y regulares. . . . . 1778 »  
 11. Sierckx, Engelberto, arzobispo de Malinas. . . . . 1792 »  
 12. Soglia, Juan, obispo de Osmo. . . . . 1779 1839  
 13. Tosti, Antonio, prefecto del hospicio de San Miguel. . . . . 1776 »  
 14. Bianchi, Ambrosio, prefecto de la congregacion de disciplina regular. . . . . 1771 »  
 15. De Angelis Felipe, arzobispo de Fermo. . . . . 1792 »  
 16. Ferretti, Gabriel, secretario de Memorias. . . . . 1796 »  
 17. Pignatelli, Fernando Maria, arzobispo de Palermo. . . . . 1770 »  
 18. De la Tour d'Auvergne Lauragais, Ugo Roberto Juan Carlos, obispo de Arras. . . . . 1768 »  
 19. Pinetti, Gaspar, Bernardo, obispo de Viterbo. . . . . 1780 1840  
 20. De Bonald, Luis Santiago Mauricio, arzobispo de Lyon. . . . . 1787 1841  
 21. Annicelli Casani, Luis, arzobispo de Ferrara. . . . . 1801 1842  
 22. Schwarzenberg, Federico Jose, arzobispo de Praga. . . . . 1809 »  
 23. Corsi, Cosimo, obispo de Jesu. . . . . 1798 »  
 24. Villaduan, Francisco, arzobispo de Messina. . . . . 1780 1845  
 25. Cadolini, Antonio, obispo de Ancona. . . . . 1774 »  
 26. Casiano de Acebedo, Antonio, obispo de Singagui. . . . . 1797 »  
 27. Carelli Parneciani, Nicolas, obispo de Montefiascone. . . . . 1799 »  
 28. Caraffa de Tractio, Domingo, arzobispo de Benevento. . . . . 1805 »  
 29. Alcega, Luis. . . . . 1845  
 30. Asquini, Fabio Maria. . . . . 1802 »  
 31. Simone, La cruz. . . . . 1780 »  
 32. Picconini, Santiago. . . . . 1795 »  
 33. De Carvano Guillermo Enrique, patriarca de Lisboa. . . . . 1793 1846  
 34. Rario Sforza, Sixto, arzobispo de Nápoles. . . . . 1810 »

## CREACION DE PIO IX.

35. Baluffi, Cayetano, obispo de Imola. . . . . 1788 1846  
 36. Dupont, Santiago Maria, arzobispo de Bourges. . . . . 1792 1847  
 37. Vizzardani, Carlos, prefecto de

- la congregacion de estudios. . . . . 1791 1848  
 38. Fornari, Rafael, nuncio cerca de la república francesa. . . . . 1787 1850  
 39. D'Astres, Pablo Teresa, arzobispo de Tolosa. . . . . 1772 »  
 40. Bonel y Orbe, Juan Jose, arzobispo de Toledo. . . . . 1782 »  
 41. Cosenza, José, arzobispo de Capua. . . . . 1788 »  
 42. Matlaeu, Santiago Maria, arzobispo de Besancon. . . . . 1796 »  
 43. Romo y Gamboa, Judas Jose, arzobispo de Sevilla. . . . . 1779 »  
 44. Goussset, Tomás, arzobispo de Reims. . . . . 1792 »  
 45. Baron de Seneran Bleckh, Maximiano, arzobispo de Omutz. 1796 »  
 46. Geissel, Juan, arzobispo de Colonia. . . . . 1796 »  
 47. De Figueredo de Cunha, Pedro Pablo, arzobispo de Braga. . . . . 1770 »  
 48. Wiseman, Nicolas, primer arzobispo de Westminster en Londres. . . . . 1802 »  
 49. Pecci, Jose, obispo de Gubbio. . . . . 1776 »  
 50, y último. De Drapeuil rock, obispo de Breslau (Silesia). . . . . 1798 »

## Cardenales del orden de diaconos.

## CREACION DE PIO VII.

1. Rario Sforza, Tomás, Camarlingo, arceicanciller de la universitat. . . . . 1782 1825

## CREACION DE LEON.

2. Bernetti, Tomás, vice-canciller de Santa Iglesia. . . . . 1770 1826

## CREACION DE GREGORIO XVI.

3. Gazzoli, Luis. . . . . 1774 1852  
 4. Gaerlin, Luis. . . . . 1788 1838  
 5. Ugelini, Jose. . . . . 1785 »  
 6. Fieschi, Adrian. . . . . 1788 »  
 7. Serahni, Juan. . . . . 1786 »

## CREACION DE PIO IX.

8. Marini, Pedro. . . . . 1794 1846  
 9. Bofondi, Jese. . . . . 1487  
 10. Antouilli, Santiago, ministro secretario de Estado. . . . . »  
 11. Roberti, Roberto. . . . . 1788 1850

## ACTOS DEL GOBIERNO.

## MINISTERIO DE HACIENDA.

**NAL PRAGIOS.**—*Real orden declarando la partida del arancel, porque deben adoular los efectos procedentes de un naufragio, incluidos los de prohibido comercio.*

Hmo. Sr.: La reina se ha enterado del expediente instruido con motivo de la consulta producida por el administrador de la aduana de Cadiz acerca de los derechos que, segun los diferentes casos que



sion de los caudales de cruzada destinandolos completamente á los pobres, tienen, á nuestro entender, una pequeña idea de las cualidades que han de distinguir al digno eclesiástico elegido para administrar los fondos de aquel ramo. Sin defraudacion de lo que corresponde hacer para remediar verdaderas necesidades publicas y privadas con esos recursos, entendemos que no solo se puede, si no que deben destinarse algunas sumas para las glorias del pais, que contribuye al acerbo de esas rentas, para auxilio del talento, para estímulo del estudio y para recompensa del saber. Las inteligencias en todos los ramos pueden hallarse no pocas veces en condiciones de mucha estrechez y de justificada pobreza ¿por qué se ha de pretender esquivarlas entonces del apoyo útil y eficaz de unos fondos encomendados á la discrecion de una persona culta é ilustrada y que tiene conciencia de cómo se influye en los progresos de la civilizacion y se desarrolla la prosperidad de los pueblos? ¿Han de ser mas desgraciadas las artes, menos atendido el mérito, mas postergado el saber, menos consideradas las ciencias que un menhugo habituado á las privaciones y del cual nada puede prometerse la sociedad por mas que no deba prescindir de su subsistencia? No creemos se sostengan estas suposiciones en un debate razonado y esento de pasion, porque el espíritu de la ilustracion ha destruido en gran parte el colosal poder que en otros tiempos tuvieron las preocupaciones, á las cuales solo se pudiera conceder el atrevido empeño de su defensa. No desconocemos que hay censura parcial á todos esos actos que simbolizan tendencias civilizadoras. La envidia es un fatal consejero que, aun contra el convencimiento de la bondad de una cosa, impelo á la critica y á la murmuracion, á quien se deja enseñorear de su perjudicioso influjo. Por eso no sorprende se escuchase de vez en cuando el ronco sonido del vituperio en medio del encomio universal.

Pero este superficial temor de tan escasa significacion en estos tiempos, no debe imponer á quien, como el señor don Manuel Lopez Santacilla, digno comisario de cruzada, se ha decidido á proteger todas las ideas que puedan enaltecer el esplendor de su pais y las glorias del feliz reinado de la augusta Isabel, y por lo mismo le rogamos siga en esa senda de apoyo que se ha trazado para las artes, las cuales, con inscripciones y sin ellas transmitirán con otros caracteres mas duraderos la prolección y auxilio de que le han sido deudoras.

No queremos con esto decir se desatiendan otros intereses muy respetables tambien, lo cual seria empeño vano, cuando nos consta cuan afectos son para la filantropia y generosidad del señor Santacilla. Las desgracias que no se invocan en la calle: los infortunios que no pueden comunicarse de casa en casa para interesar la caridad pública: los males que han causado en no pocas familias las disensiones políticas: son sin duda buenos títulos para esperar un

auxilio procedente de los fondos de cruzada, á fin de que personas, dignas de mejor fortuna por su nacimiento y por la educacion que debieron á otra suerte mas feliz no perezcan ahogadas por el rubor y por la miseria. Algunos casos de que tenemos noticia nos ofrecen el consuelo de que nada deja por desear el señor comisario de cruzada en esta parte; y como somos tan justos, no queremos, aunque es muy escaso el honor que le dispensamos haciéndolo así, dejar de consignar en nuestras columnas esta muestra de su justificada filantropia, ya que se nos presenta tan á propósito una ocasion de poder erigirnos en interpretes del reconocimiento y gratitud, de cuantas familias deben algo á su generosa caridad.

## NUEVA SUPLICA AL SEÑOR DIRECTOR DE ADUANAS.

Llamamos nuevamente la atencion del señor director de aduanas, respecto al espediente á que aludimos las dos comunicaciones que hemos recibido de la provincia de Huelva, las cuales vienen tristemente á confirmar nuestros temores sobre los graves perjuicios irrogados, no solo á la Hacienda sino á algunos pueblos con la sensible dilacion que se observa en su despacho. En el numero anterior nos dirigimos suplicándole interpusiera su mediacion para acelerar los trámites que no fueran esclusivos de su dependencia, porque lo consideramos con razon interesado en el fomento de la industria pesquera tan agoviada por el excesivo derecho que se ha impuesto á sus productos. Hoy reitramos al señor Bordiu nuestras súplicas con verdadero encarecimiento, si quiera para que no se nos interpele por la confianza que hemos abrigado en su reconocida ilustracion y en su probado celo por los intereses generales del pais. ¡Ojalá podamos con urgencia felicitarle por habernos escuchado! El tiempo apremia y la fortuna de muchos y respetables intereses, está altamente comprometida. Persuádase el señor Bordiu de esta verdad con la lectura de las siguientes cartas:

HUELVA 8 de noviembre.

Impacientes los negociantes en el ramo de pesquerias, y aburridos los patrones por falta de ocupacion en este ejercicio, parece que no pudiendo aguardar, los mas de ellos, la determinacion que se espera para modificar el crecido derecho que el arancel les fija, han adoptado el funesto medio de estivar en Portugal el pescado para conducirlo á los puertos de Italia. Esto es un mal gravísimo y que perjudica en inesplicable grado los intereses del fomentador y de la Hacienda, sumiendo al mismo tiempo en la mas aflictiva miseria á infinitos brazos españoles. La falta de movimiento en nuestras fabricas y el ocio de tantos operarios que en el mecanismo de la elaboracion se ocuparian, es el mejor justificante de dicho mal; y la Hacienda que en relacion con tal movimiento cuenta sus productos, debe esperar mucho quebranto en la recaudacion por el consumo de sales.

Para que cesen tan conocidos perjuicios, es necesario que el gobierno se apresure á resolver el es-

pediente que á su ilustrada decision se ha sometido; para que en bien del tráfico y de la industria, modifique tales derechos y fije la verdadera inteligencia de la real órden de 25 de febrero último. Así lo esperamos del inimitable interés que por la prosperidad de las rentas, acreditan los señores ministro de Hacienda y director general de Aduanas; cuyos distinguidos nombres es la mejor garantía, para confiar en un fallo conciliador para la Hacienda y el comercio. N. D.

AYAMONTE 8 de idem.

Recurrirnos al autorizado periódico La Administración, en la confianza de que nuestra débil voz á pesar de que la usamos en nombre de pueblos y clases respetables, ha de ser oída por los ilustrados señores ministro de Hacienda y director general de Aduanas. Y aunque no dudamos de los elevados sentimientos de tan dignos funcionarios, que resolverán convenientemente la modificación solicitada para el derecho de las sardinas, cúmplenos rogarle con el mayor encarecimiento la pronta resolución sobre esta importante y vital materia, de la que depende la suerte y ventura ó la desolación y miseria de familias sin cuento; porque el tiempo en que estas conservan su grosura y mérito va pasando, y con ella el interés del fomentador y traficante.

Ningún resultado ofrecerá la modificación desde fines de diciembre en adelante, porque las condiciones ventajosas que dan valor al pescado, empiezan desde entonces á declinar, y surgirá su importación los mismos embarrasos y dificultades que ahora; supuesto que si es subido, enorme é insuportable el derecho de 15 rs., en que para los meses de setiembre, octubre, noviembre y aun diciembre, desde esta época en adelante, insuportable será también el que nuevamente pueda señalarse por módico que sea. Confiamos, pues, en la justificada rectitud de tan distinguidos funcionarios, y en su probado amor á la industria y comercio que nos evitaren la indefinible y espantosa ruina, resolviendo pronto, pronto esta gran cuestión que es la más suprema y de mayor interés para este pueblo y otros muchos. El cielo quiera que dicha resolución nos obligue á la más eterna gratitud; pues sería señal de su necesario y conveniente término.—Un patron.

La comisión de presupuestos nombrada en el congreso se compone de los diputados que se expresan á continuación:

Señores Fernandez Villaverde, Sierra y Moya, conde de Vista hermosa, Escudero y Azara, Barzanallana, Mendez (D. J. Victor), Ibanez, Moyano, Garcia Hidalgo, Navarro (D. J.), Leal, Hurlado, Miota, la Cárcel, Delicado, Roca de Togores, marques de Oviedo, conde de Goyeneche, Arevalo, marques de Redmar, Sanchez Ocaña (D. Jose), Canseco, Canga Arguelles, conde de Ripalda, Fernandez Maquieira, Moreno Lopez, Esteban Coliantes, Bertran de Lis, (D. M.), Osos, Escudero (D. F.), Gonzalez Romero, marques de Cáceres, Negrote, Posada Herrera y Fernandez de Cordoba (D. P.).

Los hacendistas que hay en esta comisión son los señores Sierra y Moya, Barzanallana, Sanchez Ocaña, Canga Arguelles, Moreno Lopez y Beltran de Lis. Probablemente el señor Sierra y Moya ocupará la presidencia, y el señor Moreno Lopez desempeñará la secretaría.

D. Leon Echarrri, vista que ha sido de la aduana de Elzondo, se ha presentado en nuestra redacción con

el deseo de saber si estaba ó no comprendido en la alusión que se hace en la correspondencia de Pamplona, inserta en nuestro número del 31 de octubre, al atribuir los aumentos de la renta de aduanas, entre otras causas, á la remoción de una parte del personal. Esperamos que el autor de la correspondencia citada nos dé las convenientes esplicaciones para satisfacer la justa petición del señor Echarrri.

Los que al publicarse el proyecto de arreglo de la deuda pronosticaron el mal efecto que iba á producir en nuestro crédito, contra la opinión que nosotros sostuvimos en diferente sentido, pueden examinar y comparar, el valor que representaban el 20 de abril todos los efectos de la deuda pública convertidos en renta del 3 por 100 al tipo propuesto por el gobierno, con el que tienen hoy según el curso á que aquella se cotiza. Para ahorrarles el trabajo de hacer operaciones aritméticas publicamos la siguiente demostración.

Rs. vs

El capital de toda la deuda por convertir reducido a renta del 3 por 100 según las bases del gobierno es de. . . . . 2,625,384,737

Que á razón de 30 por 100 á que se cotizaron los títulos del 3 el 20 de abril, día siguiente al en que se publicó el pensamiento del gobierno ofrecían un valor efectivo de. . . . . 787,615,421

Habiéndose cotizado el 12 del actual á 35 por 100 representa el de. . . . . 918,884,657

Por consiguiente hay á favor de los acreedores del Estado un aumento en el valor efectivo de sus capitales de. . . . . 131,269,236

Hé aquí bien palpablemente demostradas las ventajas obtenidas por los tenedores de la deuda al solo favor de los preliminares de su definitivo arreglo. Todavía las consecuencias han de ser de más elevada importancia según vayan aproximándose las probabilidades de su realización.

Proyecto de contestación al discurso de la corona, presentado por la comisión del senado en la sesión del 9 de noviembre.

«Señora: Si la divina Providencia por sus altos e impenetrables designios nos ha privado del consuelo de ver á V. M. en el solemne día de la apertura de las cortes para la presente legislatura con el afortunado título de madre y con una nueva prenda de amor y de confianza en el porvenir, nos concede la dulce esperanza de conseguirlo pronto al ver á V. M. tan completamente restablecida, de lo que el senado como la nación entera tributan rendidas gracias al Omnipotente.

«El senado, señora, ha oído con satisfacción que se han restablecido las relaciones diplomáticas con la Gran-Bretaña sin mengua del decoro nacional. Y se congratula con V. M. de que continúen sin alteración las de buena amistad y correspondencia con las otras naciones.

«Nunca dudo el senado, señora, de que soldados españoles enviados por V. M. para concurrir con los de otras potencias á la santa empresa de restablecer





Leg. 23. n° 12

Papeles varios de poco valor

Colec. Selgado



Extracto sacado de las Definiciones de Alcantara.  
redactadas

Origen y principio de la oñ y caballeria de Alcantara, con relacion a los nautes q<sup>l</sup> tubo en ella sacada de los archivos del sacro y Real convento de Alcantara y otras partes.

Cap. 1.<sup>o</sup> = Del origen y principio de la oñ.

Era 1194. en tiempo al Rey D. Alonso el 7.<sup>o</sup> quando tenia repartidos los reinos entre sus hijos. D.<sup>n</sup> Sancho el Deseado tubo el de Castilla y Toledo, y D. Fernando el segundo Leon, Asturias y Galicia. Año de la era cristiana 1196. Sumo pont.<sup>o</sup> Adriano 4.<sup>o</sup> = cita entre otros a' Bernardo Brito hist.<sup>a</sup> de la oñ o 1.<sup>a</sup> Bern.<sup>o</sup> = Auto Yepes Hist.<sup>a</sup> de la oñ o 1.<sup>a</sup> Bern.<sup>o</sup> = Fr. Amb.<sup>o</sup> Polanco Monarquia Lusitana. y copia de un manuscrito antiguo q<sup>l</sup> del cono.<sup>o</sup> de Alcobaca lo q<sup>l</sup> sigue.

" Regis Ferdinandi tempore in Legion, Era MCXCIV. Estremadura erat in manu, et fuit vir bonus fortis, dicebatur ingenuus et salmantica, hic cum militibus conitibus voluit pro deo bellare cum mauris, i venant per Estremaduram in frontieram quae-

rentes locum ubi facerent fortiam contra Mauros. Non  
se Septembrio hora antelucana inveniunt haerentiam  
nomine Amandus, vivens in Ecclesia sancti Iuliani ad  
cudam. Ille dixit Sugero, si locum quavis os-  
tendam horum iuxta meam Ecclesiam, ibi est for-  
tania de Mauris, cum bonum consilium, vadunt,  
incipiunt castrum, adjuvant vicini Christiani, fini-  
tur per octo menses, pugnant, inquitant Mauros.  
Venerunt multi ad famam istorum, quorum erat  
Sugerus Dux, acceperunt consilium Amandi, vadunt  
ad Episcopum salmanticensem, ut illos ordinaret  
in socios, ille dedit statuta Cistercii, quia ille  
de ordine erat isto, et Sugerus primum fecit in-  
ter illos, qui dum moritur in bello sepelitur ibi,  
et Gomecius fit primus inter omnes, postea bellator  
in lide de Arganar, huius tempore moritur Aman-  
dus, qui invenit ibi ad bellum servare cum bono  
comite Enrico, et multa fortia egerat. Gomecius  
donatus est a Rege Fernando multis bonis, vitiis,  
castris, et locis. Postea venit Magister primus Bene-  
dictus Suger, qui genuit Almuicidae castrum, et  
tearum tulit de Mauris. Postea unitur ordo sancti  
Iuliani, militum Calatrave Ordinis, nostras Cister-



2.  
donde aora ya vive. Dón los libros solo de los. Amen.

Dice q<sup>e</sup> este instrumento esta en el con<sup>to</sup>. de Alcobaca  
del con<sup>te</sup>. de Fern<sup>do</sup>. Pedro e Portugal en el libro, Secun-  
da parte Codices Alcobaccensis.

Que Sr. Lucas y D. Goncalo tenand<sup>o</sup>. Parmentes fueron  
los fundadores de la Ob<sup>ra</sup> de M<sup>o</sup> Julian del Pezairo. y re-  
cer eran hermanos. Que el hermitaño de Hano Pedro  
Amado, y q<sup>e</sup> aprobo el Obispo de Salamanca Sr. Or-  
don, p<sup>o</sup> q<sup>e</sup> entonces barba la autorid<sup>ad</sup> de los Obis-  
pos hasta inquisi<sup>cion</sup> de q<sup>e</sup> mando q<sup>e</sup> en adelante que  
cualquiera p<sup>o</sup> q<sup>e</sup> se fundare o creciese por ne-  
cesidad o acudir a la sede apostolica p<sup>o</sup> su aproba<sup>cion</sup>.

Trage: tunica corta q<sup>e</sup> no bajase del tobillo ni subiese  
de la rodilla. sobre ella escapulario con capucha y sobre  
ella cape q<sup>e</sup> llamaban tabardo. Todo negro. Bar-  
ba o randa cabello largo y cortado p<sup>o</sup> cima sola  
orej<sup>a</sup>. Los sacerdotes obran corona, y quidaba la  
cabeza como caquiullo.

Que Pezairo este en la Rivera del Rio Co<sup>a</sup>, 8. leguas  
de la ciudad Rodrigo o cuyo obispado es. 4. leguas

de Lebungal, una de Castel Rodrigo, media de  
Raigadas y media a S. villas.

Armas un peral silvestre, pando, sin hojas, con las  
raíces descubiertas en campo a oro.

Que en 1213. el Rey S. Alonso 3.<sup>o</sup> hijo de Juan de  
2.<sup>o</sup> Rey de Leon, gano estos monos a Alcantara,  
y le dio a Martin Fernandez Maestre de Cal-  
abetra. Que hallandose el Maestre dificultoso  
estar obligado a la defensa de ambas fronteras  
en diversos Peñinos, dió a la f. de Peñino  
a q. era Maestre J. Nuño Fernandez con varias  
condiciones. Que el Maestre de Peñino se viera  
con obediencia le visite el Maestre de Calabetra.  
Que el Maestre de Peñino pudiese acudir a la  
eleccion del futuro Maestre de Calabetra. y así  
le al Peñino y Alcantara  
quedo toda una vez. Que etc. con otras  
autorizo el dicho Rey S. Alonso en Ciudad Ro-  
drigo el 16. de Julio. Era 1256. año 1218. Que  
después no quiso Calabetra q. en la eleccion

de maestre conuenida de la Alcautara, y otros tanpoco se  
cuentan los visitadores de Calatayud.

Que fundado conuento en Alcautara, se trasladaron a Alca  
el conuento y sus mangers, y en el pœcias una casa  
nueva. Aora pertenece a quel sitio a Portugal.

Que el Rey D. Alonso lo apropió y repartió el mo  
nasterio a D. Lope de Aguiar y lo demas a la Orden de  
Cisterciens.

### Maestres

D. Lucas Ferrnandez del Peñas.

D. Gomez Ferrnandez (Barrientos) m. 1200.

D. Benito Ferrnandez natural de Galicia  
vivió hasta.

El 7.º maestre que oia el Peñas y Alcautara fue  
D. Garcia de Barrientos, hijo de la casa de 1.º An  
dren en Galicia, otros le llamaron Garcia Ferrnand  
ez de Andria, dōce fue electo en 1254. 9.º. se  
probado al Rey D. Alonso el X.º q. despues lo dejó  
pr. Albacea. Hallose en su servicio en las conquis  
tas de Alcor Lebrija y despues en la de Utrilla  
y otros pueblos entre de Algebr. y rió de Rey



ciensis propter donationem castelli de Alcantara, ubi nunc  
iam vivit. Deus illis à Mauris liberet. Amen.

traducción  
En tiempos del Rey o Señor D. Fernando, Era 1194, Extre-  
madura estaba en poder de moros, y un varón bueno y  
valeroso, que se llamaba Lucio, natural de Salamanca,  
llevando otros muchos en su compañía, determinó hacer  
guerra à los moros, por servir à Dios; y con este fin  
tomaron la derrota acia Extremadura, y vinieron à  
la frontera de los moros en busca de algun sitio aco-  
modoado, donde pudiesen hacer un fuerte, para  
desde el hacer la guerra, y por finquien to un ca-  
mino, un día del mes de Septiembre, al ser el  
alba encontraron con un hermitaño, llamado Anan-  
do (que otros llaman Pedro) que vivia en la Igle-  
sia de 1.<sup>a</sup> Julian junto al río Coa: diéronle cuenta del  
intento q.<sup>e</sup> llevaban, y entendiendolo p.<sup>r</sup> él dixo à Lucio:  
Si buscáis sitio, yo os mostrare uno muy oportuno,  
que está en la frontera de los moros: Pasados bien  
el conçejo del Hermitaño, y el puerto, y determina-  
ron dar principio à la obra, que con ayude de  
los cristianos de la comarca se acabó en ocho  
meses, y desde el hacian sangrienta guerra à

c' miquetaban a los moros. A la fama de sus hechos  
se le fueron llegando muchos, y de todos era suco  
Capitan, y p<sup>r</sup>. consejo de Amando se determinaron a  
ir al obispo a Salamanca, que les dio modo de  
vivir religioso, y el les dio los estatutos delister,  
p<sup>r</sup>. que era a este número oñ. A suco hizo un  
peñon a todos, que murieron en una batalla fue  
alli enterrado. Succio en su lugar Gomez, fuete  
guerrador en la lid de Arganow: en su tiempo  
murió Amando, que siendo moro abia ido a la  
guerra a luchar con el buen Rey Enrico, y abia  
hecho muchas cosas a grand afuesso. A Gomez  
dio el Rey D. Fernando muchos bienes, villas, casti-  
llos y lugares. Despues vino el suco primero,  
Benito suco el cual gano el castillo a Al-  
meida, y quito a los moros toda su tierra.  
Despues a vino la oñ a M. Julian con la mi-  
ticia a felatraba, que es a nuestra oñ al bi-  
ter, p<sup>r</sup>. la donacion del castillo a Alcantara,



1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170.

|       |            |       |   |
|-------|------------|-------|---|
| 1020. | .          | 1219. | . |
| 1050. | Dyane.     | 1220. | . |
| 1161. | Zaragoza.  | 1263. | . |
| 1196. | Daroca.    | 1264. | . |
| 1202. | Benavente. | 1265. | . |
| 1211. | 1212.      | 1266. | . |
| 1223. | Huesca.    | 1267. | . |
| 1224. | Almudébar. | 1268. | . |
| 1235. | Zaragoza.  | 1269. | . |
| 1236. | .          | 1270. | . |

*[Faint handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*



|               |             |       |             |
|---------------|-------------|-------|-------------|
|               |             | 1451. |             |
|               |             |       |             |
|               |             | 1455. |             |
|               |             | 1462. |             |
| 1420.         | Valladolid. | 1465. |             |
| 1420.         | Fordezilla. |       |             |
| 1422.         | Ocaña.      | 1473. |             |
|               |             | 1476. |             |
|               |             | 1493. |             |
|               |             |       |             |
| 1431.         | Palencia    | 1505. | Zoro.       |
| 1432.         |             | 1506. | Valladolid. |
| 1433. y 1435. | Madrid      |       | Monzon.     |
|               |             |       | Burgos.     |
|               |             | 1515. | Burgos.     |
| 1438.         | Madrigal.   |       |             |
| 1440.         | Valladolid. |       | Tanagon.    |
| 1441.         | Alcañiz.    |       | Covina.     |
|               |             |       |             |
| 1442.         | Alcañiz     | 1523. | Monzon.     |
| 1446.         | Alcañiz.    | 1525. | Toledo      |
| 1447.         | Valladolid. |       |             |
|               |             | 1528. |             |
| 1451.         | Valladolid. | 1532. |             |

1863. Madrid.

1864. Madrid.

1865. Madrid.

1866. Madrid.

18

Sobre Munda y sus situac.<sup>2</sup>

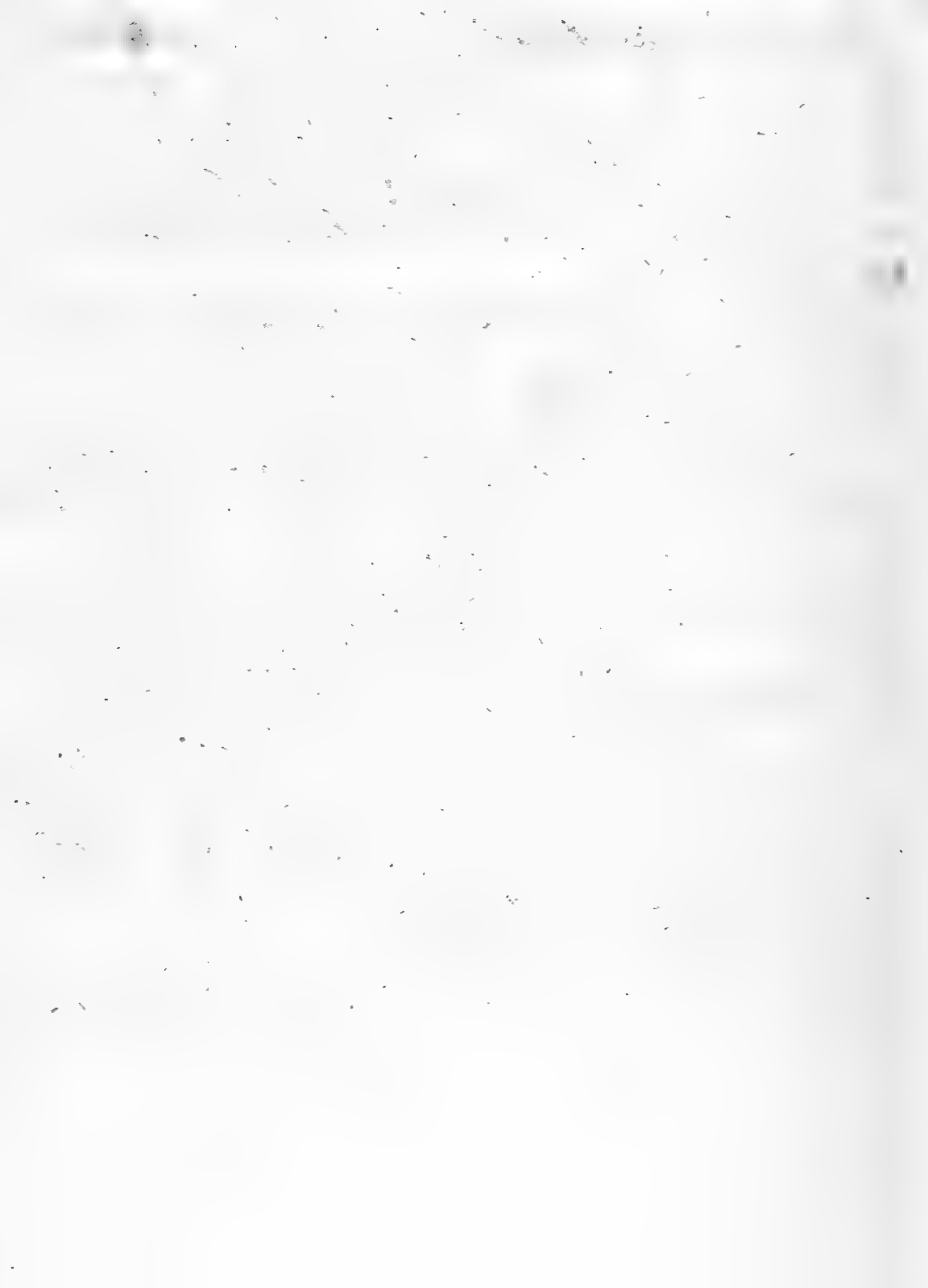


Historia de Polibio, traducta. Ed.<sup>2</sup>  
Greg. p. D<sup>ni</sup> Vicente Thuillier, Benedic-  
tino de la Congregacion de S.<sup>a</sup> Mauro.  
traducido al Francey p.<sup>r</sup> M.<sup>r</sup> Jolard, Liba-  
llero de S.<sup>a</sup> Ling. D.<sup>a</sup> Ed.<sup>2</sup> de Amsterdam  
de 1759 —

Polibii Livortu. F. illegalopolitani, his-  
toriarum libri qui supersunt.  
Isaacus Casaubonus, epistolarum libri 5  
emendavit, criticam vertit, et commentariis  
illustravit. Ed.<sup>2</sup> Paris 1609. 16. 11 pg. 641.  
Utingus. Jurigi, Saen (falsi vilpian)

Ad Castulonem ut ventum, et prope Betulan  
postquam se videret Scipione Sittanis,  
cum traditis sibi auxiliis à Calpurnio, &  
seminum huc in castra nova venire, assuphy  
copii. Et publicum redierunt, qui tunc tempo-  
ris in agro Castilonensi, prope urbem Betu-  
lan in statione erat, non procul ab argenti-  
podium — hunc 17. 16.

Deonici Heluerrastri, antiquitate libri 14. 5  
manus —



D. Juan Fran.º Martínez Salero, en su discurso q. está en  
el 4.º tomo de las memorias, de la Academia de la his to  
ria, dice q. en caso de haber habido Munda celtibe  
rica, como pretende el P. M. Pico; estuvo en el cerro  
llamado Bayona. termino de Huete, entre el R. Ta  
yo y Tucar.

Este citio drita, como 60 leg. o mas de Jaen  
Anrigi; adonde llevaron herido en una camilla  
a Lucio Scipion q. vencio a los Cartagineses en  
Munda, p.ª prueba esto q. fue en la Betica  
La celtiberica estuvo en el cerro llamado hoy ca  
beza del Griego, a 20 mil pasos de Cortina, junto  
al pueblo de Alconchel, cerro de la hermita Virgen  
de la Cuestia; esto lo confirman las fajas de la  
memoria presentada a la Academia de la his to  
ria, p.ª su individuo D. José Lomde, cuya memo  
ria aprobada p.ª la Academia esta im  
presa en el tomo 39 de la memoria de la misma  
lo contradice y afirma estuvo seg.º en  
cerro Cabeza del Griego, o Munda celtiberica.  
a 2 leg. p.ª es Sudeste de Uley, dos al N. de la de  
Almenara, dos al E. de la de Horcajo sobre  
la orilla derecha del R. Tigueta, y  $\frac{3}{4}$  leg. al S.  
del pueblo de Sahelice, op.ª del R. de Horcajo  
yada en la espada hallada en otro cerro, copiada p.ª  
Alconchel, 1 leg. de Montalvanejo, y Villar de  
cañas,  $\frac{1}{2}$  de leg. del cerro y hermita de N. S. de la Cu  
esta 20 mil pasos de la Cabeza del Griego.

Tacito Livio la llama Oringe, y Plinio  
Ornige, q. es lo mismo q. Auringe y Aurigir  
y muy conocida con el sobrenombre de Munda  
Flavium Aurigitanum Fidehis. A esta Ciu-  
dad fue llevado en una camilla Gneo Scipi-  
on, por haber sido herido en un muslo, en la  
batalla q. ganó en Munda a los cartagine-  
ses. Sumario de antigüedades p.<sup>a</sup> Jean Ber-  
mudez: <sup>pag. 315</sup> En la traducción de Polibio al France-  
s. M.<sup>o</sup> Polard; dice, q. en la batalla que dio  
Gneo Scipion a los cartagine, ~~en el campo~~, en  
los campos de Munda, ~~cerca de la ciudad~~ <sup>por distante</sup> ~~cerca de la ciudad~~ <sup>de la ciudad</sup> de Aurigi, fue herido en un  
muslo, y lo llevaron en una camilla a esta  
ciudad.

Estos datos corroboran muy ~~y~~ <sup>que</sup> que  
los campos del Castillo de Vivora son los  
de Munda, <sup>y esta estuvo situada en las ruinas</sup> pues distan los dichos como seis  
de dicho Castillo, y sus inmediaciones  
leguas de Alen.











C. J. Caesar cum integris D. Vossii. L. Davisci, aliorumque notis  
Ed.<sup>m</sup> 1713 in Lugdunum Batavorum.

Eo die Pompejus castra movit, et contra Hispalim in olive  
to constituit = Nota 2.<sup>a</sup> de Stricio fol. 766. Contra Hispa-  
lim idem notat ac e regione Hispalij = advierste es lo mis-  
mo q. enfrente ala Región o Provincia de Hispalij. Contra  
Hispalim, sic vulgg. circa Hispalim; sed lectionem a  
me receptam exhibent M. S. Norvic, et edit. Rom. Ven.  
Beroul, quam etiam Gerardus J. J. F. Vossius ad Velleii  
Paterculi lib. 11. cap. 76 ex Cod. Petav. recipiendum cen-  
suit. Contra Hispalim idem notat ac e regione Hispa-  
li, Caesar lib. 1. B. C. cap. 86. Haec ad iuvulam, quae est,  
contra Massiliam, stationes obtinebant. Ita lib. 3. B. C.  
cap. 23, iuvulamque, quae contra Brundisium por-  
tum est, occupavit. Sic et, inter alios Virgilius Aeneid 1. 17  
idem —

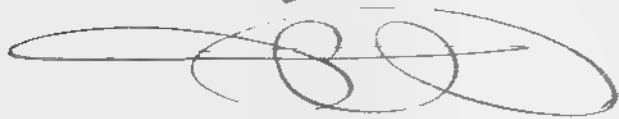


1.º de Oct.

Envíase al Sr. D. Rafael Benito a V. E. la adjunta  
de "Atenas", por acuerdo memoria, para que tenga la  
de la Academia, en 28. voluntad de presentársela a  
la Real Academia de la  
Historia

Recibe

R. M. de la Cruz



Por su contenido com-  
prenderá V. E. que me  
propongo a esclarecer el  
punto donde existiera  
la gran Munda Romana,  
que tan dudosa se presenta  
en la historia. Si lo con-  
vengo y la Academia acoge  
con indulgencia a mi traba-  
jo, se verán satisfechos  
mis deseos.

Dios que a V. E. m.  
a. Madrid 28 de Oct. de 1852

Rafael Benito



Señor D. Director de la R. Academia de la Historia.









Malik

Konginla

Castanea

Aruda

Linu

Carabanda

Ardata

Antz

Moson

Sengiz Barbi

Archakura

After June



## Antigüedades.

De una Esna de convenio y división otorgada p<sup>o</sup> el Arzobispo de Seo<sup>a</sup> D.<sup>o</sup> Barmon, y el Cabildo de la Sta Iglesia de Sevilla en otra ciudad fecha 24. de Mayo de 1289 era de 1323. resulta que se dividieron los bienes q.<sup>ue</sup> poseían dyando al Arzobispo a Brenes, Almonaster, Zalamea, Ymbret, Biamuela, Lopal, Aguazul, y las casas y viñai, y heredades que <sup>entou</sup> ~~cara~~ cer tieria la Iglesia en Elepa, y las casas y viñai y huerto y molino de Constantino, y las casas y huerto de Ecija, y las casas y huerto de Fesey,

y las casas, y huerto y palomar de Solu-  
car la mayor, y que perciviese todos los  
diurnos y primicias que <sup>entonces</sup> ~~ahora~~ se percibirian o  
aconteciere perciviese debajo de los terminos  
de los terminos de los otros lugares y predios  
a excepcion de la taxa pontifical o Al-  
canatter, y del diurno o los ganados y  
animales q<sup>ue</sup> se traen o traen proximas o  
distantes, y exceptuando tambien el redim-  
ir de la taxa pontifical o Zalamea.  
Perten al Cabildo los lugares o taxa,  
Puslena, Villavieja, Solucar, Talcahuano,  
Telo, Guansa, Espino, y los molinos de So-  
lucar la mayor con las viñas y heredamientos  
q<sup>ue</sup> fueron o s<sup>on</sup> Pac y s<sup>on</sup> Zelemar que  
estaban en la armonia. Perten p<sup>or</sup> parte entre  
el Ayuntamiento, Cabildo al Ayuntamiento de Cantillana.

15  
Privilegio acordado de 1<sup>ra</sup> de January o  
carta de ventura a favor del Rey.  
tamiento de Toledo de la monta de  
Toledo por precio de 45<sup>tos</sup> maravedis, alfor  
res. Para en el ejercicio apud Sahon  
en mil. CC LXXXIV.





## Osi-cerda.

" En la Armenia, al S. E. de Erzerum y a orillas de un ancho lago, no lejos de la frontera de Persia, hallase la antiquísima ciudad de Van, llamada en otros días Semiramis certe, f. debe su fundación (según memorias dignas de respeto) a la famosa Semiramis, reina de Asiria, cuyo nombre tienen todavía una vasta llanura que se extiende hacia el N. de la actual población y un caudaloso torrente que baja de las montañas del Kurdistan, y descarga en el lago indicado.

"  
(Illustr. Esp. y Americana, Año ~~XXX~~ n XLIX, p. 359.)

Certe = Certe = Cherte = Cartho,  
Ciudad, Construcción de...

Osi-certe, Construc<sup>o</sup> o Ciudad de Osi puede así dársele etimología al nombre de esta Ciudad, y haberse en nombre oriental como a otros muchos.



Lopez u Ayala, Hist. Sibalta  
p. IV. apend.

Escritura y cedula de ventas de Villa-alba y de Palma,  
(que son en termino de Nicbla) hecha p<sup>a</sup> el Rey D. Alonso  
el onzeno en el Real sobre Sibalta. Va fha a lo re  
en. de la Era 1388. (1350). (Archiv. u. Med. Sidalta.)

For a further description of the  
the same is referred to the  
the same is referred to the

أبو قاسم عبد الله بن محمد ابن  
هشام التميمي

Abul-câssim Abdalla, ben Mahammad, ben  
Hodhail Et-tamimi

---

Gobernador de Itino-l-kasar, (Arenal-  
cascar entre Levitea y Nibla), en el año 407.  
Era conocido bajo el nombre de ابن المقفل  
Ebno-l-mokaffil. =



10 janvier 1838. 3 genealogie 2  
de la Maison de Lagardie de France dont une branche  
est établie en suède, et succession de cette maison jusqu'à  
ce jour.

- 1... Robert de Lagardie issu d'une maison déjà illustre et seigneur  
de plusieurs terres dans la province du Languedoc près de la  
ville de Carcassonne fut marié avec Anne de l'Estandar d'en  
1382.
- 2... Etienne son fils épousa Jeanne de Hautpoul en 1428.
- 3... Guillaume 2<sup>e</sup> fils du précédent épousa Jacqueline de Bellegarde  
en 1469.
- 4... Jacques fils de Guillaume épousa Catherine de 1<sup>re</sup> Colombe en 1511.  
(c'est pontus le 3<sup>me</sup> fils de Jacques qui passa en Suède et dont la  
postérité continue l'illustration de sa famille. pontus fut en suède  
généralissime de l'armée et fut marié avec Marie Sophie Guillemine  
fille naturelle de Jean III Roi de suède en 1550. Jacques II. son fils fut  
grand connétable et épousa une Braké.)
- 5... Etienne fils de Jacques et son aîné épousa Émouille parthe. de  
Ramejean en 1500: il n'en eut point d'enfant. et Pierre 2<sup>e</sup> fils  
de Jacques épousa Claire de Belisens en 1558.
- 6... Jean fils de Pierre épousa Marie d'Épée dont il n'eut que trois  
filles. une seule se maria. Jacques II de Suède fut parrain de  
la 2<sup>e</sup>.

La maison de Lagardie passe à celle d'Olivier-Lagardie.

- 7... Marguerite Jacinte fille et héritière de Jean de Lagardie se  
maria avec Jean Louis 1<sup>er</sup> d'Olivier et par testament de son père  
lui porta le nom de Lagardie. Jean Louis 1<sup>er</sup> d'Olivier-Lagardie  
mourut en 1691.
- 8... Jean Louis II d'Olivier-Lagardie fils de Jean Louis 1<sup>er</sup> se maria

avec isabeau de liemolet de Buicelli. il mourut en 1709.

9... joseph françois d'olivier-Lagarde fils de jean louis II. fut marié deux fois et mourut sans postérité en 1728.

sa sœur elizabeth s'était mariée avec henri guillaume Baron de gailhac.

la maison d'olivier-Lagarde passe à celle de gailhac. Lagardie  
10... henri guillaume Baron de gailhac épousa elizabeth d'olivier-Lagarde fille de jean et sœur de joseph françois, en 1716; il mourut en 1762.

11... Antoine françois de gailhac fils du précédent, fut héritier en 1728 de joseph françois d'olivier-Lagarde qui par son testament lui transmitt le nom de Lagardie, et de lors il s'appella, gailhac-Lagardie. il mourut sans s'être marié en 1807.

sa sœur gabrielle se maria en 1746 avec charles deournas, Baron de fabrejan; elle mourut avant son frère en 1801.

les maisons d'olivier Lagardie et de gailhac Lagardie se fondent dans celle deournas.


12... le Baron antoine françois de gailhac-Lagardie étant mort sans postérité fut héritier ses neveux fils de sa sœur gabrielle dans la personne d'antoinette deournas en l'absence de tous ses frères qui étaient émigrés. antoinette deournas ne s'est point mariée, elle vit encore et les enfants et petits enfants du chef de la famille deournas seront un jour ses héritiers. elle est sœur de Blaise deournas.

Note: au château de pourch, trois lieux de Narbonne, ancienne propriété

(1) la 2<sup>e</sup> femme de joseph françois d'olivier-Lagardie, elizabeth anne de Mailhac fut en 1761 marraine d'elizabeth anne Blaise deournas aujourd'hui lieutenant général en espagne.



23  
et seigneurie des Lagardie, Olivier-Lagardie et Gailhac  
Lagardie, qui appartient aujourd'hui à Antoinette de  
Journas, se conservent parmi les tableaux et portraits  
de famille, ceux de Pontus, de Jacobus et de Magnus  
de Lagardie de la branche établie en Suède, et plusieurs  
lettres que ces trois seigneurs écrivaient aux membres de  
leur famille restée en France.







[illegible]





D 148 Un tomo en folio intitulado *Antiquidades de España del siglo 12 y 13* - contiene varios privilegios e instrumentos <sup>curiosos</sup> originales: en aquellos siglos, y parecen haber sido reunidos solamente con el objeto de formar una especie de Paleografía.

Hay entre otros uno q<sup>ue</sup> copiaremos por ser de alguna importancia por los objetos que lo forman, y dice así.

Conoscidas ora sea a todos los omes que esta carta  
 "vieren como yo don **alfonso** por la gracia de Dios  
 Rey de Castella, de Toledo, de Leon, de Gallisia, de  
 Sevilla, de Cordova, de Murcia etc. he en vi un  
 privilegio del Rey D<sup>ni</sup> Alfonso mio viabuelo fecha  
 es esta guisa E yo **alfonsus** Dei gratia  
 Rex Castelle et tole<sup>re</sup> una cum uxore mea et  
 lienero Regina et cum filio meo servando mo-  
 ritibus et misericordias per commendam de  
 victoriam verna et ad ferendum saltem sub  
 dictis fructu castani Donationis, concessione, et sta-  
 biliteris deo et ordine re<sup>cto</sup> i<sup>n</sup> illis et tunc et robus  
 de iure Martino Martino ejusdem militis et  
 a<sup>l</sup>ixistro et successores et universis  
 quibus et iis, presentibus, et futuris in perpetuum  
 valituram. Dono itaque vobis et concedo  
 villam illam que dicitur Maqueda sitam inter  
 Secloniam et Sanctam Eulaliam totam ex integro  
 sicuti condam vobis dederamus cum omnibus ser-  
 minis, et pertinentiis suis et cum omnibus

directuris quas ibi habebam vel habere debebam  
sicut cum domibus cum foris, cum balneo cum  
focis, cum calumpniis cum mensuris cum  
arboribus, cum vineis, cum  
molendinis cum rivis cum aquis et cum omnibus  
aliis utilitatibus et directuris meis hereditariis  
et imperpetuum habendam et irrevocabiliter  
possidendam. Si quis vero hanc cartam infringere  
vel diminueret presumperit, iram dei omni-  
potentis plenarie incurret et cum eade terminu  
proditores supplicet si formaliter subiciat et in  
super Reges parti de aureos in tanto persolvat  
et dampnum super hoc illatum duplicatum  
restituatur facta carta apud Villenoreto Era

M — CC — XXX — VIII X<sup>o</sup> die mensis Junii et  
ego Rex A. Regnans in castella et toledo hanc  
cartam quam fieri jussi meam propria roboro  
et confirmo Et ego Iñigo de la Reyna **alfonso**  
Regnant en uno con la Reyna dona **Yolant**  
mi muger, et con mi hija la Infanta dona  
**Berenouela** en Castella, en Tolosa  
en Leon, en Galizia, en Sevilla, en Cordova en  
Murcia en Jaen, en Baza, en Badajoz e en el  
Algarbe otorgo este privilegio e confirmo.

... te en Toledo por mandado del Rey  
y a diez y ocho dias undados del mes de abril  
Era de mill y doscientos y noventa y dos años



la confirmó D.<sup>o</sup> Canonicas la confirmó. - D.<sup>o</sup> Manuel  
la confirmó D.<sup>o</sup> Fernando la confirmó D.<sup>o</sup> Felipe  
electo de Sevilla la confirmó. - D.<sup>o</sup> Sancho electo,

mas

8.<sup>vo</sup> <sup>5</sup> Abbadille Abenacar, Rey de granadas

Abenmahmat. Abu hut, Rey de Murcia vasallo  
del Rey la confirmó D.<sup>o</sup> Abenmahfot - Rey,  
de Niebla vasallo del Rey la confirmó

Algunos los nombres de todos los Obispos de

los regimulos en el quinquiesmo D. 48.



N. 4

1772

N. 3

Por 6. canas de los barcos 2 de Arica  
encuentran en el Cantón de Valdivia  
obligados en 1857 por el Intendente.



e. 1000

*Arabe.*

1. 1000

ح  
دا  
ب  
ادد زر  
البرک  
اب

Alfabeto della Grammatica araba.

Il alfabeto è composto di 28. lettere con  
sonantes. cui

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ط ظ  
ع ف ق ك ل م ن ه و ي

Le sonantes son

Euf = Be = te = tre = Tim = Hha = Ja =  
Zal = Zaal = Ne = Zain = Sin = Chim =  
Sad = Dad = Za = Zaa = Ain = Grain =  
Ka = Caf = Kaf = Lam = Mim = Nun =  
He = Wau = Fe =

Pronunciazione

A. Be = te = tre = Tim como in fran-  
ces = Hha h. aspirada = Ja come  
la jota castigliana = Z = Ze. come la  
d. trando à z = Ne = Zain, Zete  
suata = Sin salvando = Chim como  
la s. castigliana puerile. Sad. S. come  
S. neceia = Dad. d. almutain =

En a brecaia = tdu - t. ansecaia =  
 Hien Aspiracion profunda = Gai.  
 sonido de g suabes = Fa hlaaf. =  
 cof. ce. fuerte = Kaf. c. o k. mure =  
 Mimm en la cune = Lam esta L. =  
 Nun esta m. = He k. mabe =  
 Puer y la v. cononante, a ~~de~~ de.  
 al. = Ye esta y cononante y vo  
 cal..

Los arabes escriben a de nota a'  
 izquierda así ... L. Maier...

El sonido de la Dal = Deal = 2a d. y  
 tda es como a oia d.

Las letras aspiradas son Hiey cuatro

Hiey o Aleh como meta H = He

aspirando algo mas = Hha eni como

iij Hien g. la aspiracion

profunda. y o en g. a y a





## Vocal

la letra así          

→ Hasta p.<sup>a</sup> ligar el sonido de la  
consonante precedente al 'i' con  
el de la consiguiente بَابُ الْمَدِينَةِ  
bab-u-l-madinati

→ Madda sirve p.<sup>a</sup> ~~ligar~~ <sup>unir</sup> el  
cuen p.<sup>a</sup> ~~unir~~ <sup>unir</sup> las sílabas كَلِمَاتُ  
al-<sup>a</sup> palabras  
~~samaon. f. d.~~

→ Fakh did en la duplicar la conso-  
nante sobre q.<sup>a</sup> ha da لَا تَمَدَّدَا

→ Locun sirve p.<sup>a</sup> hacer recaer la pro-  
nunciación sobre una consonante q.<sup>a</sup> تَمَدَّدَا  
de p.<sup>a</sup> lo ~~tiene~~ <sup>es</sup> ~~en~~ <sup>en</sup> ~~la~~ <sup>la</sup> ~~consonante~~ <sup>consonante</sup> ~~que~~ <sup>que</sup>  
asi بَابُ الْمَدِينَةِ  
bab-u-l-madinati

### Accentuación

→ Todas las palabras de un solo <sup>silaba</sup>  
q.<sup>a</sup> ~~se~~ <sup>se</sup> ~~pronuncian~~ <sup>pronuncian</sup> ~~en~~ <sup>en</sup> ~~un~~ <sup>un</sup> ~~silaba~~ <sup>silaba</sup>  
se pronuncian sobre la penultima  
silaba asi كَلِمَاتُ kataba  
silaba compuesta

... 2<sup>a</sup> que a veces carga la acentuación sobre la segunda consonante, como en *Katábna*.

Cuando hay en medio de sílabas 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

de prolongación *Deyle*.  
Las letras conformes *g* y *q* no se pronuncian en fin de sílaba.

Ejemplos de lectura.

*Deyle*

man glarda

Del verbo.

Se divide en trilitero y cuatrilitero.  
El primero es aquel cuyo radical tiene tres letras.  
El segundo es aquel cuyo radical tiene cuatro letras.  
El trilitero se divide en trilitero y cuatrilitero.

imperfectos.

Son perfectos aquellos cuyos letrados radi-  
cales son sanos.

Los imperfectos son aquellos que están en  
alguna de las formas imperfectas.  
Los perfectos son los que están en las formas perfectas.

Se llaman

Los modos de los verbos ~~indicativos~~ ~~imperativos~~  
~~subjuntivos~~

Los tiempos son ~~presente~~ ~~pretérito~~ ~~futuro~~  
~~presente~~ ~~pretérito~~ ~~futuro~~

Los números son tres singulares, duales  
y plurales.

Se llaman ~~verbos~~ ~~verbos~~ ~~verbos~~

Los modos, números, tiempos y  
conjugación de los verbos.

La conjugación de los verbos  
es la forma de los verbos en los  
tiempos, números y personas.

Se llaman ~~verbos~~ ~~verbos~~ ~~verbos~~  
a los verbos que se conjugan en los  
tiempos, números y personas.

Enviò a quel Kataba

*Exhib. 1000* Katab-at.

Ex. 10. *tu m. Kátáb-ta.*

Summit - 10,000 ft. 2100 ft.

Escribi yo.      Añadido

Quab. Everib.<sup>on</sup> big dor. Kátab - a

... a los Katab-cta

*Escritores van der Katáb-tuma.*

Durch Erschienen am 1. Kátob - u.

Escribíronse aq. Katáb-na

Eschilstein vorotn K'atob - tuma

Exemplar zu vorsteh. Kartab. kommen

Есеновское уезд. Касб - на

Friend

lin. Escribir aqub To'ktob-u

*Exilibia aquosa* 24. 12. 06 u.

Escrituras ten tá k tob u

Erubivara ta f. ta-ktob-ina

Lumbire 70      ta-kto-b-u

... Ta-k-to-b-ani

تکلیف

En-ri-<sup>as</sup> on Ta-k to b-a'ni

تککننا

Enam. foot m. ta-h tob

فکر :

*Puntis, concavum apud Ta-h-tab-ia*

ایکٹھون

1894 1895 1896 1897 1898 1899 1900 1901 1902 1903 1904 1905 1906 1907 1908 1909 1910 1911 1912 1913 1914 1915 1916 1917 1918 1919 1920 1921 1922 1923 1924 1925 1926 1927 1928 1929 1930 1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712

1070

1900

مکتبہ

1000

نصفه

44-38861-100







Albacca. - de <sup>خير</sup> و Warri.

successor, executor del testamento.

Asi llamaban los fatimitas a

Aly,

Herodot. Plac. ant. Aly.



~~Escudo equo. Katabata: 27  
 Escudo equo. Katabata: 27  
 Escudo equo. Katabata: 27~~

Ficticio.

Escudo equo. Katabata. 27



de varones ilustres de la España árabe, cuyos textos inéditos se han cogido de los codices del Escorial

Del historiador i tddabbi.

i tmanzor el hagib.

i ttmotamid el i tbbadita.

i Mohammed i tthomaidi.

i thmed Ebn Harun.

i thmed i tddabbi.

i thmed el Castalli.

i ttafar i ttmushafi, el hagib.

Tarec Ebn Zujad.

Omar Ebn Nafsun.

i Musa Ebn i Nsair.

i Mochohid el i tmeri.

i Moquitiz el Rumi.

i ttdalariz Ebn i Musa.

i Mohammed i ttmotamid el i tbbadita.

Ebn Cha haf, cadhi de Valencia.

Chehuar Ebn i Mohammed el wazir.

Mayan Ebn Jalaf.

Kamdin Ebn i Mohammed.

i Merzan Ebn i ttdenahman el i tolaie.

Yala Ebn i thmed.

i ttdenahman el Chaliqui.

i ttmotamid el i tbbadita.

1. Abdenahman Ebn Abdallah el Gafegui,  
Je Ebn i Habbar en la Tecmila.

Hamdun Ebn Mohammed,

Jalaf Ebn Bassual.

1. Mohammed Ebn Somadith, rey de Thmeria

1. Mohammed Jomneddaula.

1. Mohamed el Tochibi, senor de Badajoz

1. Mohamed Ebn i Nan el Tochibi

1. Mohamed Ebn Omar Ebn el Motadid.

1. Mohammed Ebn Somadith el Tochibi

1. Mohamed Ebn i Hbeithar.

1. Nan Ebn Somadith el Tochibi.

1. Abdallah Ebn Abdelariz

1. Abdallah El Beni.

1. Abdenahman el Elbiri.

1. Abdelwahab Ebn el Motamid

1. Mohammed Ebn Rood.

1. Abdelmelic Ebn Zohr.

Del mismo en el Hab alcottab.

Ysa Ebn Kotair, el wazir.

1. Houlwalid Ebn Zeidun, el wazir.

1. Ahmed Ebn Narm, el wazir.

Del mismo en el Mochar.

Ahmed Ebn el Hbeithar.

1. Ahmed i Taddabbi.

Ybrahim Ebn Tayyarta.



- 1 Mohammed Ebn Ahmed el Tochibi
- 1 Mohammed i Bouljissal.
- 1 Nervan, cadhi de Valencia.
- 1 Amanzo el Samituni.
- 1 Abu tmer Ebn i Almorain.
- 1 Abdallah el Rixathi.
- 1 Alfath i Abu i Nasr.

De Ebn i Aththib en la Yhatia.

- Omar Ebn Nafrun.
- Savar Ebn Hamdan.
- 1 Mocatil Ebn i Athia.
- 1 Mondrir el Tochibi.
- 1 Motharif.
- 1 Hiel Ferari.
- Farag Ebn Ymail, enor de Malaga.
- 1 Nura Ebn i Mohammed i Abu i Tmar.
- 1 Mandil Ebn Yacub i Abu Zayan, governador de Malaga.
- 1 Nobaric y i Mutdaffar los i tmeritas.





Certifico y o el infrascripto Cura Colector de la  
Iglesia Parroquial de Sta Cruz de Sevilla  
que en el lib. Coleccionado de fol. 12 está la  
partida del tenor siguiente =

Partida En quatro de Abril de mil seiscientos ochenta  
y dos años se enterró en esta Iglesia  
de Sta. Cruz de Sevilla el Cuerpo de Bar-  
tolomé Auxillo insignia Maestro del  
arte de pintura viudo que fue de D.  
Beatriz Cabrera Sotomayor: otorgó tes-  
tamento p<sup>o</sup> ante Juan Antonio Guerrero  
Escribano publico de Sevilla, y dijo la Mi-  
sa de cuerpo presente el Lic.<sup>o</sup> Franc.<sup>o</sup>  
Gonzalez de Porras ==

Concuerda con su original al que me refiero.  
y p<sup>o</sup> que consta hoy la presente en virtud  
de Oficio del Sr. Alcalde 3.<sup>o</sup> Constitucional  
D. Franc.<sup>o</sup> Delgado en Sevilla a 16 de Sept.  
de 1822 =

B. D. Juan. Crquibel

A stylized signature in dark ink, appearing to be "Juan Crquibel" with a decorative flourish at the end.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to extreme fading and blurring.

Valderrama fol. 59. Dice =

11 "de origino la ultima reformada  
de la muerte q. fue el año de 1682.  
Enterraron en la 3ª de la casa  
ante aquella admirable pintura  
de San Andrés q. tanta con-  
vida le habia debido la atención.

Vita, que se asuntó a la misma  
vida de Pint?

Termino. Libro: Tapa de la 1ª  
es de Juan? de Juan, y de sus heres?  
Libro. tiene en su...

Bebido, y al...

Este Votable mando heres Juan  
de Juan, que es este. 1ª. y de 10,  
heres. acaba en 10 de 10. el año...

1000

1000

1000

1000

1000

El Rabino Abraham Ben Mier Hezra natural  
 de Toledo conocido por Harabah y llamado por antono-  
 nymia Chacam, el Sabio, el Maestro de la Lengua, y el  
Principe de los Gramáticos, con el fin de desterrar  
 todo juego vicioso y evitar los daños que origina  
<sup>sobre el Juego del Ajedrez,</sup>  
 compuso en Hebreo un Poema rithmico, que se con-  
 serva en la Biblioteca de S. Lorenzo el R. y cuya  
 traduccion se lee desde la pag. 185 hasta la 188 del  
 primer tomo de la Biblioteca de los Escritores Rabi-  
 nos Españoles, compuesta por ~~el R. D. Fr. Juan de~~  
~~San Sebastian~~. La Traduccion es la siguiente:

Traduccion en Metro acomodado  
del original Hebreo.

Cantare' la Batalla celebrada,  
 Por los antiguos Sabios inventada,

Que con juicio y prudencia la idearon,  
Y en ocho ordenes la formaron;  
Y para cada orden destinadas  
Hai ocho divisiones concertadas  
En <sup>un</sup> solo Tablero; y divididas  
Las ordenes en quadros repartidas.  
Hai dos Reales en donde se colocan  
Los Reyes, que a la Guerra se convocan:  
Todos a la pelea se previenen,  
Y en sus Reales los Reyes se mantienen,  
O ellos mismos caminan adelante:  
Pero en esta Batalla tan constante  
No caen las espadas con aliento,  
Mas es solo una lid de entendimiento.



Llevan sus distintivos y señales  
En sus imaginarios cuerpos Reales:  
Quien los vea revueltos en la lucha,  
Sin repugnancia mucha  
Discurrirá, que el uno es Edumeo,  
Y el contrario Cuseo.

Entran, pues, los Cuseos en la Guerra  
A ocupar con su ejército la tierra;  
Salen despues detras los Edumeos  
A combatir con belicos deseos.

Siempre la Infanteria va delante  
A pelear enfrente vigilante,  
Caminando derecha por el frente;  
Bien que puede valiente,

Volverse á interceptar á su contrario,  
Y cogerle por otro rumbo vario:  
Mas por otro motivo mientras anda,  
Retroceder no puede en su demanda,  
Ni sus pasos torcer; porque conviene  
Guardar así la lei que el juego tiene:  
Pero si en el principio quiere acaso  
Saltar al contrario; en este caso  
Puede por qualquier lado en los sabidos  
Tres ordenes para esto prevenidos:  
Si por ventura andando  
Mucho de su lugar se va alexando,  
Y hasta el orden octavo se ha subido,  
Como si fuera Pherex distinguido,

Podrá entónces volverse,

Y libre en todas partes revolverse.

Quando el Pherex camina, tiene entradas  
En todas quatro partes señaladas.

Salen luego á campaña el Elefante,

Y se acerca constante,

Y en qualquiera costado

Como un Acechador se pone al lado:

Su entrada es como Pherex; pero tiene

La primacia allí que le conviene;

Y aquel solo camina en tres maneras,

Y puede andar tres casas ó carreras.

Es el pie del Caballo muy ligero

En el juego guerrero;

De suerte que andar puede satisfecho  
Por qualquiera camino no derecho;  
Y sus ligeros pasos desmedidos,  
Aunque no son por cuestas, son torcidos,  
Y en tres casas tan solas se previene,  
Que su término tiene.

Entra el Roque derecho en su camino  
Por el campo, y con rumbo peregrino  
A lo largo y lo ancho muy medidas  
Jusca a las veredas no torcidas:

Siendo en todo perfecta  
Su senda nunca obliqua, y siempre recta.

El Rei va á los dos lados,  
Asistido de todos sus criados,

A cuerpo descubierto:  
Y á veces con acierto  
Toma sus precauciones  
En las aventuradas ocasiones,  
Para haber de salir, ó estarse quieto,  
Segun sea el aprieto,  
Que le obligue á lidiar en la Batalla  
En qualquiera lugar donde se halla,  
Para poder huir de aquel parage,  
Si el contrario le obliga con coraje.  
Y si el Roque le ataca con demedo,  
Hai tiempos en que debe huir con miedo,  
Y tiempos, en que debe valeroso  
Pelear con sus tropas animoso.

Todos al fin se matan mutuamente;  
Y tambien los dos Reyes igualmente:  
Siendo todos los Guardias de ambos Reyes,  
Segun aguestas leyes,  
En la sabia Batalla acometidos,  
Sin efusion de sangre <sup>destruidos.</sup> ~~acometidos~~  
Hai ocasiones en que victoriosos,  
Los Cuscos al fin quedan gloriosos;  
Y huyen los Edumeos,  
Dexando al Enemigo los trofeos;  
Y otras, en que triunfantes prevalecen,  
Y los otros perecen:  
Siendo en la dura guerra desgraciados  
Con su nativo Rei aniquilados.

Y es por fin entre tantos lances varios  
Aprisionado el Rei por sus contrarios;  
Sin que pueda escaparse,  
Ni hallar tiempo y lugar para salvarse;  
Ni en caso de oponerse  
Puede en su baluarte defenderse:  
Antes bien desgraciado  
Por su enemigo ve él es arrojado:  
Y no teniendo en su penosa suerte  
Quien le libre arrestado de la muerte.  
Con ella se hace el Jaque;  
Y perecen con él en el ataque  
Sus tropas distinguidas  
Que para su rescate dan las vidas.

Pierden todos la gloria,  
Y la digna memoria:

Pierden tambien sus puestos sin concierto,  
Por que á su vista su Señor ha muerto.

Mas, con todo, animosos

Volveran á la lucha valerosos:

Y resucitarán todos los muertos

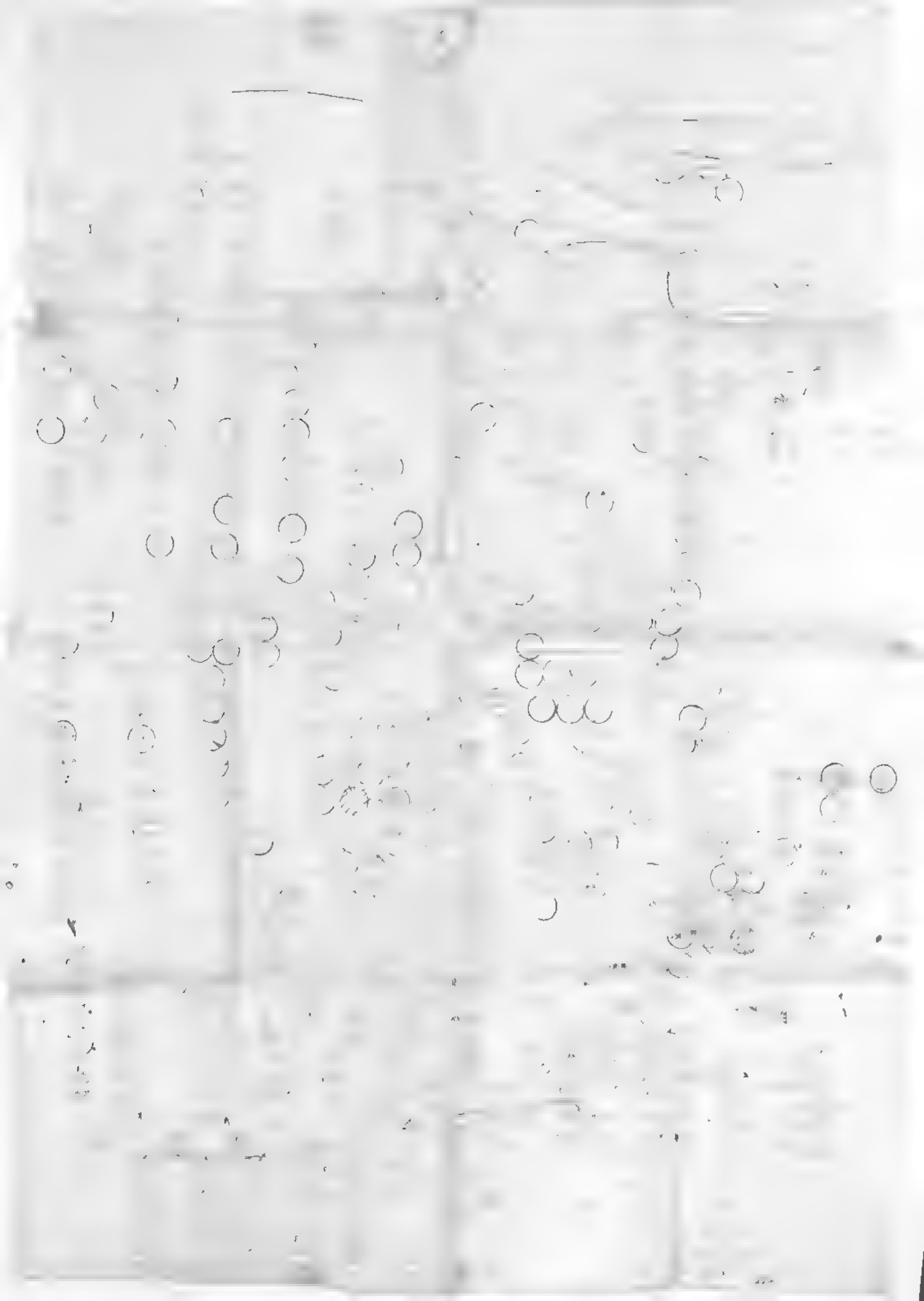
A tener en la guerra mas aciertos.

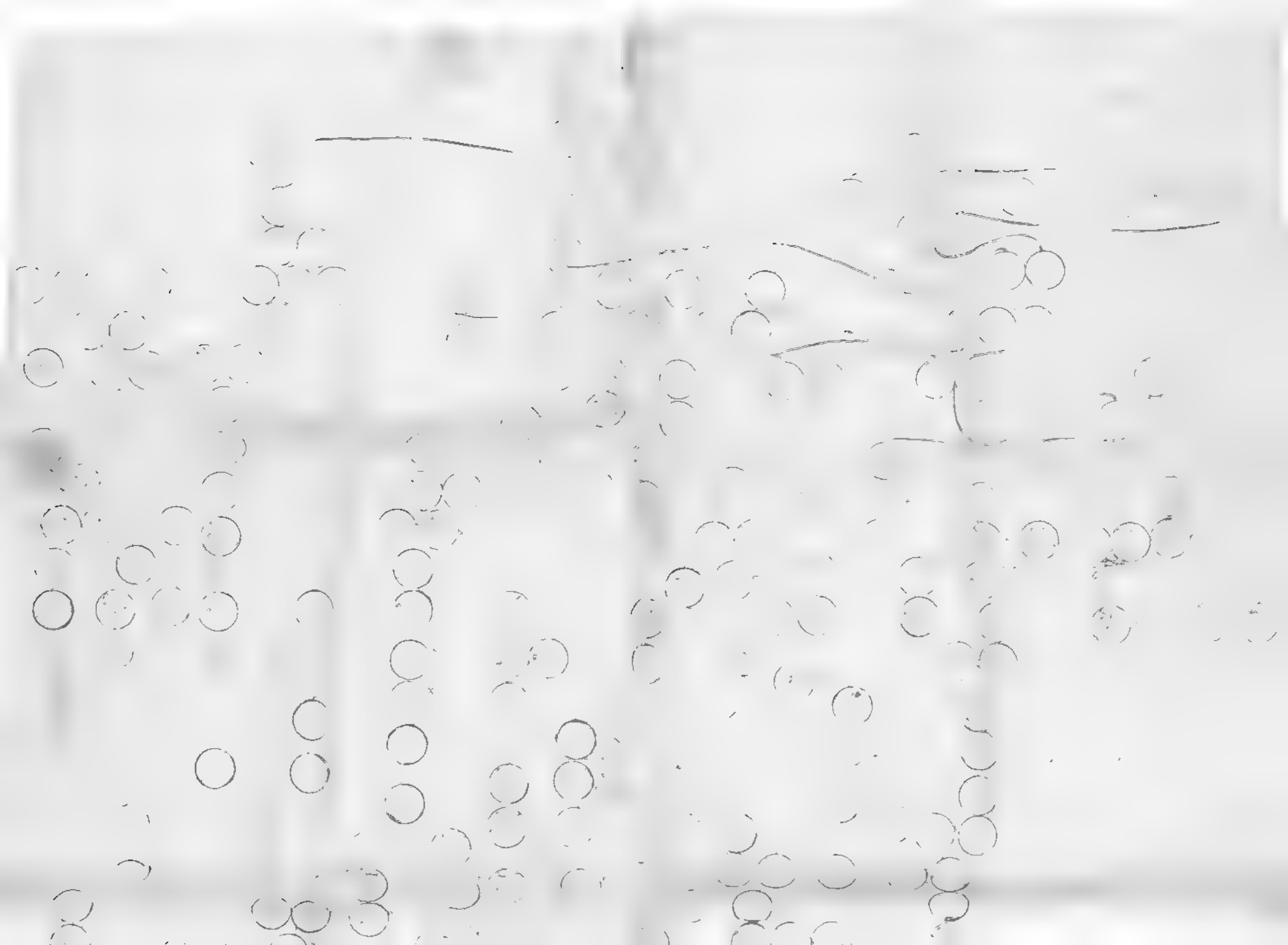






27. colección de la *Reyna de Siquem*.







doi:10.1002/for

24

11 2. 15 2, 211 11 11  
 11 11 11 2, 211 211 11  
 11 11 11 2, 211 211 11

 $\frac{1}{2}$ 

10

4 1 5

4

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..









1  
Leg. 23. n.º 15

Delgado (D. Antonio),  
Procedencias de las mo-  
edas antiguas de España

don. Delgado

Notes.

Procedencia de las colecciones de los autores  
 y sus antiguos de España. p. A. D.

Alrededor.

Procedencia.

MPNY. Gr. br. = Col. de Sta Coloma.

Garraco: P. t. L. n. 9. = Sta Col.

Sepida: L. NEP. LSVRA = Sta Col.

Ventipo: Gr. br. = Sta Coloma.

CLOVNIOO: Col. Seg.

Calag. Juv. Q. AEF. C. POST = Sta.

Caec. aug. = L. CAECIL. LEPID. C. AEF. DIO. Poro.

En la Iglesia - 1842

Cretas.

Entre Vein. a y Xelva en el año 1842.

Caja.

Burgo de Osma 1850.

1850. p. la Acad.

Pedrota = 1842. p. la Acad.

Cesar Augusta. in Egeogr.

Segobriga uno id.

MAPY. ————— 1.

Segobriga in Gurg. — 2.

Cartago-nova ————— 1.

Uici ————— 1.

Uici ————— 1.

Inventa in Gurg. 1

Uici ————— 2.

Cesar Augusta. ————— 1.

Gades ————— 2.

Coero ————— 1.

Id. ————— 1.

Id. ————— 1.

Id. ————— 1.

Hellin — 2<sup>a</sup> Mare d'A. Lopez.

Hellin — 2<sup>a</sup> Mare d'A. Lopez.

Hellin. 2<sup>a</sup> Mare d'A. Lopez.

Hellin Id.

Hellin — 2<sup>a</sup> Mare d'A. Lopez.

Hellin. Id.

Munna. Id.

Id. Id.

Alm. ... .. Acad.

Alm. ... .. Id.

Id. Id.

Id.

Huciba — 2.

Alm. ... .. Acad.

Id. ... .. Acad.





|                    |     |             |     |
|--------------------|-----|-------------|-----|
| Trippe. — — — —    | 1.  | Amendungen. | Ac. |
| Orset. — — — —     | 1.  | Id.         | Id. |
| Canth. Af. — — — — | 1.  | Id.         | Id. |
| Canthago nova —    | 21. | Id.         | Id. |
| Tauaco — — — —     | 1.  | Id.         | Id. |
| Seguinto — — — —   | 1.  | Id.         | Id. |
| Ellici — — — —     | 2.  | Id.         | Id. |
| Dec. Lind. — — — — | 1.  | Id.         | Id. |
| Lingavon — — — —   | 1.  | Id.         | Id. |
| Segobriga — — — —  | 1.  | Id.         | Id. |
| Urbis — — — —      | 1.  | Id.         | Id. |
| Gliberis — — — —   | 1.  | Id.         | Id. |
| Romula — — — —     | 1.  | Id.         | Id. |
| MEONSP — — — —     | 1.  | Id.         | Id. |
| NALQFKN — — — —    | 1.  | Id.         | Id. |
| Trippe — — — —     | 1.  | Id.         | Id. |
| Canthago — — — —   | 3.  | Id.         | Id. |

| C. p. m. m.         |     | C. p. m. m. | C. p. m. m. |
|---------------------|-----|-------------|-------------|
| Celsa - -           | 1   | Id.         | Id.         |
| Calagurris -        | 5.  | Id.         | Id.         |
| Caesar-augusta      | 1   | Id.         | Id.         |
| L. A. S. B. - - - - | 1.  | Id.         | Id.         |
| M. A. N. Y. - - - - | 1.  | Id.         | Id.         |
| N. A. F. O. X       | 1.  | Id.         | Id.         |
| * A. M. A. N        | 1.  | Id.         | Id.         |
| A. P. M. S. - - - - | 1.  | Id.         | Id.         |
| N. A. A. O. F. K. N | 2.  | Id.         | Id.         |
| imporiālp. - - -    | 1.  | Id.         | Id.         |
| N. A. Nebriva -     | 1.  | Id.         | Id.         |
| Acci - - - -        | 2.  | Id.         | Id.         |
| Cesar-augusta - -   | 5.  | Id.         | Id.         |
| Cal-Tab. - - - -    | 1.  | Id.         | Id.         |
| Carteya - - - -     | 1.  | Id.         | Id.         |
| t. nova - - - -     | 12. | Id.         | Id.         |

|                     |    |       |                |
|---------------------|----|-------|----------------|
| Sanctus deus Pater. | 1. | Munda | 9. de A. deus. |
| Casa.               | 1. | Id.   | Id.            |
| Sanctus deus Pater. | 9. | Id.   | Id.            |
| Colonia Patricia    | 2. | Id.   | Id.            |
| Sanctus             | 1. | Id.   | Id.            |
| Id.                 | 9. | Id.   | Id.            |
| Casa                | 1. | Id.   | Id.            |
| Sanctus             | 1. | Id.   | Id.            |
| Id.                 | 2. | Id.   | Id.            |
| Id.                 | 2. | Id.   | Id.            |
| Id.                 | 3. | Id.   | Id.            |
| Id.                 | 1. | Id.   | Id.            |
| Id.                 | 1. | Id.   | Id.            |
| Id.                 | 1. | Id.   | Id.            |

[illegible]

|                        |    |                   |       |
|------------------------|----|-------------------|-------|
| Orippo. fore arred.    | 1. | Vilamariq. 1837.  | C. D. |
| Oset. fr. br. - - -    | 1. | Sevilla - 1818.   | C. D. |
| Yd. med. br. Ry. Oset. | 1. | Albala 1849.      | C. D. |
| Ost. er. - - -         | 4. | Bolludo. y triq.  | C. D. |
| Eyriorum Regina - -    | 1. | Sanlucar - 1828.  | C. D. |
| RTKSHY - - -           | 1  | Mas de las motas. |       |
| Yd. - - - - -          | 1. | Sevilla - - -     |       |
| RTKSP - - -            | 1. | Peralta.          |       |
| HOHIAN - - -           | 1  | Albala 1850       |       |
| Calag. M. PLAET &      |    | 1850.             |       |
| Cenar Augusta - - -    | 2. | Yd.               |       |
| 1 - - - - -            | 1. | Yd.               |       |
| Carteya - - - - -      | 1. | Yd.               |       |
| 1 - - - - -            |    | Yd.               |       |
| 1 - - - - -            | 1. | Yd.               |       |

|  |    |                      |  |
|--|----|----------------------|--|
| Illici —                                     | 6. | Albacete —           | Delgado.   |
| Cartago nova — — —                           | 8. | Yd. —                | Delgado.   |
| Inc' optica ed — — —                         | 8. | Yd. — — —            | Yd.  |
| <del>Inc' optica ed</del> — — —              | 8. | <del>Yd.</del> — — — | Yd.  |
| Id m balle — — —                             | 1. | Yd —                 | Yd.  |
| Inc' optica ed — — —                         | 1. | Valencia — — —       | Yd.  |
| Inc. C. VAR. RUE et POL.                     | 1. | Yd..                 | Yd.  |
| CASE — — —                                   | 1. | Yd                   | Yd.  |
| Inc' optica ed — — —                         | 1. | Yd                   | Yd.  |
| Cart. nova M. POST. ALB. JAC <sup>th</sup> . | 1. | Yd.                  | Yd.  |
| Calag' M. SAMP BARBA.                        | 1. | Yd.                  | Yd.  |
| NOTOTIKN (A.                                 | 1. | Yniesta. Cuenca.     | Conde de 1 <sup>ra</sup> Luis                                      |
| NOTONT (A                                    | 1. | Yd.                  | Yd.  |
| OVANTHBM. (A.)                               | 1. | Calatayud.           | Don Felipe Eyaralar,<br>arco Italicano, 25.<br>3 <sup>a</sup> imp. |

|                                |   |    |          |               |
|--------------------------------|---|----|----------|---------------|
| ΕΡΡΤΡΣΜ.                       | Æ | 1. | id.      | Sr. Egaralar. |
| ΜΕΑΝΣΡ.                        | Æ | 1. | id.      | id.           |
| ΨΥΡΣΜ.                         | Æ | 2. | id.      | id.           |
| ΗΝΑΡΤΥΥ.                       | Æ | 1. | id.      | id.           |
| ΡΥΣΣΡ-ΡΧΣ                      | Æ | 1. | id.      | id.           |
| id.                            | Æ | 1. | id.      | id.           |
| ΡΡΣΡΗΣ.                        | Æ | 1. | id.      | id.           |
| ↑ΝΦΥ↑-ΝΡ                       | Æ | 1. | id.      | Dolgoide.     |
| ΣΡΡΝ-ΜΣΥ                       | Æ | 1. | id.      | id.           |
| Cartago nova tib.              | Æ | 2. | Carorla. | Sr. Arora.    |
| 7d. Aug <sup>o</sup> . saccul. | Æ | 1. | id.      | id.           |
| 7d. vst <sup>o</sup> . wbu upo | Æ | 2. | id.      | id.           |

|                 |     |         |                       |   |
|-----------------|-----|---------|-----------------------|---|
| ΝΑΨΟΧ.          | 1.  | Canale  | 2.                    | 6 |
| Yd. incertan.   | 1.  | Canale. | 1 <sup>a</sup> Arina. |   |
| Etra curro      | 1.  | Yd.     | Yd                    |   |
| Yrippa          | 1.  | Yd.     | Yd                    |   |
| Sadon           | 2.  | Yd.     | 2.                    |   |
| Midace-funai    | 1.  | Yd.     | 2.                    |   |
| Castro          | 1.  | Yd.     | 2.                    |   |
| Acci.           | 1.  | Yd.     | 2.                    |   |
| colub. Patricia | 4.  | nd.     | 2                     |   |
| Emente Canion   | 1.  | 2       | 2.                    |   |
| Thi             | 3.  | 2       | 2                     |   |
| Obulco          | 1.  | 2       | 2.                    |   |
| Ind. asphinge.  | 12. | 2       | 2.                    |   |
| 2. don ho       | 8   | 2       | 2.                    |   |



↑NQH↑N-D4. — 2. Atca Arag. Salazar,

CL4V — 1. — D — D

MIQNP — 1 — D —

Aquí He visto mas de doscientas monedas Españolas antiguas, lo  
a venta procedentes de Vbeda y Baeza; ~~Se encuentran~~ la mayor  
parte de las en la Espina con AMB4; mas del resto en  
la misma leyenda: una en la Espina con una vez de la esp  
la Espina con L. FVL. No se ve: le hic un estudio y por  
gr. Lactiverca no tiene tan o como a MEON-P.

XPNMAM — 2. Burgo de Osma Acad.<sup>a</sup> de la Hist.

QPAZY. — 1. Yd. ... Yd.

NEPMP — 1. Yd. Yd.

|                   |    |               |                                |
|-------------------|----|---------------|--------------------------------|
| PRSDHS            | 1. | Bungo de Osma | Acad. de la Hist. <sup>a</sup> |
| IMONES en arg.    | 2. | id.           | id.                            |
| MESPDONES en arg. | 1. | id.           | id.                            |
| PSDHS en arg.     | 1. | id.           | id.                            |
| XIMAN             | 1. | id.           | id.                            |
| MESPDONES         | 2. | id.           | id.                            |
| ANMAX             | 1. | id.           | id.                            |
| XIMAN en arg.     | 1. | id.           | id.                            |
| OSPT              | 1. | id.           | id.                            |
| RINSHY            | 1. | id.           | id.                            |
| MPNY              | 1. | id.           | id.                            |
| HYHMM             | 1. | id.           | id.                            |
| PRPDNS            | 2. | id.           | id.                            |
| IMONES            | 1. | id.           | id.                            |
| ESB               | 1. | id.           | id.                            |

|                |     |                |                   |
|----------------|-----|----------------|-------------------|
| РФЕРХ-РХЗ      | 1.  | Burgo de Osma. | Acad. de la Hist. |
| ΨΨРХМ.         | 3.  | id.            | id.               |
| ΛΡΣΝΕ          | 1.  | id.            | id.               |
| ΝΑΨΘΧ          | 1.  | id.            | id.               |
| ΧΝΨΡΝ          | 3.  | id.            | id.               |
| ΚΛΣΕ           | 1.  | id.            | id.               |
| ΔΦΝΡΣ↑ en arg. | 2.  | id.            | id.               |
| ΘΕΑΝΗΧМ.       | 1.  | id.            | id.               |
| ΔΦΝΡΣ↑         | 1.  | id.            | id.               |
| РФЕРХФРХЗ      | 1.  | id.            | id.               |
| ΛΡΝΕΜΕΝ        | 1.  | id.            | id.               |
| total          | 14. | at Burgo.      |                   |

Letinian

Emenita

2.

id.

id.

|                         |    |                |                    |
|-------------------------|----|----------------|--------------------|
| Colonia Potuicé         | 2. | Burgos y Osuna | Acad. elect. Hist. |
| Juana traducta          | 1. | id.            | id.                |
| Acci. Gr. br. de Tabern | 1. | id.            | id.                |
| Bilbilitis              | 6. | id.            | id.                |
| Cesar-augusta           | 6. | id.            | id.                |
| Calagurris Julia        | 4. | id.            | id.                |
| Carthago labyrinth      | 1. | id.            | id.                |
| Cascantum               | 3. | id.            | id.                |
| Sepida-celsa            | 4. | id.            | id.                |
| Celsa bilingue          | 1. | id.            | id.                |
| Id. latina              | 4. | id.            | id.                |
| CLOVNIOQ                | 1. | id.            | id.                |
| Clunia                  | 5. | id.            | id.                |
| Imperialis ANYSSON      | 1. | id.            | id.                |

|            |     |                |                         |
|------------|-----|----------------|-------------------------|
| Ercavica — | 1.  | Buago n 01 me. | Ac. de Hut <sup>e</sup> |
| Gracurris. | 1.  | id.            | id.                     |
| Osea       | 2.  | id.            | id.                     |
| Polletum.  | 1.  | id.            | id.                     |
| Segobriga  | 1.  | id.            | id.                     |
| turiaro    | 6.  | id.            | id.                     |
| total lat. | 34. |                |                         |

|                   |    |          |               |
|-------------------|----|----------|---------------|
| EPPPPSM           | 1. | Navarra. | Ennal Bayona. |
| XIMAN AE          | 5  | id.      | id.           |
| PPPTA             | 1  | id.      | id.           |
| IMONES plata.     | 5  | id.      | id.           |
| D. cobre. con RMX | 3  | id.      | id.           |
| IQMONES —         | 8  | id.      | id.           |

|          |               |    |                        |                 |
|----------|---------------|----|------------------------|-----------------|
| ΣΥΣΡΗΣ   | arg.          | 4. | Navarra.               | General Bayona. |
| ΕΥΣΡΗΣ   | Æ             | 2  | "                      | "               |
| ΣΕΣΡ     | cobre         | 2. | ∅                      | ∅               |
| ΗΤΥΕΣ    | ∅             | 1  | ∅                      | "               |
| ΔΦΝΑΣΤ   | arg.          | 3. | ∅                      | ∅               |
| ΜΕΧΡΦΝΕΣ | arg.          | 1. | ∅                      | ∅               |
| ∅        | cobre         | 1. | ∅                      | ∅               |
| ΕΜΥΡΝ    | ∅ΝΣΧ<br>cobre | 1. | ∅                      | ∅               |
| ΚΛΣΕ     | cobre         | 2. | ∅                      | ∅               |
| ΑΔΡΦΟΝΣ  | ∅             | 1. | ∅                      | ∅               |
| ΧΡΑΝΙΝ   |               | 1. | ∅                      | ∅               |
| ↑ΜΔΥΣΣ   |               | 1  | Forreclas Alti-atayon. | Sr. Cortés.     |
| ↑ΜΔΥΣΣ   |               |    |                        |                 |
| ΘΕΝΝΗΣΝ  |               | 1. | Id.                    | Id.             |

|                              |    |                  |                     |
|------------------------------|----|------------------|---------------------|
| <i>Laciar angusta</i> , lat. | 2. | <i>Baragora.</i> | <i>St. de Hist.</i> |
| <i>Caracanthus</i> .         | 1. | <i>id.</i>       | <i>St. de Hist.</i> |
| <i>Enc. parillo</i> .        | 1. | <i>id.</i>       | <i>id.</i>          |
| <i>Bilbitis</i> . lat.       | 1. | <i>id.</i>       | <i>id.</i>          |
| <i>Ceisa</i> , lat.          | 1. | <i>id.</i>       | <i>id.</i>          |
| IQMONES Æ                    | 1. | <i>id.</i>       | <i>id.</i>          |
| XIMAIN Æ                     | 1. | <i>id.</i>       | <i>id.</i>          |
| MEANSD Æ                     | 2. | <i>id.</i>       | <i>id.</i>          |

*St Blanco, proc<sup>us</sup> de*

|          |    |                  |                     |
|----------|----|------------------|---------------------|
| ΣΝΕΙΣΥ   | 2. | <i>Valencia.</i> | <i>St. de Hist.</i> |
| ΕΠΝΝ     | 3. | <i>id.</i>       | <i>id.</i>          |
| ΝΑΛΟΝΞΚΝ | 5. | <i>id.</i>       | <i>id.</i>          |
| ΜΕΧΡΩΝΕΣ | 1. | <i>id.</i>       | <i>id.</i>          |

|         |          |          |                  |
|---------|----------|----------|------------------|
| ΛΣΕ     | 1.       | Valencia | Itaal. etc Hist. |
| ΛΑΣΕ    | 3.       | id.      | id.              |
| ΝΑΥΟΧ   | 1.       | id.      | id.              |
| ΜΟΝΥ    | 8        | id.      | id.              |
| ΑΝΑΚΣΝ  | 2.       | id.      | id.              |
| ΣΑΝ     | 3.       | id.      | id.              |
| ΣΝΥΑΝ   | 1.       | id.      | id.              |
| ΥΥΟΔΜ   | 3.       | id.      | id.              |
| ΟΘΣΕ    | 2.       | id.      | id.              |
| ΑΝΣΗΥ - | 1.       | id.      | id.              |
| ΜΕΠΡΣΠ  | 3.       | id.      | id.              |
| ΧΑΜΩΝ   | 2. picta | id.      | id.              |
| ΠΑΠΑΝΣ  | 2.       | id.      | id.              |



H O H M N      1.      Valencia      Ac. de la Hist.

| XWANN T. | t.  | %d. | id. |
|----------|-----|-----|-----|
| 1        | 1   | 1   | 1   |
| 2        | 2   | 2   | 2   |
| 3        | 3   | 3   | 3   |
| 4        | 4   | 4   | 4   |
| 5        | 5   | 5   | 5   |
| 6        | 6   | 6   | 6   |
| 7        | 7   | 7   | 7   |
| 8        | 8   | 8   | 8   |
| 9        | 9   | 9   | 9   |
| 10       | 10  | 10  | 10  |
| 11       | 11  | 11  | 11  |
| 12       | 12  | 12  | 12  |
| 13       | 13  | 13  | 13  |
| 14       | 14  | 14  | 14  |
| 15       | 15  | 15  | 15  |
| 16       | 16  | 16  | 16  |
| 17       | 17  | 17  | 17  |
| 18       | 18  | 18  | 18  |
| 19       | 19  | 19  | 19  |
| 20       | 20  | 20  | 20  |
| 21       | 21  | 21  | 21  |
| 22       | 22  | 22  | 22  |
| 23       | 23  | 23  | 23  |
| 24       | 24  | 24  | 24  |
| 25       | 25  | 25  | 25  |
| 26       | 26  | 26  | 26  |
| 27       | 27  | 27  | 27  |
| 28       | 28  | 28  | 28  |
| 29       | 29  | 29  | 29  |
| 30       | 30  | 30  | 30  |
| 31       | 31  | 31  | 31  |
| 32       | 32  | 32  | 32  |
| 33       | 33  | 33  | 33  |
| 34       | 34  | 34  | 34  |
| 35       | 35  | 35  | 35  |
| 36       | 36  | 36  | 36  |
| 37       | 37  | 37  | 37  |
| 38       | 38  | 38  | 38  |
| 39       | 39  | 39  | 39  |
| 40       | 40  | 40  | 40  |
| 41       | 41  | 41  | 41  |
| 42       | 42  | 42  | 42  |
| 43       | 43  | 43  | 43  |
| 44       | 44  | 44  | 44  |
| 45       | 45  | 45  | 45  |
| 46       | 46  | 46  | 46  |
| 47       | 47  | 47  | 47  |
| 48       | 48  | 48  | 48  |
| 49       | 49  | 49  | 49  |
| 50       | 50  | 50  | 50  |
| 51       | 51  | 51  | 51  |
| 52       | 52  | 52  | 52  |
| 53       | 53  | 53  | 53  |
| 54       | 54  | 54  | 54  |
| 55       | 55  | 55  | 55  |
| 56       | 56  | 56  | 56  |
| 57       | 57  | 57  | 57  |
| 58       | 58  | 58  | 58  |
| 59       | 59  | 59  | 59  |
| 60       | 60  | 60  | 60  |
| 61       | 61  | 61  | 61  |
| 62       | 62  | 62  | 62  |
| 63       | 63  | 63  | 63  |
| 64       | 64  | 64  | 64  |
| 65       | 65  | 65  | 65  |
| 66       | 66  | 66  | 66  |
| 67       | 67  | 67  | 67  |
| 68       | 68  | 68  | 68  |
| 69       | 69  | 69  | 69  |
| 70       | 70  | 70  | 70  |
| 71       | 71  | 71  | 71  |
| 72       | 72  | 72  | 72  |
| 73       | 73  | 73  | 73  |
| 74       | 74  | 74  | 74  |
| 75       | 75  | 75  | 75  |
| 76       | 76  | 76  | 76  |
| 77       | 77  | 77  | 77  |
| 78       | 78  | 78  | 78  |
| 79       | 79  | 79  | 79  |
| 80       | 80  | 80  | 80  |
| 81       | 81  | 81  | 81  |
| 82       | 82  | 82  | 82  |
| 83       | 83  | 83  | 83  |
| 84       | 84  | 84  | 84  |
| 85       | 85  | 85  | 85  |
| 86       | 86  | 86  | 86  |
| 87       | 87  | 87  | 87  |
| 88       | 88  | 88  | 88  |
| 89       | 89  | 89  | 89  |
| 90       | 90  | 90  | 90  |
| 91       | 91  | 91  | 91  |
| 92       | 92  | 92  | 92  |
| 93       | 93  | 93  | 93  |
| 94       | 94  | 94  | 94  |
| 95       | 95  | 95  | 95  |
| 96       | 96  | 96  | 96  |
| 97       | 97  | 97  | 97  |
| 98       | 98  | 98  | 98  |
| 99       | 99  | 99  | 99  |
| 100      | 100 | 100 | 100 |

XINN↑ 4d

$\Psi \Delta \Psi$   $t$   $9d$   $id.$

El Sr. Montano. centro

de Huerca 26 monedas

entre las cuatros solo venían

dos Celtibáicos ambas n. XIMAN = una n. Calagurris, otra n. Ostentine y

of the  $n$  fractions =

se, con referencia al Sr. Otón, que en Azuara, cerca a Bel-

chute en Aragon, P. Leguas et S. E. de Suazona, se han

encontrado, en este año a 1960, una porción inmensable.  $\pi$

monibus et bonis et, ~~tenet~~ de la, in eis vic' et proventu' sua.

de coble, fier i enano, puer i mada no hobian circulat, y de-  
staban la leyenda  $\Sigma\Gamma\text{N}\Sigma\text{H}\Upsilon$ . a' ocuparon de solas fier que  
destaban otras leyendas.

|  |             |    |                               |                    |
|--|-------------|----|-------------------------------|--------------------|
| $\text{MEAN}\Sigma\text{P}$  | $\text{AE}$ | 1. | Belmonte, Arag <sup>n</sup> . | St. Gil.           |
| id.  | $\text{AE}$ | 2. | Id.                           | Id.                |
| $\Sigma\text{N}\Sigma\text{I}\Sigma\text{Y}$ <sup>ano. <math>\Sigma\text{P}</math></sup> | $\text{AE}$ | 1. | id.                           | id.                |
| $\text{MEAN}\Upsilon\text{P}$  | $\text{AE}$ | 3. | Catayud.                      | St. Gil.           |
| $\Upsilon\text{H}\text{D}\Sigma\text{M}$   | $\text{AE}$ | 2. | id.                           | id.                |
| $\text{L}\Sigma\text{V}$   | $\text{AE}$ | 1. | id.                           | } 4 <sup>ed.</sup> |
| $\Sigma\text{P}\text{N}\Sigma\text{H}\Upsilon$   | $\text{AE}$ | 1. | id.                           |                    |
| $\text{KPMAN}$   | $\text{AE}$ | 2. | id.                           |                    |
| $\text{PAPN}\Sigma$  | $\text{AE}$ | 1. | id.                           |                    |
| $\text{PR}\Sigma\text{DH}\Sigma$   | $\text{AE}$ | 1. | id.                           |                    |

|         |     |    |            |          |
|---------|-----|----|------------|----------|
| ANUSIN  | Æ   | 1  | Cataglyph. | Pr. G.L. |
| SNQISIN | wa  | 1  | Cataglyph. | id.      |
| SEONIN  | -   | 2  | id         | id       |
| ASE     |     | 1  | id         | id.      |
| SPANNE  |     | 1  | id         | id.      |
| MESONIN | AR. | 1  | Laragone   | id       |
| ANDONIN | Æ   | 1  | id         | id       |
| ASE     | Æ   | d. | id.        | id       |
| NANIN   | Æ   | 1. | id         | id       |
| ASE     | Æ   | 1. | id         | id       |

Monedas antiguas, mon. de Grecia comp. por la Bib. nat.

|          |     |                |    |
|----------|-----|----------------|----|
| ΑΛΛΗΝ.   | 52. | ΔΡΑΧΜΑΙ        | 4. |
| ΤΕΤΡ     | 2.  | ΜΕΤΡΟΝ         | 2. |
| ΑΝΦΥΣΚΗ  | 2.  | ΧΥΘΝΗ          | 2. |
| ΝΑΨΦΧ    | 21. | ΦΥΘΣΜ          | 3. |
| ΣΒΘΝΣΚΗ  | 2.  | ΚΕΣΣΕ          | 1. |
| ΙΦΜΘΝΣ   | 8.  | ΡΥΡΨΖ          | 1. |
| ΚΑΣΕ     | 6.  | ΚΣΕ            | 2. |
| ΑΡΤΑΔΩΝΕ | 1.  | ΑΡΔΩΝΣΜ        | 1. |
| ΡΓΓΑΝΣ   | 1.  | ΕΘΡΩΣΜ         | 1. |
| ΡΑΣΘΗΣ   | 1.  | ΣΡΑΑΝΕ         | 1. |
| ΣΨΣΡΟΣ   | 1   | ΝΑΔΩΗ. C. sig. | 1. |

Total.

113,

Obras notables de antigüedad.

Arturo (D. Pedro Pablo de) Apología de la  
lengua castellana 2 tomos en 4<sup>to</sup>

Libro pautado.

domingo 1.º de Mayo, 1.º de Mayo de 1855 =

Febrero 1855 =

7d.

X semana 1.ª quincena.

fide de laud.  
 appendice alle memorie delle monete  
 co-stanza delle abbate Vgualena, bon stato  
 mio salina sangotia.

Steucler: articolo sobre leyendas púnicas: *Revue Archéologique*: tercer año: lib. IX.

---

Musiodixi = Traducción y con comentarios de Herodoto, en italiano.

---

Lenormant: Nouvelle galerie mythologique.

---

Paul Rochette. Hist. del Hercules phénicio: memoria, tomo XVII. de las memorias de la Acad.<sup>a</sup> de las inscrip.<sup>c</sup>

---

Sulle monete, bunico-siculae: memoria dell' abate Siccorio Ugáulena. Palermo, 1857. Stamp. et Tipog.



1839

Amherst



2.  
Seg. 22. n.º 12.

Barthe (D. Juan D<sup>ta</sup>)  
Indice de la Coleccion de  
documentos ~~manuscritos~~ manuscritos  
de España.

Esic. Helgado



2

Spencer

Mar. 57

March 1st

Mar. 23

1447

---

3

Petition de las Cortes en Valladolid - 124.



1442

Cédula con el valor de la moneda  
de oro ————— 40.





1442.

Ordinament sobre el lator 1<sup>a</sup> i 2<sup>a</sup>

17<sup>ta</sup> id. en les Cases de 1<sup>a</sup> i 2<sup>a</sup> — 17.

11.2.2.

11.2.2.

11.2.2.

2.2

1435

9

11/11/11

10

1. The first part of the report  
describes the general situation  
of the country and the  
state of the economy.  
It also mentions the  
main problems which  
the government is facing.  
The second part of the  
report deals with the  
social and cultural  
aspects of the country.  
It discusses the  
education system, the  
health services, and the  
cultural heritage.  
The third part of the  
report is devoted to the  
environmental issues.  
It talks about the  
pollution, the deforestation,  
and the protection of  
the natural resources.  
The fourth part of the  
report is a conclusion  
and a summary of the  
main findings.

112

112

443

Handwritten text, possibly a list or notes, spanning across the top of the page.





41. *Neptis*

The first of these is the  
 fact that the *Gold*, *and* the *Gold*  
 and the *Gold* and the *Gold*  
 and the *Gold* and the *Gold*  
 and the *Gold* and the *Gold*

1471

15

1471

16

1. The first part of the paper is devoted to a general  
discussion of the problem. It is shown that the  
problem is of great importance and that it has  
not been completely solved. The author then  
presents his own solution and shows that it is  
correct. The second part of the paper is devoted  
to a detailed discussion of the problem. It is  
shown that the problem is of great importance  
and that it has not been completely solved. The  
author then presents his own solution and shows  
that it is correct. The third part of the paper  
is devoted to a detailed discussion of the problem.  
It is shown that the problem is of great importance  
and that it has not been completely solved. The  
author then presents his own solution and shows  
that it is correct.

1473

1

1000

1000

1000

1476

15

Petición XX de las Cortes de Castilla

que no se pague de los impuestos

ni en moneda ni en tributo

de villas, lugares y términos

192.

1813

Pragmática de los ... atoi  
para el valor de la moneda

... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

14 Idem

Por católicos

Carta real patente para que lo dicho

tenga en Guipúzcoa, y en sus puertos

en los demás puertos del reino — L.º



1493 —

Real cédula real del Rey —

Fernando el católico, Decretando lo 1º —  
sin perjuicio de sus derechos al preso, escrito  
de y tipo de la moneda; e Catá-  
lo ————— 44.

1494 -

23

Real sentencia y declaracion ~~del~~  
de D. Ferrando el catolico para que  
en Barcelona se oatan dichos me-  
nudos de la ley y tipo de los que se  
daban anteriormente — 48.

1497

Ordenanza de las Casas de Moneda:  
D. Fernando y Doña Isabel en Medina  
del Campo \_\_\_\_\_ 126.

218

*ciudad* — 87.

Sept 14

My dear Mr. Brewster  
I have just received your letter of the 10th inst. and am  
glad to hear from you. I am well and hope this  
letter finds you the same. I am very truly  
yours  
Wm. Brewster

20. ... ..  
1. ... ..  
... ..  
... ..

1400

May I.

28

Dear Sir, I am very glad to hear of your success.

Yours truly, J. H. [unclear]

17

*Handwritten signature*

1. 2. 3. 4. 5.

*[Faint, illegible handwritten notes]*





1897

An aerial photograph showing a small boat in the water near a shoreline. The boat is positioned in the lower right quadrant of the image. The water is dark, and the shoreline is visible on the left. There are some land features and vegetation visible in the upper left and center.

0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

234

*[Faint, illegible handwriting]*

1503

Dear John, I have been thinking of you  
and wondering how you are getting on.  
I hope you are well and happy.  
I am still the same old me.

1510

34

1813.

33

Exposición de la ... el ...

... y tipo de ...

...

...

100

— 114 —

1574.



1591.

31

Real orden de Felipe II mandando  
que se te labie en Pamplona un  
nuevo clase de moneda de vellón - 116.

1597

39

the situation

-----

107.

1598.

40

Handwritten text, mostly illegible due to fading. The text appears to be a list or a series of entries, possibly related to a collection or inventory. The handwriting is cursive and somewhat faded.

55.

1599.

Real privilegio de D. Felipe II concediéndolo  
a la ciudad de Solsona, para que  
pueda batir moneda de plata y cobre,  
y valga dos leguas al contorno de dicha  
ciudad

57.



151.

P. 7<sup>th</sup> is corrected for S. 1<sup>st</sup> of 1800. P. 7<sup>th</sup>  
 has been corrected in the original  
 in the original in the original  
 in the original in the original  
 in the original in the original

1511

44

Letter of S. Peter & Marquise O'Keefe

to the Hon. Secy of the Navy

Washington, D.C.

Dear Sir,

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 10th inst.

in relation to the above named subject.

Por resolución de el. N.º. la Primera J.ª.  
14 del corriente han sido nombrados p.  
la plaza de Abogado de Medicina del  
Campo



1611

45

Edicto del Sr. Obispo de Saragosa Capitán  
general del Principado de Cataluña, con-  
ducido por los Reales, Señores, y señores  
~~señores~~ de la Real Audiencia, no se tomen  
ninguna de las cosas que se tomen  
a favor de la Real Audiencia.

1512

The first consideration, of the things we can  
 achieve by the power of the Church is  
 the power of the Church to do good  
 and to bring about the salvation of  
 souls. The power of the Church is  
 the power of the Church to do good  
 and to bring about the salvation of  
 souls. The power of the Church is  
 the power of the Church to do good  
 and to bring about the salvation of  
 souls.

71

1614

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines. The text is very faint and blurry, making it difficult to read. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to the date 1614.



1638





1644  
The first of the year was a very  
cold one, the first of the month  
of January being the coldest yet  
known in this country.

1644

.....

78.



(165)

... de ... IV ...  
...  
...  
...  
...  
...

Acta de aprobacion y rendicion  
de 1764 marco de plata labrada  
en moneda de realz de a ocho  
en Legoria p<sup>a</sup> cuenta de Pedro  
de Atapilescota y compania cesi:  
Sentencia

---

15 2

1851-1852

(581 - 600)

1744

XXXV.

Repara de unu is sobre ia real celula,  
 mantendo se sobre: e real celula de  
 sobre e sobre de real celula de  
 sobre e sobre de real celula de

17.4

57

Fig. 4. LXIII. Separation de  
l'acide de l'acide pour  
avec le reste de l'acide  
dans le liquide.

(109.

1744

Aug 28th. *Prunella vulgaris* L.

*Prunella vulgaris* L. *Prunella vulgaris* L.

*Prunella vulgaris* L. *Prunella vulgaris* L.

*Prunella vulgaris* L. *Prunella vulgaris* L.

*Prunella vulgaris* L. *Prunella vulgaris* L.

1744

34

34

34

34





11. *Chloris de launzi* — 158

1596

D. Carter III.

El tal de a oho i yudo con color de vi  
 a lo de p a color de to a de a de es-  
 aia, la i a to a de a de a de a de  
 a de a de a de a de a de a de a de  
 a de a de a de a de a de a de a de

1:14

1:17

1. The V. ...

2. So it is ...

3. The ...

1730

see III

taluña —————

239.

1743

Ley X

60

Prohibición de reducir por premio  
una moneda à otra, y de pagar en  
la de vellón mas de trescientos reales;  
y curso de esta en Aragon, Valencia,  
Cataluña y Mallorca ————— 242.

1747-

Ley XI

Nueva ceca de maravedis de  
puro cobre en la Real Casa de  
Moneda de Segovia — 244.

1747

Ley XII

55

Recibo de la Moneda de oro y plata  
de convección sin peso p.<sup>o</sup> todo su valor

p.<sup>a</sup> — 245



1772

Ley XIII

69

Extinción de la Moneda antigua  
de vellón, y labor de otra con nuevo  
sello

---

246.

1772

Ley XIV.

Extincion de toda la moneda de  
plata y oro; y labor de otra nueva  
de mayor perfeccion ————— 248.

1738 71742. Ley 14. 71

~~D. Felipe V PM San Lorenzo~~

Labor de una ...  
de oro, cuyo peso corresponda  
al valor de veinte reales vellon.

p<sup>a</sup> — 2.41

1772

Ley XV.

72

Prohibición de las Serenas, truenas  
y dineros valencianos en los pueblos  
del reino de Murcia — 253

1776

Ley XVII

75

Extincion de la moneda antigua  
de plata y vellon peculiar de  
las islas Canarias ————— 255.

1777

Ley XVI. <sup>74</sup>

Curso de las Serenas, tresenas  
y dineros valencianos en voto el  
reino de Valencia, y prohibición  
de un uso fuera de él — 254

1779

Ley XVIII

75

Aumento del valor del doblon de à ocho  
à diez y seis pesos fuertes, siendo del  
nuevo cuño, y à esta proporcion las  
demas monedas rebatexas — 256.

Presentes ante el Consejo de Guerra  
 D. Diego Alfaro de la  
 Cruz por el Rey en su nombre,  
 D. Juan Esteban de la Cruz,  
 D. Juan de la Cruz ————— 155



de los siglos siguientes de América

por el nacimiento en los años

de la América — 155

1907

... ..  
... ..

128.

~~...~~

... 118.

Oratorio del Sr. San Juan Bautista  
con la letra de Fr. Juan de Cienega

1251

1251

1251

1251

1251

1251

1251

1391

82

comprado por el conde de ...  
en el castillo de ... en el  
reinado de Henrique III — 125.

LIV

The first of the three

The first of the three

200

17

1391

84

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

156



1439.

25

• *Am. Journ. Sci.* relating to the value  
of the immediate goods & services, etc.  
from the labor. 2. 25. 50 — 18.



100



1116

---

33

Privilegio de la Reina Doña Ysabella  
dandi facultad al Abad del

Monasterio de San Juan

Abad ~~monasterio~~ ————— 155.

1119.

89

Epistola ad Regem  
Henricum III, circa 1250  
Epistola ad Regem Henricum III  
Henricum III, circa 1250  
Henricum III, circa 1250  
Henricum III, circa 1250

De Diego Feb 18, et al March

A. J. Feb 18, et al March

March 18, et al March 18

Feb 18, et al March 18

Principles of the ... ..

... ..

... ..

...

1254.

92

*Adiantum barbatum* IV, et *epiphyllum*

*Adiantum barbatum* *Adiantum barbatum*

*Adiantum barbatum* 186.



1255

1258

---

94

Real privilegio de D. Jaime I de  
Aragón, sobre el establecimiento de  
la moneda de Ferro en Barcelona,  
mirado por el infante D. Pedro — 132

1260

---

95

Real declaracion de D. Joaquin I  
resolviendo que tres sueldos de moneda  
de duplo equivalerian al valor de  
dos sueldos de la moneda de terne - 135.

96  
1262 y 1273.

Reales licencias de D. Jaime I de Ara-  
gon para labrar moneda ————— 136.



1281

98

La Variación de

1285

97





1302.

*[Faint handwritten notes, possibly "rel. col. ..."]*

1315

102

Capitulum a rotula, cum in Febre

lib. 2. affluat XI. in comite.

de Buge

154.

1362

*[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]*

1369

104

Journal de la mission de la Compagnie de Jésus

à la mission de la Compagnie de Jésus

Herrigue en las Comas de Ferro — 118.

1369

... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

1370

25

100

100

10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044

A horizontal strip of a black and white photograph showing a close-up of a textured surface, possibly a book cover or endpaper, with various small, dark, irregular marks and smudges scattered across it.

100

12-1-1912

100

1377

188

Ley XII del ordenamiento de D. Hen-  
rique fecho en las Cortes en Burgos,  
sobre saca de moneda de estos reynos

(193.



When comes for dance

and

when for the hand -



